

**Podemos transformar:
¿Cómo desarrollar
proyectos donde las y
los estudiantes sean**

**Protagonistas del
Cambio?**



Este recurso fue desarrollado por el Centro de Innovación del Ministerio de Educación en colaboración con Fundación Chile.



Equipo creativo

Contenidos y edición: Ivania Yovanovic, Javiera Sánchez, Ximena Silva, Eevamaija Vuollo y María Angélica Mena.

Diseño gráfico: Andrés Navarro y Maricel Inostroza.

¿Cómo citar este documento?

Centro de Innovación, Ministerio de Educación (2024). Podemos transformar: ¿Cómo desarrollar proyectos donde las y los estudiantes sean Protagonistas del Cambio?

Contacto

contacto@redinnovacioneducativa.cl

Esta obra está disponible bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0>



Prólogo

La coexistencia de crisis sociales, medioambientales, y tecnológicas están desafiando el por qué, cómo, qué, dónde y cuándo aprendemos. Por otra parte, la suspensión prolongada de las clases presenciales profundizó las desigualdades educativas que nuestro sistema acumulaba desde antes de la pandemia.

Desde el Ministerio de Educación, estamos desplegando el Plan de Reactivación Educativa para abordar este desafío, con un conjunto de iniciativas que buscan promover una educación que fortalezca el aprendizaje, el bienestar y el desarrollo integral de las y los estudiantes a lo largo de sus trayectorias educativas. Tenemos la profunda convicción de que la magnitud del desafío nos interpela a promover un cambio, no volver a hacer las cosas como las hacíamos antes, para avanzar hacia una educación más significativa y pertinente para todos y todas.

Es por lo anterior que la innovación es fundamental para la reactivación, ya que permite potenciar la motivación y el protagonismo de las y los estudiantes con su aprendizaje, el desarrollo de habilidades para seguir aprendiendo, de modo colaborativo y en vínculo con los territorios, lo que ya está sucediendo en distintas comunidades educativas a lo largo del país. Como Ministerio de Educación tenemos el deber, por un lado, de reconocerla y potenciarla; y por otro, de expandirla

y facilitar su sostenibilidad e impacto en los aprendizajes.

Sabemos que las y los estudiantes pueden generar un gran impacto en sus comunidades cuando tienen oportunidades de buscar soluciones a los desafíos que les preocupan más allá de la sala de clases. Necesitamos garantizar experiencias educativas transformadoras que fomenten su protagonismo a través de aprendizajes interdisciplinarios que les ayuden a relacionarse de mejor manera con el mundo que les rodea, y les permitan forjar un presente y futuro más democrático, justo y sostenible.

Les dejo un especial saludo y esta invitación a innovar para transformar la experiencia educativa con el recurso metodológico Podemos transformar: ¿Cómo desarrollar proyectos donde las y los estudiantes sean Protagonistas del Cambio? para enfrentar esta causa país que es la Reactivación Educativa.

ALEJANDRA ARRATIA MARTÍNEZ

Subsecretaria de Educación

Invitación

Lo que tienen en sus manos es una invitación. Les invitamos a una aventura. Aventura cuyo destino desconocemos por ahora y que tampoco lo pueden saber ustedes, aún.

El panorama global es desafiante. El cambio climático, la pérdida de biodiversidad, la desigualdad de género y la automatización tecnológica, son algunos de los temas que inquietan a las generaciones actuales.

¿Continuar por el camino actual o cambiar de rumbo? Esta invitación busca que se aventuren por un nuevo rumbo. Uno donde las y los estudiantes puedan enfrentar, revertir y disminuir estos desafíos planetarios. Uno que fomente los objetivos sociales de vivir y trabajar juntos por el bien común.

Para lanzarse a esta aventura en su establecimiento, anímense a formar un **equipo motor** diverso, capaz de complementar sus saberes y de trabajar de manera conjunta para llegar a destino. ¿A dónde? Aún no sabemos, pero no pierdan de vista el paisaje.

El entorno nos ofrece un sinfín de oportunidades para aprender de él y ustedes lo saben. Aprovechen el viaje para conducir pedagogías solidarias y cooperativas, que permitan aprender en y con el mundo. Fomenten la capacidad de trascender los

límites disciplinarios para encontrar soluciones viables y creativas. La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible les puede servir de inspiración para esto.

Queremos llegar a lugares que no hemos llegado; explorar rutas que no se han explorado todavía; viajar a través de experiencias de aprendizaje transformadoras. En este viaje, serán las personas encargadas de acompañar a las y los estudiantes a conectarse con su entorno y resolver desafíos auténticos. Ustedes irán de copilotos, ellas y ellos serán las y los Protagonistas del Cambio.

Este recurso, “Podemos Transformar: ¿Cómo desarrollar proyectos donde las y los estudiantes sean Protagonistas del Cambio?”, presenta algunas paradas sugeridas y rutas alternativas para orientar el viaje. No busca ser una receta, ni un manual, sino más bien un mapa para navegar esta aventura; háganlo propio y adecúenlo.

El recurso se ha ido desarrollando en **modo beta**. Su primera versión fue testada durante el año 2023 con más de 200 establecimientos educativos de diversos contextos a lo largo del país. Esta, es la segunda versión, la cual se realizó en base a la retroalimentación recibida de las comunidades educativas. Agradecemos los aprendizajes co-construidos y esperamos seguir creciendo para inspirar más expediciones.

¡Bienvenidas y bienvenidos a bordo! Les deseamos un buen viaje, que es tanto más importante que el destino.


Equipo motor
Equipo de directivos, docentes, educadores y asistentes de la educación que movilizarán la iniciativa Protagonistas del Cambio.


Modo beta
Concepto tomado del desarrollo de software que reconoce la imperfección del producto y su posibilidad de mejorar.

➤ Esta invitación se inspira en el llamado de UNESCO (2021) de Reimaginar juntos nuestros futuros: un nuevo contrato social para la educación.

Itinerario

1.	Punto de partida	5
	> ¿Qué es Protagonistas del Cambio?	6
	> ¿En qué consiste este recurso metodológico?	11
2.	Mapa de ruta	12
	> 1era parada: Conformando nuestro equipo y propósito común	14
	> 2da parada: Identificando oportunidades de aprendizaje e impacto	31
	> 3era parada: Diseñando una experiencia de aprendizaje transformadora	53
	> 4ta parada: Implementando un proyecto de impacto sostenible	67
	> 5ta parada: Reconociendo aprendizajes y reflexionando para la mejora continua	80
3.	Construyendo una comunidad de Protagonistas del Cambio	97

Experiencias de Protagonistas del Cambio

“Si tuviera que entregar un mensaje a otros establecimientos, yo creo que no hay que temer, no hay que temer al cambio.”

Directora, Liceo Radomiro Tomic Romero, Calama



Conoce más de la experiencia aquí



A stylized illustration in shades of blue and red. It depicts two men in a construction or industrial setting. One man, on the left, is wearing a hard hat and a dark shirt, looking towards the other man. The second man, on the right, is wearing a light-colored button-down shirt and trousers, carrying a large roll of paper (likely blueprints) under his arm and holding a pen. They are standing on a surface that looks like a construction site with some debris. The background is a solid dark blue.

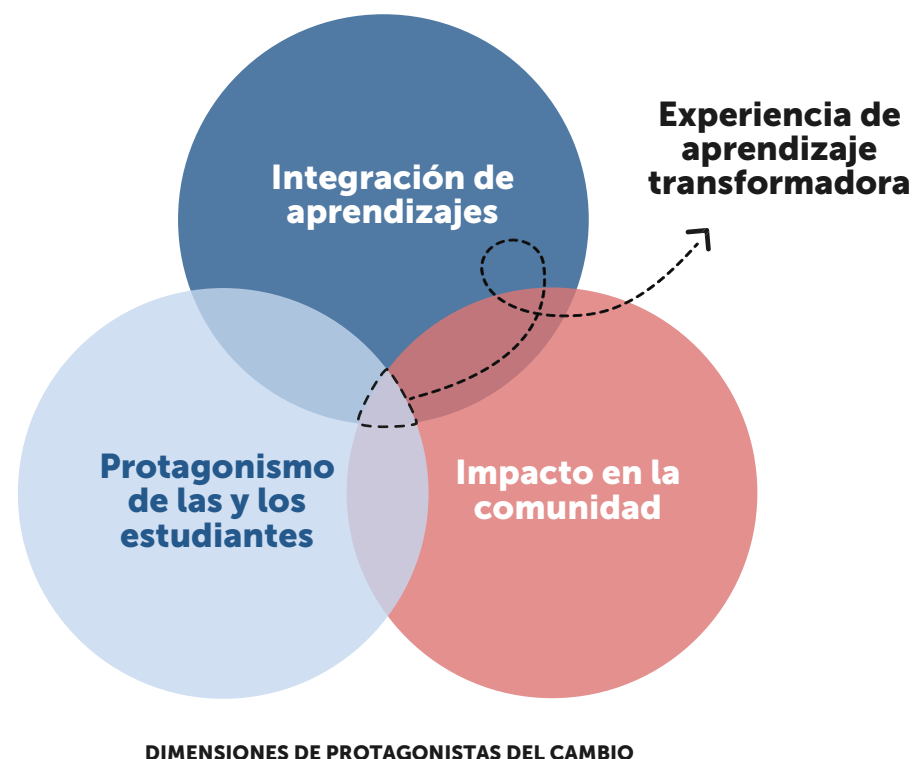
Punto de partida

¿Qué es Protagonistas del Cambio?

Protagonistas del Cambio es una iniciativa que busca que las y los estudiantes vivan una **experiencia de aprendizaje transformadora**. Esta experiencia se desarrolla a partir de un proyecto donde convergen y se promueve el protagonismo de las y los estudiantes, la integración de aprendizajes y el impacto en la comunidad.

La implementación de la iniciativa considera el trabajo colaborativo y sistemático de un **equipo motor**, conformado al menos por un integrante del equipo directivo y otros miembros del equipo pedagógico, que estará a cargo de movilizar el proyecto dentro de la comunidad educativa.

La propuesta incorpora principios de diferentes metodologías de aprendizaje activo, tales como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), Aprendizaje Servicio (A+S) y Pensamiento de Diseño. Las experiencias de aprendizaje transformadoras fortalecen los aprendizajes para el siglo XXI¹ y promueven una participación consciente y activa de las y los estudiantes en su proceso de aprendizaje², fortaleciendo su rol como agentes de cambio en su entorno³.



➤ ¹ Johnson, L. (2015). Project-Based Learning: A pathway to 21st-century skills. *International Journal of Education and Social Science*, 2(4), 85-92.
² Bandura, A. (2006). Toward a psychology of human agency. *Perspectives on Psychological Science*, 1(2), 164-180.
³ Eyler, J., y Giles Jr, D. E. (1999). *Where's the learning in service-learning?*. Jossey-Bass.

Protagonismo de las y los estudiantes

El protagonismo de las y los estudiantes implica un cambio de roles con respecto al enfoque tradicional. Se observa cuando en una interacción pedagógica las y los estudiantes son las actrices y actores principales; participan activamente, indagan, crean y toman decisiones en su proceso de aprendizaje. Esta conceptualización pone al centro la agencia de las y los estudiantes respecto a sus propias vidas y su entorno. Un enfoque protagónico del rol de las y los estudiantes les impulsa a participar de manera consciente, activa, comprometida y responsable de su aprendizaje.

¿Cómo se visualiza esto en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

El protagonismo de las y los estudiantes se puede ir desarrollando de manera gradual en el tiempo.



COMENZANDO

Las y los estudiantes desarrollan un proyecto proponiendo soluciones a un desafío planteado por el equipo motor que contempla sus intereses. El equipo motor define el diseño del proyecto y las formas de evaluación para los aprendizajes, y generan oportunidades para que las y los estudiantes contribuyan a la toma de decisiones durante la implementación del proyecto.



DESARROLLANDO

Las y los estudiantes desarrollan un proyecto de forma colaborativa con el equipo motor, en torno a un desafío que contempla sus intereses. El equipo motor dirige el proyecto, generando oportunidades para que las y los estudiantes contribuyan a la toma de decisiones respecto al diseño, implementación y evaluación del proyecto.



PROFUNDIZANDO

Las y los estudiantes desarrollan un proyecto de manera colaborativa entre ellas y ellos. El equipo motor guía y acompaña a las y los estudiantes para que propongan y dirijan el diseño, implementación y evaluación del proyecto y sus aprendizajes.

Integración de aprendizajes

La integración de aprendizajes* se concibe como una estrategia pedagógico-didáctica para la gestión del currículum. En el mundo actual, interconectado e interdependiente, los problemas y desafíos a los que se enfrentan las y los estudiantes exceden la fragmentación de los saberes. Un enfoque integrador de los aprendizajes es fundamental para el desarrollo de aprendizajes complejos, holísticos y significativos.

¿Cómo se visualiza esto en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

La modalidad de integración dependerá del contexto y las necesidades del estudiantado.



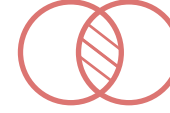
COMENZANDO

El proyecto considera la articulación de Aprendizajes Basales con Aprendizajes Complementarios y/o Transversales de una misma asignatura.



DESARROLLANDO

El proyecto considera la articulación de Aprendizajes Basales con Aprendizajes Complementarios y/o Transversales de dos o más asignaturas. Los objetivos de aprendizaje y su evaluación se trabajan de forma separada en cada asignatura. El proyecto propone soluciones que se construyen con los aportes de cada asignatura.



PROFUNDIZANDO

El proyecto considera la articulación de Aprendizajes Basales con Aprendizajes Complementarios y/o Transversales de dos o más asignaturas. Los objetivos de aprendizaje y su evaluación se trabajan de forma articulada entre estas asignaturas. La implementación del proyecto considera instancias colaborativas entre diferentes asignaturas que contribuyen a la creación de soluciones interdisciplinarias.



*Para más información, pueden revisar las Orientaciones para la Integración de Aprendizajes de la Unidad de Currículum y Evaluación del Ministerio de Educación (2023), disponible en [esta carpeta](#) de lecturas para seguir profundizando.

Impacto en la comunidad

Impactar en la comunidad supone desdibujar los muros de los establecimientos educativos y unir esfuerzos para resolver desafíos comunes. Una pedagogía que promueve el aprendizaje en, con y para el mundo propone una educación más integrada y global, que conecta a las y los estudiantes con su entorno. Este enfoque ofrece una experiencia auténtica, significativa y relevante para los estudiantes y fomenta habilidades como la creatividad y la resolución de problemas.

¿Cómo se visualiza esto en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

El impacto en la comunidad puede impulsar cambios positivos a nivel local, comunal, regional, nacional o incluso global.



COMENZANDO

El proyecto aborda un desafío relevante para la comunidad y considera acciones para generar conciencia y explorar soluciones.



DESARROLLANDO

El proyecto aborda un desafío relevante para la comunidad a través de un diagnóstico participativo, y desarrolla soluciones que impulsan cambios positivos en el entorno al momento de implementar el proyecto.



PROFUNDIZANDO

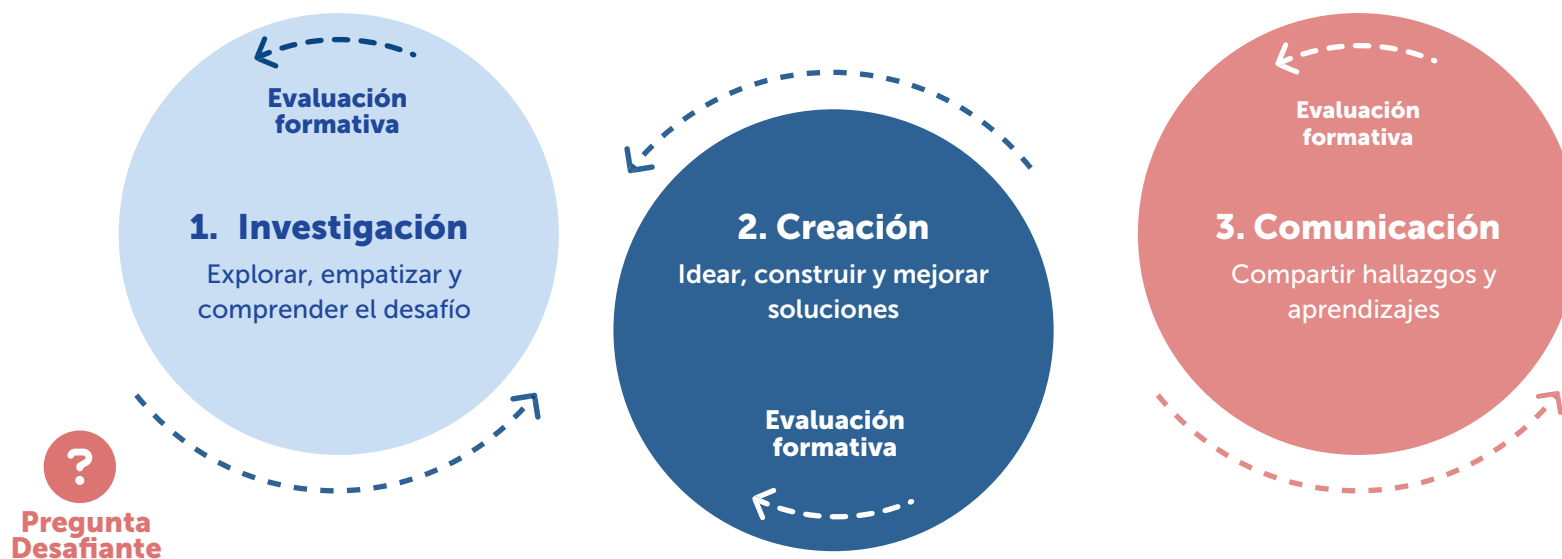
El proyecto aborda un desafío relevante para la comunidad a través de un diagnóstico participativo y genera soluciones de forma colaborativa con sus actores, impulsando cambios positivos que perduran en el tiempo.

Ruta de aprendizaje de estudiantes

Las experiencias de aprendizaje transformadoras de Protagonistas del Cambio se organizan en torno a una pregunta desafiante que guía el proceso de aprendizaje en las tres fases del proyecto. La metodología propuesta contempla una evaluación continua y formativa durante todo el proceso, de manera que se puedan realizar ajustes y mejoras para alcanzar los objetivos de aprendizaje que se han planteado.

¿Cómo se visualiza esto en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Considere una estructura flexible que se adapta a las características e intereses de las y los estudiantes.



¿En qué consiste este recurso metodológico?

Este recurso fue diseñado para apoyar la gestión pedagógica de las comunidades educativas en torno al desarrollo integral de las y los estudiantes. Releva la profesionalidad docente, promoviendo un rol reflexivo y activo de las y los integrantes de los equipos motores. **No busca ser una receta, ni un manual, sino más bien un mapa para navegar esta aventura de innovar para transformar.**

En este recurso encontrarán:



Un mapa de ruta con paradas sugeridas para la aventura con cada etapa de la metodología de proyecto propuesta. Las y los invitamos a apropiarse, adaptar y enriquecer las paradas.



Experiencias de Protagonistas del Cambio que ya se embarcaron en el viaje de transformación. A lo largo del recurso, pueden encontrar citas de las y los protagonistas, junto a códigos QR que les llevarán a videos que cuentan más sobre su experiencia.



Orientaciones para llevar a cabo sesiones de co-creación, talleres de proyecto y la implementación de proyectos. Se proponen 9 sesiones de co-creación para los equipos motores, 5 talleres para abordar el proyecto con las y los estudiantes, y orientaciones para la implementación y evaluación de las tres fases del proyecto.



Recursos para apoyar el diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores.



Dejamos a su disposición **esta carpeta** que incorpora algunos implementos para navegar la aventura, incluyendo recursos, versiones editables de las herramientas y ejemplos para su uso.

Mapa de ruta

1ERA PARADA

**Conformando nuestro
equipo y propósito
común**

2DA PARADA

**Identificando
oportunidades de
aprendizaje e impacto**

3ERA PARADA

**Diseñando
experiencias de
aprendizaje**

4TA PARADA

**Implementando un
proyecto de impacto
sostenible**

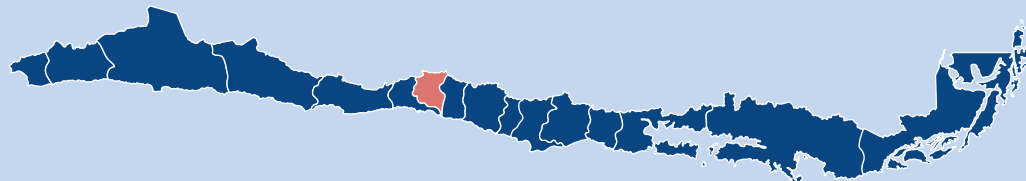
5TA PARADA

**Reconociendo aprendizajes
y reflexionando para la
mejora continua**

Experiencias de Protagonistas del Cambio

“Nuestros estudiantes son los protagonistas de su aprendizaje. Ellos son los que descubren, los que investigan, los que indagan, plantean hipótesis, resoluciones. Todo el entorno y todos los que los acompañan, somos mediadores. Son ellos los que descubren su propio aprendizaje.”

Profesora de 3°básico, Escuela Aurora de Chile, Ñuñoa

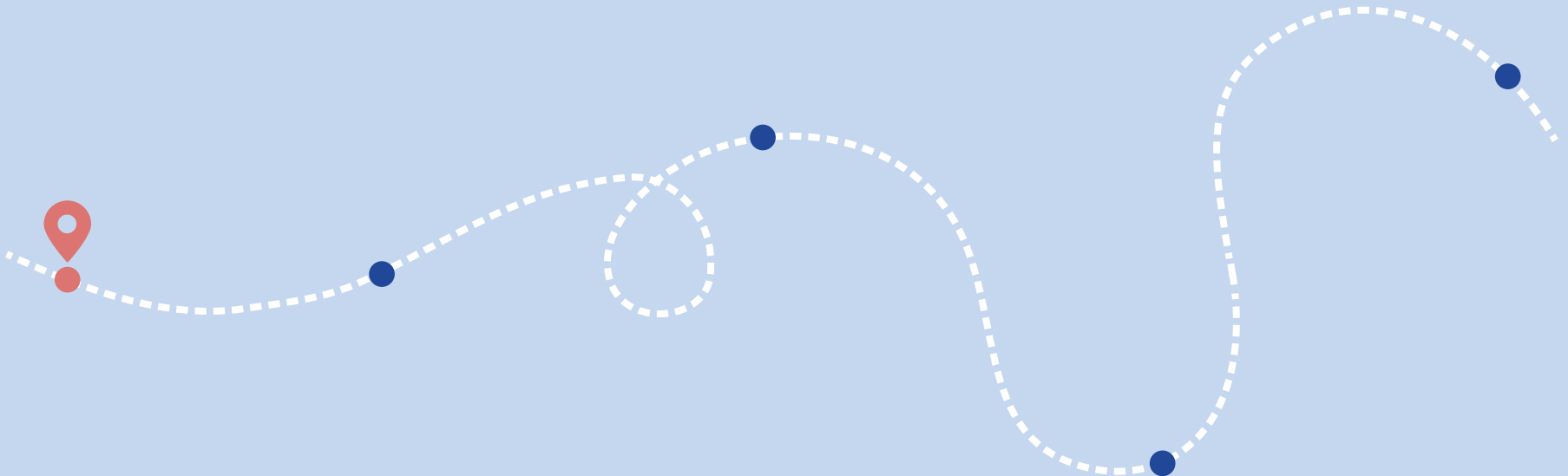


Conoce más de la experiencia aquí



Conformando nuestro equipo y propósito común

1era parada



Conformando nuestro equipo y propósito común



Antes de empezar

Chequeo de avances

Hasta ahora ¿Nos hace sentido la invitación de la iniciativa Protagonistas del Cambio para desarrollar en nuestra comunidad? ¿Por qué?

En esta parada

- Se reconocerán como equipo motor a través de la definición de formas de trabajo y del análisis de su potencial de acción.
- Fortalecerán su propósito común a través de la declaración de misión y la definición de metas e indicadores de logro.
- Analizarán de qué manera su comunidad educativa está contribuyendo a los Objetivos de Desarrollo Sostenible y cómo lo hacen otras comunidades.

Preguntas para la reflexión pedagógica

Al momento de conformar el equipo, las y los invitamos a preguntarse ¿Qué miembros de la comunidad están desarrollando este tipo de proyectos? ¿Quiénes han manifestado interés en este tipo de iniciativas anteriormente? ¿Qué duplas o equipos podrían abordar un proyecto en conjunto? Aprovechen estas preguntas para poder definir a quiénes invitar al equipo motor que estará a cargo de movilizar el proyecto dentro de la comunidad educativa.

¿Qué aspectos podríamos considerar en la conformación del equipo motor? Les sugerimos conformar un equipo motor de entre 3 a 5 personas, de acuerdo al tamaño de su establecimiento, la disponibilidad horaria de ellas/os, entre otros aspectos que sean relevantes para resguardar el trabajo colaborativo y el objetivo que se proponen.

Les animamos a considerar al menos un miembro del equipo directivo, docentes y otros miembros de la comunidad educativa, como asistentes de aula, integrantes del equipo PIE, miembros del equipo de convivencia escolar, entre otros.

Conformando nuestro equipo y propósito común

Estamos aquí



Actividades propuestas para esta parada:



Sesión de Co-creación #1

Reconociéndonos como equipo



Recursos

- > Herramienta para la organización del equipo motor



Sesión de Co-creación #2

Fortaleciendo nuestro propósito



Recursos

- > Rúbrica de diseño e implementación de proyectos
- > Herramienta para definir misión, metas e indicadores



Sesión de Co-creación #3

Contribuyendo al desarrollo sostenible



Recursos

- > Tarjetas ODS
- > Experiencias que inspiran



Haz click [aquí](#) para acceder a las versiones editables de los recursos de esta parada.



Sesión de co-creación #1: Reconociéndonos como equipo



Recursos

- ☐ Herramienta para la organización del equipo motor

- ☐ Post it
- ☐ Lápices



Tiempo propuesto

45 - 60 minutos



Participantes

Equipo motor



Objetivos de la sesión

- > Reconocernos como equipo motor.
- > Definir roles, responsabilidades y lineamientos de trabajo.
- > Analizar las fortalezas y oportunidades de crecimiento como equipo motor.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- > Presentación del objetivo de la sesión.
- > Activación de capacidad de escucha activa y atención consciente.

2. Desarrollo:

- > Organización del equipo.
- > Análisis de fortalezas y oportunidades de crecimiento del equipo.

3. Cierre:

- > Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- > ¿Quiénes nos han inspirado a impulsar experiencias de aprendizaje transformadoras? Les recomendamos revisar experiencias de comunidades educativas que ya se han embarcado en la travesía de Protagonistas del Cambio, a través de los códigos QR que aparecen en este recurso. Les invitamos a reflexionar sobre el impacto que están generando estas experiencias en sus comunidades educativas y entorno.
- > ¿Cómo podríamos fortalecer la confianza en el equipo motor? Fomenten la comunicación respetuosa, honesta y abierta entre los miembros del equipo. Esto ayudará a que todas/os compartan sus pensamientos, ideas e inquietudes. A su vez, comprometan con tareas factibles de cumplir en los plazos que se proponen, pidan colaboración con anticipación en caso de sentir que no logran llegar con el compromiso en la fecha acordada con el equipo.

Les invitamos a revisar las orientaciones y recursos propuestos para esta sesión. Pueden adaptarlas y fortalecerlas según las potencialidades y necesidades de su contexto.



Sesión de co-creación #1: Reconociéndonos como equipo

1

Inicio

Activación (5 min)

Les recomendamos realizar una actividad de inicio con el objetivo de activar su capacidad de escucha activa y atención consciente.

Ejemplo: "Cuéntame tu historia": Cuenten una historia a otro/a integrante del grupo. Él o ella comunicará la historia al equipo motor. La historia puede ser breve y simple, como por ejemplo contar algo bueno que les haya ocurrido en la semana.

2

Desarrollo

Análisis de fortalezas (15 min)

Desarrollen una actividad con el objetivo de reconocer sus principales fortalezas, es decir, aspectos beneficiosos que los ayudarán a alcanzar el propósito.

Les recomendamos:

Identificar las fortalezas del equipo ¿Qué cualidades identificamos en cada uno/a de los/as integrantes del equipo motor para llevar a cabo esta iniciativa?

Pueden reflexionar de manera individual y registrar en un post-it, para luego compartir con el grupo. Si desean facilitar la reflexión con material concreto, pueden utilizar las tarjetas de fortalezas para estudiantes disponibles en el taller de proyecto #3 de la 2da parada.

Organización del equipo motor (15 min)

Las y los invitamos a diseñar una actividad con el objetivo de organizar los roles y formas de trabajo en el equipo. Pueden explorar:

- Roles durante las sesiones, por ejemplo, ¿Quién preparará los materiales? ¿Quién facilitará la sesión? ¿Quién anotará y hará seguimiento de los acuerdos y compromisos?
- Roles durante el proyecto, por ejemplo, ¿Quién coordinará? ¿Quiénes participarán de los talleres de proyecto? ¿Quién estará a cargo de las relaciones con la comunidad?
- Planificación, por ejemplo, ¿Cada cuánto tiempo nos reuniremos? ¿Dónde iremos registrando el proceso? ¿Qué herramientas de seguimiento utilizaremos?

Pueden registrar sus acuerdos y conclusiones utilizando la herramienta para la organización del equipo motor.

3

Cierre

Reflexión final (10 min)

Dar cierre a la sesión con una pregunta de reflexión que promueva el empoderamiento del equipo respecto al desarrollo del proyecto.

Ejemplo: ¿Cuáles son nuestras principales fortalezas como equipo para desarrollar este proyecto?



Herramienta para la organización del equipo motor

Sesión de co-creación #1: Reconociéndonos como equipo

Roles y Responsabilidades

Por ejemplo, ¿quién preparará los materiales? ¿Quién facilitará la sesión? ¿Quién anotará y hará seguimiento de los acuerdos y compromisos? ¿Quién coordinará el proyecto? ¿Quiénes participarán de los talleres de proyecto? ¿Quién estará a cargo de las relaciones con la comunidad?

Nombre, roles y responsabilidades

Nombre, roles y responsabilidades

Nombre, roles y responsabilidades

Nombre, roles y responsabilidades

Fortalezas del Equipo

Por ejemplo: Motivación, capacidad de organización, compromiso, apertura a nuevas ideas, comunicación efectiva, resolución de problemas, cohesión del equipo, entre otras.

Otros acuerdos de la sesión



Sesión de co-creación #2: Fortaleciendo nuestro propósito



Recursos

☐ Rúbrica para el diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores

☐ Herramienta para definir misión, metas e indicadores

☐ Post it
☐ Lápices



Tiempo propuesto

45 - 60 min



Participantes

Equipo motor



Objetivos de la sesión

- Fortalecer el propósito del equipo motor a través de la definición de misión, metas e indicadores.
- Analizar los elementos esenciales para el diseño, implementación y evaluación de proyectos.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo y los resultados esperados de la sesión.
- Activación de capacidad para converger con otro/as.

2. Desarrollo:

- Análisis de los elementos esenciales para el diseño, implementación y evaluación de proyectos.
- Declaración de misión.
- Definición de metas e indicadores.

3. Cierre:

- Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Cómo podríamos fortalecer la dirección del proyecto? Les recomendamos establecer un propósito que defina la razón de existencia de la iniciativa. Así mismo, la declaración de la misión define lo que el equipo busca en el marco de este propósito, y las metas proporcionan objetivos específicos que respaldan la misión y el propósito del equipo.
- ¿Qué aspectos podríamos considerar para sostener nuestro propósito? Se sugiere mantener una comunicación clara, metas y objetivos compartidos y un entorno de colaboración donde todas/os estén comprometidas/os a trabajar en la misma dirección. Si más adelante consideran que el propósito, la misión y las metas que declararon ya no les hace sentido, siempre pueden volver a reescribirlos.

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación, la rúbrica de diseño, implementación y evaluación de proyectos y la herramienta para definir misión, metas e indicadores. Pueden adaptarlas y fortalecerlas según las potencialidades y necesidades de su contexto.



Sesión de co-creación #2: Fortaleciendo nuestro propósito

1

Inicio

Activación (5 min)

Preparen una actividad de inicio para activar su capacidad de converger con otras/os.

Ejemplo: "Punto de encuentro": A cada integrante del equipo se le entrega una hoja de papel con una palabra o concepto aleatorio. Entre todas/os deben encontrar una o más conexiones entre las palabras. Las palabras pueden ser arena - salvavidas - cuchuflí - verano - ola ; posibles conexiones: "playa" o "vacaciones".

2

Desarrollo

Redacción de misión (15 min)

Desarrollen una actividad para redactar su declaración de misión. Esta debe ser una expresión clara y concisa que indique cómo el establecimiento se apropia y da una dirección al propósito de Protagonistas del Cambio.

Les recomendamos:

1. Redactar de manera individual una propuesta en un post-it.
2. Compartir con el grupo y encontrar elementos comunes.
3. Redactar una versión final tras la reflexión grupal.

Diseño de metas e indicadores (20 min)

Diseñen una actividad para definir las metas que se propondrán y los indicadores que los ayudarán a verificar el logro de dichos objetivos.

Les recomendamos:

1. Revisar los elementos esenciales para el diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores y sus niveles de progreso detallados en la rúbrica disponible en los recursos de esta sesión.
2. Reflexionar de manera individual una meta que les gustaría proponer y su/s respectivo/s indicador/es de logro. Consideren diagnósticos previos, contingencia de la comunidad, entre otros.
3. Compartir con el grupo su elección y justificación.
4. Reflexionar de manera grupal y escoger los que les hagan más sentido (entre 1 y 3 es lo ideal).

Pueden registrar sus conclusiones en la herramienta para definir misión, metas e indicadores para el desarrollo del proyecto.

3

Cierre

Reflexión final (5 min)

Dar cierre a la sesión con el compromiso de cada integrante en torno a las metas e indicadores de logro declarados. Por ejemplo: "Para dar cumplimiento a la meta X. Me comprometo a ..."



Rúbrica para diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores

Sesión de co-creación #2: Fortaleciendo nuestro propósito

Los diez **elementos esenciales para el diseño, implementación y evaluación de proyectos**⁴ buscan inspirar a su equipo motor a seguir aprendiendo en esta aventura de la innovación pedagógica. Es ideal que estos elementos estén presentes en toda la ruta de aprendizaje, para que las y los estudiantes vivan una experiencia de aprendizaje transformadora. Les invitamos a descargar la rúbrica en su versión editable [aquí](#) y adaptarla a su contexto.

Elemento esencial	Comenzando	Desarrollando	Profundizando
1. Protagonismo de estudiantes	Las y los estudiantes desarrollan el proyecto proponiendo soluciones a un desafío planteado por el equipo motor que contempla sus intereses, con algunas oportunidades para contribuir a la toma de decisiones durante la implementación del proyecto.	Las y los estudiantes desarrollan el proyecto de forma colaborativa con el equipo motor, en torno a un desafío que contempla sus intereses. Tienen oportunidades para contribuir a la toma de decisiones respecto al diseño, implementación y evaluación del proyecto.	Las y los estudiantes desarrollan el proyecto de manera colaborativa entre ellos y ellas. Proponen y dirigen el diseño, implementación y evaluación del proyecto con el acompañamiento del equipo motor.
2. Integración de aprendizajes	El proyecto considera la articulación de Aprendizajes Basales con Aprendizajes Complementarios y/o Transversales de una misma asignatura.	El proyecto considera la articulación de Aprendizajes Basales con Aprendizajes Complementarios y/o Transversales de dos o más asignaturas. Los objetivos de aprendizaje y su evaluación se trabajan de forma separada en cada asignatura. El proyecto propone soluciones que se construyen con los aportes de cada asignatura.	El proyecto considera la articulación de Aprendizajes Basales con Aprendizajes Complementarios y/o Transversales de dos o más asignaturas. Los objetivos de aprendizaje y su evaluación se trabajan de forma articulada entre estas asignaturas. La implementación del proyecto considera instancias colaborativas entre diferentes asignaturas que contribuyen a la creación de soluciones interdisciplinarias.
3. Impacto en la comunidad	El proyecto aborda un desafío relevante para la comunidad y considera acciones para generar conciencia y explorar soluciones.	El proyecto aborda un desafío relevante para la comunidad a través de un diagnóstico participativo, y desarrolla soluciones que impulsan cambios positivos en el entorno al momento de implementar el proyecto.	El proyecto aborda un desafío relevante para la comunidad a través de un diagnóstico participativo, y genera soluciones de forma colaborativa con sus actores, impulsando cambios positivos que perduran en el tiempo.

⁴ Los elementos esenciales incorporan las tres dimensiones propias al marco de Protagonistas del Cambio, y además consideran criterios del marco HQPBL y del marco de Ciudadanía Digital del Ministerio de Educación, disponibles en la carpeta de lecturas para seguir profundizando que pueden acceder [aquí](#).



Rúbrica para diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores

Elemento esencial	Comenzando	Desarrollando	Profundizando
4. Retroalimentación	El proyecto incluye instancias donde las y los estudiantes reciben retroalimentación respetuosa por parte de sus docentes para fortalecer los proyectos.	El proyecto incluye instancias regulares donde las y los estudiantes tienen oportunidades para recibir y entregar retroalimentación respetuosa de sus docentes y entre pares, para mejorar los proyectos.	El proyecto incluye instancias regulares y pedagógicamente estructuradas donde las y los estudiantes tienen oportunidades para recibir y entregar retroalimentación respetuosa de forma estructurada, por parte de sus docentes, entre pares y otros actores, con indicadores e instrumentos claros a lo largo de todo el proyecto.
5. Metacognición	El proyecto proporciona algunas oportunidades para la reflexión de las y los estudiantes sobre su propio proceso de aprendizaje.	El proyecto proporciona oportunidades regulares para la reflexión, que permiten a las y los estudiantes analizar su comprensión, progreso y estrategias de aprendizaje.	El proyecto proporciona oportunidades regulares y pedagógicamente estructuradas para la reflexión, que permiten a las y los estudiantes evaluar y analizar críticamente su comprensión, progreso y estrategias de aprendizaje, y aplicar lo aprendido a diferentes contextos.
6. Pensamiento crítico	El proyecto proporciona algunas oportunidades para que las y los estudiantes cuestionen información desde diversas perspectivas.	El proyecto proporciona oportunidades regulares para que las y los estudiantes analicen información desde diversas perspectivas y respalden sus argumentos con evidencia.	El proyecto proporciona oportunidades regulares y pedagógicamente estructuradas para que las y los estudiantes analicen críticamente información desde diversas perspectivas, respalden sus argumentos con evidencia y tomen decisiones a partir de su análisis.
7. Creatividad	El proyecto proporciona algunas oportunidades para que las y los estudiantes exploren ideas, recursos y experiencias originales de distintos contextos, inspirando la imaginación de posibles soluciones.	El proyecto proporciona oportunidades regulares para que las y los estudiantes exploren ideas, recursos y experiencias originales de distintos contextos, inspirando la imaginación y el diseño de soluciones innovadoras.	El proyecto proporciona oportunidades regulares y pedagógicamente estructuradas para que las y los estudiantes exploren ideas, recursos y experiencias originales de distintos contextos, inspirando la imaginación, diseño e implementación de soluciones innovadoras.



Rúbrica para diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores

Elemento esencial	Comenzando	Desarrollando	Profundizando
8. Colaboración	El proyecto proporciona algunas oportunidades para que las y los estudiantes trabajen de forma colaborativa, compartiendo ideas y organizando tareas para contribuir al logro de objetivos comunes.	El proyecto proporciona oportunidades regulares para que las y los estudiantes trabajen de forma colaborativa, reconociendo y valorando las contribuciones de los/as demás y generando consensos respecto a la organización de las tareas para contribuir al logro de objetivos comunes.	El proyecto proporciona oportunidades regulares y pedagógicamente estructuradas para que las y los estudiantes trabajen de forma colaborativa, valorando la diversidad y la interdependencia de las y los miembros del equipo, generando consensos y seguimiento respecto a la organización de las tareas para contribuir al logro de objetivos comunes.
9. Comunicación	El proyecto proporciona algunas oportunidades para que las y los estudiantes se comuniquen de manera clara y efectiva, expresando sus ideas de manera comprensible y participando en las discusiones del proyecto.	El proyecto proporciona oportunidades regulares para que las y los estudiantes se comuniquen de manera clara, efectiva y receptiva, escuchando las ideas de los/as demás, planteando y respondiendo preguntas pertinentes.	El proyecto proporciona oportunidades regulares y pedagógicamente estructuradas para que las y los estudiantes se comuniquen de manera clara, efectiva, receptiva y versátil, demostrando empatía, adaptando su estilo y diversificando estrategias de comunicación según diversas audiencias y contextos.
10. Ciudadanía Digital⁵	El proyecto integra tecnologías y herramientas digitales y considera algunas oportunidades de aprendizaje de alfabetización digital para el uso de estas tecnologías.	El proyecto integra tecnologías y herramientas digitales y considera varias oportunidades de aprendizaje de alfabetización digital y sobre el uso crítico, reflexivo, responsable y seguro de estas tecnologías.	El proyecto integra tecnologías y herramientas digitales, considera oportunidades regulares y pedagógicamente estructuradas para el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes de Ciudadanía Digital tales como el uso crítico, responsable, reflexivo, seguro, participativo y creativo de estas tecnologías.

⁵ Para conocer más sobre el marco de Ciudadanía Digital del Ministerio de Educación, pueden revisar el recurso #1 disponible en la carpeta de lecturas para seguir profundizando que pueden acceder [aquí](#).



Sesión de co-creación #2: Fortaleciendo nuestro propósito

Propósito PDC Que las y los estudiantes vivan una experiencia de aprendizaje transformadora.

Misión ¿Qué queremos lograr a través de esta iniciativa?

Metas

¿Cuáles son nuestros objetivos?

Ej: Mejorar la capacidad de autoaprendizaje, promover el aprendizaje colaborativo, fomentar la reflexión crítica, etc.

Indicadores de logro

¿Cómo podemos verificar que logramos los objetivos?

Ej: Participación en actividades de aprendizaje autodirigido, progreso en habilidades de trabajo en equipo, participación en discusiones en clase, etc.

1

2

3

Otros acuerdos de la sesión



Sesión de co-creación #3: Contribuyendo al desarrollo sostenible



Recursos

- ☐ Tarjetas ODS
- ☐ Experiencias que inspiran



Tiempo propuesto

45 - 60 min



Participantes

Equipo motor



Objetivos de la sesión

- Analizar de qué manera contribuimos a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
- Identificado cuál/es ODS estamos abordando desde nuestra gestión pedagógica.
- Reflexionado sobre experiencias de otras comunidades en proyectos que vinculan ODS.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo y los resultados esperados de la sesión.
- Comprensión colaborativa de los ODS.

2. Desarrollo:

- Identificación del aporte a los ODS.
- Reflexión sobre la experiencia de otras comunidades educativas.

3. Cierre:

- Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Cómo podríamos sensibilizar al equipo motor sobre la relevancia pedagógica de los ODS? Les sugerimos revisar las propuestas pedagógicas inspiradoras en el recurso #5 "Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Objetivos de Aprendizaje", disponible en la **carpeta** de lecturas para seguir profundizando.
- Al adquirir conciencia sobre los ODS, como equipo motor pueden contribuir a que las próximas generaciones cuenten con los conocimientos y las habilidades necesarias para construir un mundo más sostenible, pacífico, justo y equitativo.
- Pueden compartir sus reflexiones y aprendizajes con otras/os colegas del establecimiento para así inspirar sus prácticas pedagógicas.

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y recursos propuestos para esta sesión. Recuerden que pueden adaptarlas y fortalecerlas según las potencialidades y necesidades de su contexto.



Sesión de co-creación #3: Contribuyendo al desarrollo sostenible

1

Inicio **Comprensión colaborativa** **de los ODS** (10 min)

Preparen una actividad de inicio para promover un aprendizaje colaborativo sobre los ODS.

Ejemplo: "Mi ODS es..." Se imprimen las tarjetas con los 17 ODS y se distribuye una al azar a cada participante, con el fin de explicar en un 1 minuto en qué consiste el ODS que recibió. Si lo estiman pueden realizar un juego de roles y presentar el ODS tal como si se lo estuvieran explicando a las/os estudiantes.

Pueden utilizar las tarjetas de ODS disponibles en los recursos de esta sesión.

2

Desarrollo **Identificación de nuestro aporte a los ODS** (15 min)

Desarrollen una actividad para reconocer el aporte que realizan o han realizado en relación a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Les recomendamos:

1. Reflexionar de manera individual. ¿En la gestión pedagógica y/o en la comunidad educativa a cuál/es ODS contribuyen o han contribuido? ¿Cómo? Compartir sus respuestas.
2. Reflexionar de forma colaborativa. ¿Qué oportunidades reconocemos en los ODS para fortalecer la gestión pedagógica en nuestra comunidad?

A partir de los hallazgos pueden reflexionar en torno a las siguientes preguntas: ¿Estamos visibilizando la contribución de los ODS de manera explícita en la gestión pedagógica? ¿Qué oportunidades reconocemos para fortalecer el trabajo y la visibilización de los ODS en nuestra comunidad?

Reflexión sobre otras experiencias (15 min)

Diseñen una actividad para reconocer la contribución de otras comunidades educativas en relación a los ODS.

Les recomendamos:

1. Leer "Experiencias que inspiran" disponible en los recursos de esta sesión.
2. Reflexionar de manera grupal: ¿Cómo contribuye esta experiencia al desarrollo sostenible? ¿Qué aprendizajes construyen las y los estudiantes? ¿Cómo construyen los aprendizajes?

3

Cierre **Reflexión Final** (5 min)

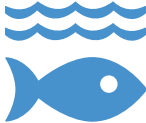
Dar cierre a la sesión con una reflexión apreciativa respecto al potencial de la comunidad educativa en la contribución de los ODS.

Ejemplo: ¿Qué impacto puede tener en las y los estudiantes, nuestra comunidad educativa y entorno trabajar con los ODS? ¿Qué tipo de acciones podríamos llevar a cabo?



Tarjetas ODS

Sesión de co-creación #3: Contribuyendo al desarrollo sostenible

1 Fin de la pobreza 	2 Hambre Cero 	3 Salud y Bienestar 	4 Educación de Calidad 	5 Igualdad de Género 	6 Agua limpia y Saneamiento 
7 Energía Asequible y no contaminante 	8 Trabajo decente y crecimiento Económico 	9 Industria, Innovación e Infraestructura 	10 Reducción de las Desigualdades 	11 Ciudades y Comunidades Sostenibles 	12 Producción y Consumo Responsables 
13 Acción por el Clima 	14 Vida Submarina 	15 Vida de Ecosistemas Terrestres 	16 Paz, Justicia e Instituciones Sólidas 	17 Alianzas para lograr los Objetivos 	 OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Experiencias que inspiran

Sesión de co-creación #3: Contribuyendo al desarrollo sostenible

Escuela Rural Hueque, Región de Los Lagos

Desde el 2019, a partir del interés de las y los estudiantes por conocer su entorno, se empezó un proyecto de investigación junto a ellas y ellos en Chaitén. Este proyecto pretende formalizar la investigación del comportamiento de la fauna en los bosques de la localidad y sus características a través de la captura de imágenes con cámaras trampa, encuestas, entrevistas y observación directa del entorno. La iniciativa ha logrado desarrollar habilidades científicas en los niños y niñas, así como habilidades sociales de trabajo en equipo, cooperación y resolución de problemas, a través del trabajo interdisciplinario.

La escuela Rural Hueque está ubicada en un lugar privilegiado de Chaitén. El río Huequi está justo al frente de la escuela, la cual cuenta con una matrícula de 14 estudiantes que cursan desde 1° a 6° básico. Cecilia Montecinos es directora y unidocente de la escuela.

Este proyecto fue uno de los ganadores de Elige Innovar en 2021. Visiten el Instagram de la escuela **@escuelaruralhueque**.



Conoce más de la experiencia aquí

Colegio Metodista Robert Johnson, Región de Tarapacá

En la comunidad de Alto Hospicio, en un contexto post-pandémico los estudiantes de 2do básico vieron interrumpidas sus actividades en prekinder debido al estallido social; posteriormente, tuvieron que realizar un kinder virtual para finalmente encontrarse en la necesidad de enfrentar la instalación de un proceso lector frente a un computador.

Esta realidad implicó que los estudiantes quedaron con procesos prelectores inconclusos. Por otro lado, y de acuerdo a las circunstancias ya planteadas, las estudiantes Técnico Profesional en Atención de Párvulos de 3° y 4° medio, no tuvieron la posibilidad de tener contacto con niños durante todo ese período por lo que, se buscó armonizar dos necesidades claras y puntuales con los recursos que tenían disponibles.

Esta iniciativa buscó potenciar el proceso lector en los estudiantes de 2° básico y a la vez desarrollar competencias lectoras de enseñanza en las estudiantes de 3° y 4° de educación parvularia. El proyecto se generó para dar respuesta a la brecha académica generada en los últimos años, lo que nos ha llevado a utilizar el propio capital humano de manera circular, a fin de entregar nuevas y valiosas herramientas a futuros egresados, como también dar apoyo en las instancias iniciales del proceso formativo.

Este proyecto fue uno de los ganadores de Elige Innovar en 2022.

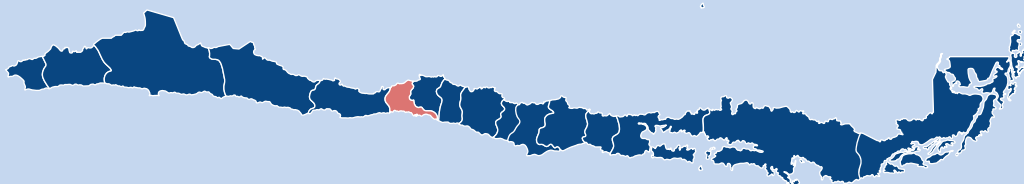


Conoce más de la experiencia aquí

Experiencias de Protagonistas del Cambio

“No podemos innovar sin saber cuáles son los nudos críticos en los que estamos. A partir de ese diagnóstico, puedo generar cambios. Si un estudiante no avanza, ya no es la responsabilidad de un solo actor. Somos todos como comunidad responsables de que ese estudiante pueda avanzar.”

Jefa UTP, Escuela Teniente Serrano, Quilpué

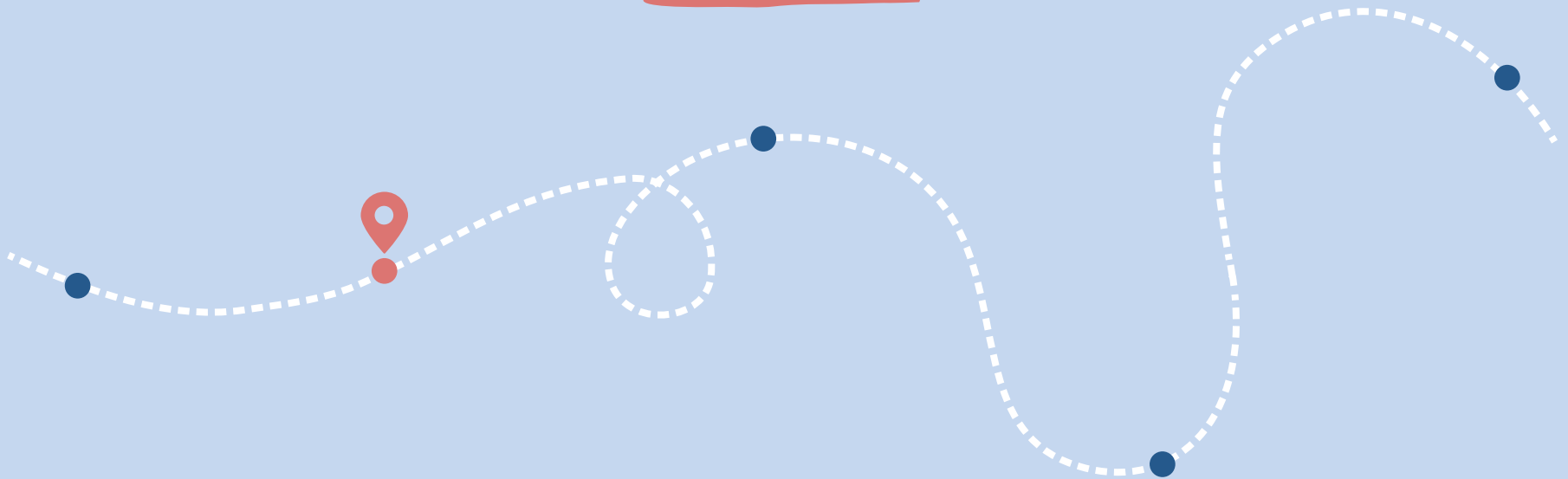


Conoce más de la experiencia aquí



Identificando oportunidades de aprendizagem e impacto

2da parada



Identificando oportunidades de aprendizaje e impacto



Antes de empezar

Chequeo de avances

A este punto ¿Nos sentimos alineados como equipo motor? Les recomendamos tener siempre visible y a mano el propósito, misión y metas para inspirar al equipo.

Si aún no han definido su propósito común, las/os invitamos a visitar la 1era parada.

En esta etapa

- Animarán a las y los estudiantes a investigar y reconocer sus desafíos de interés respecto al Desarrollo Sostenible.
- Generarán conciencia sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) junto a las y los estudiantes.
- Definirán una pregunta desafiante que enmarque y oriente el desarrollo del proyecto.
- Articularán desafíos de interés de las y los estudiantes y oportunidades curriculares a través de una estrategia de integración de aprendizajes.
- Definirán una pregunta desafiante que enmarque y oriente el desarrollo del proyecto.

Preguntas para la reflexión pedagógica

¿Qué oportunidades de aprendizaje generan los Objetivos de Desarrollo Sostenible? La Agenda 2030 ofrece un marco universal que nos convoca a la acción por el desarrollo sostenible. Las comunidades educativas son el espacio privilegiado para aprender a vivir juntos/as de forma pacífica y abordar los crecientes desafíos de sostenibilidad. Los ODS pueden movilizar la agencia de las y los estudiantes por su relevancia y conexión entre lo que aprenden y el mundo real.

Les invitamos a co-construir un desafío motivante para las y los estudiantes y pertinente para sus contextos. ¿Qué situación de la contingencia local o global pueden ser de interés para las y los estudiantes? ¿Cómo lo podríamos saber? ¿Cómo se pueden vincular los objetivos de aprendizaje con los intereses de las y los estudiantes? ¿Cómo puede contribuir el proyecto al eje de convivencia y salud mental?

Cuando las y los estudiantes se sienten escuchados/as y sus ideas acogidas, se tienden a comprometer con el proyecto. Al contribuir con acciones concretas a su comunidad se genera una sensación de bienestar, al practicar la empatía, cooperación y la solidaridad. Las y los estudiantes aprenden a plantear ideas, a respetar puntos de vista diferentes, llegar a consenso, practicar el respeto, trabajar en equipo y fortalecer el sentido de pertenencia con su establecimiento y entorno.

Identificando oportunidades de aprendizaje e impacto

Estamos aquí



Actividades propuestas para esta parada:



Taller de Proyecto #1

Conociendo los ODS:
Un viaje de descubrimiento para un futuro sostenible



Recursos

- > Rompecabezas ODS



Taller de Proyecto #2

Explorando los ODS desde nuestros intereses



Recursos

- > Ejemplo de ODS 13 - Acción por el clima



Sesión de Co-creación #1

Visualizando estrategias de integración de aprendizajes



Recursos

- > Herramienta para la integración de aprendizajes



Sesión de Co-creación #2

Definiendo la pregunta desafiante



Recursos

- > Ideas para construir preguntas desafiantes
- > Herramienta para creación y autoevaluación de la pregunta desafiante



Taller de Proyecto #3

¿Qué y cómo queremos aprender?



Recursos

- > Tarjetas de fortalezas
- > Herramienta de autoevaluación



Haz click [aquí](#) para acceder a las versiones editables de los recursos de esta parada.



Taller de proyecto #1: Conociendo los ODS - Un viaje de descubrimiento para un futuro sostenible



Recursos

- ☐ Recursos para indagar sobre los ODS



- ☐ Rompecabezas ODS
- ☐ Ticket de salida



Tiempo propuesto

90 min



Participantes

Equipo motor y estudiantes



Objetivo del taller

Generar conciencia sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) junto a las y los estudiantes.



Aprendizajes esperados

Las/os estudiantes serán capaces de:

- Reconocer la importancia de los ODS y cómo su logro puede tener un impacto positivo en su entorno y el mundo.
- Reflexionar sobre cómo los ODS se relacionan con su vida cotidiana y con los problemas que ven en su comunidad.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo del taller.
- Introducción de los ODS.

2. Desarrollo:

- Descubrimiento colaborativo de los ODS.

3. Cierre:

- Ticket de salida.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Es la primera vez que abordarán los ODS? ¡Que gran oportunidad para aprender e investigar junto a sus estudiantes! Pueden utilizar recursos confiables como <https://sdgs.un.org/es> animando a las y los estudiantes a que busquen las respuestas y luego compartan sus aprendizajes con el grupo, entre otras muchas posibilidades.
- ¿Cómo podríamos seguir promoviendo el aprendizaje sobre los ODS favoreciendo la participación de las y los estudiantes? Pueden preguntarles ¿En qué lugar podríamos dejar el rompecabezas? ¿Para qué? Pueden revisar conjuntamente los resultados de los tickets de salida e incorporar algunas sugerencias que les planteen para la próxima sesión, proponer roles, colaborar en la búsqueda de recursos, entre otros.

Les invitamos a revisar las orientaciones pedagógicas y los recursos propuestos para este taller, y a adaptarlos y fortalecerlos de acuerdo a las potencialidades y necesidades de su contexto.



Taller de proyecto #1: Conociendo los ODS - Un viaje de descubrimiento para un futuro sostenible

1

Inicio

Introducción de los ODS (10 min)

Les invitamos a preparar una actividad con las y los estudiantes para iniciar la reflexión en torno a la relevancia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a nivel local y global.

Ejemplo: Pueden ver la parte 1 (una introducción a los ODS) de "La lección más grande del mundo" en este [link](#).

Luego pueden generar un espacio de conversación para reflexionar sobre él. Por ejemplo: ¿Habían oído hablar sobre este plan global para hacer del mundo un lugar mejor? ¿Cuáles creen que son los desafíos mundiales que se intentan enfrentar? ¿Vemos algunos de estos desafíos en nuestro entorno? ¿Cuáles y de qué forma?

El recurso audiovisual es referencial, pueden buscar y/o complementar con otros recursos que sean apropiados para su contexto.

2

Desarrollo

Descubrimiento colaborativo de los ODS (30 min)

Actividad con el objetivo de generar interés en los 17 ODS y reconocer su importancia.

Ejemplo: Pueden dividir a las y los estudiantes en subgrupos y entregarles un rompecabezas con los nombres e íconos de los 17 ODS. Pidan a las y los estudiantes que lean los nombres de todos los ODS, y que relacionen cada objetivo con un ícono o descripción que lo represente.

Después de que los grupos hayan completado el rompecabezas, organicen una conversación grupal o guía de trabajo para reflexionar. Por ejemplo: ¿Cuál ODS les llamó la atención? ¿En qué medida se relacionan los ODS con los problemas que ven en su comunidad? ¿De qué forma ven o pueden ver afectadas sus vidas cotidianas?

En la carpeta de recursos de este taller pueden encontrar infografías de cada ODS que pueden servir como material adicional de indagación. Si quieren incorporar dinamismo y movimiento a este taller, pueden por ejemplo imprimir las infografías u otras descripciones sobre cada ODS, y pegarlas en diferentes lugares del aula o en espacios exteriores, así las y los estudiantes pueden moverse para buscar información.

3

Cierre

Ticket de Salida (5 min)

➤ Para el cierre de la sesión pueden invitar a cada estudiante o equipos de estudiantes a pensar en soluciones para un ODS que sea relevante para ellas/os.

Ejemplo: ¿Qué acciones propondrías para resolver los desafíos de tu comunidad?



Taller de proyecto #1: Conociendo los ODS - Un viaje de descubrimiento para un futuro sostenible





Rompecabezas ODS

Taller de proyecto #1: Conociendo los ODS - Un viaje de descubrimiento para un futuro sostenible





Taller de proyecto #2: Explorando los ODS desde nuestros intereses



Recursos

- ☐ Internet y/o bibliografía sobre los ODS
- ☐ Ejemplo de ODS #13: Acción por el clima

- ☐ Papel y lápices



Tiempo propuesto

45 minutos



Participantes

Equipo pedagógico;
Estudiantes



Objetivo del taller

Investigar y priorizar los desafíos de interés de las y los estudiantes respecto al Desarrollo Sostenible.



Aprendizajes esperados

Las/os estudiantes serán capaces de:

- > Seleccionar un desafío de interés para ellas/os.
- > Investigar, analizar y sintetizar información sobre un ODS que les interese.
- > Trabajar en equipo y discutir ideas en grupo.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- > Presentación del objetivo del taller.
- > Pre-selección de un ODS.

2. Desarrollo:

- > Investigación de los desafíos.

3. Cierre:

- > Priorización de los desafíos.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- > ¿Qué preguntas pueden motivar a las y los estudiantes a indagar y hacer conexiones con lo que están investigando?
- > ¿Qué historias o anécdotas cercanas a la vida de las y los estudiantes vinculadas a los ODS se pueden compartir? ¿Qué preguntas o actividades se pueden plantear para promover la reflexión de las y los estudiantes? Tras la priorización, identifiquen los 3 desafíos de mayor interés.
- > ¿Cómo fomentar gradualmente la autonomía de las y los estudiantes? Pueden proporcionar una estructura de investigación que sea entendible para ellos/as. Pueden sugerir que se organicen considerando tiempo disponible y algunos roles para promover la autorregulación en el equipo (búsqueda en distintas fuentes, validar fuentes, edición de textos, regular tiempo, etc.)
- > Los Objetivos de Desarrollo Sostenible se interrelacionan entre sí, ningún objetivo es más importante que otro. La priorización de los objetivos sirve para generar reflexión y para indagar sobre los intereses de las y los estudiantes.

Les invitamos a revisar las orientaciones pedagógicas y los recursos propuestos para este taller, y a adaptarlos y fortalecerlos de acuerdo a las potencialidades y necesidades de su contexto.



Taller de proyecto #2: Explorando los ODS desde nuestros intereses

1

Inicio

Pre-selección de un ODS (15 min)

Les invitamos a preparar una actividad con el objetivo de conformar subgrupos de estudiantes bajo un ODS de interés común.

Ejemplo: "Ruta por el Cambio": Dispongan en el suelo o paredes los ODS con una breve descripción. Pidan a las y los estudiantes que recorran el espacio y que elijan el que más les interese quedándose en el lugar del ODS escogido. Una vez que estén agrupados, pídanles que compartan por qué eligieron ese ODS en particular.

Pueden utilizar el ejemplo del ODS #13 para crear las definiciones para cada ODS, u otros recursos tales como las infografías disponibles en la carpeta de recursos del taller anterior.

2

Desarrollo

Investigación de los ODS (25 min)

Pueden diseñar una actividad con el objetivo de que las y los estudiantes investiguen sobre el ODS escogido y los desafíos relacionados.

Ejemplo: Pueden invitar a las y los estudiantes a investigar y a discutir entre ellas/os los principales hallazgos. Podrían preparar una breve investigación sobre el ODS escogido para luego compartir con sus compañeros/as.

Pueden sugerirles el sitio de la Agenda 2030 de Chile u otros sitios web confiables, libros o artículos relevantes que pueden ayudarlos en su investigación.

3

Cierre

Priorización de los Desafíos (5 min)

Posterior a la investigación realizada, cada estudiante puede elegir los desafíos que más le interesan, con el objetivo de integrar sus intereses de forma colectiva.

Ejemplo: Pueden entregar a cada estudiante 3 estrellas para que recorra la sala y las asigne entre los ODS investigados que respondan a sus 3 principales intereses. Pueden entregar 3 estrellas al mismo ODS o distribuirlas según estimen conveniente. Los ODS que obtengan mayor cantidad de estrellas podrían ser priorizados para seguir profundizando en ellos colaborativamente.



Ejemplo de ODS #13 - Acción por el clima

Taller de proyecto #2: Explorando los ODS desde nuestros intereses

ACCIÓN POR EL CLIMA

Adoptar medidas urgentes para
combatir el cambio climático y sus efectos





Sesión de co-creación #1: Visualizando estrategias de integración de aprendizajes



Recursos

- ☐ Herramienta para la integración de aprendizajes



Tiempo propuesto

45 - 60 min



Participantes

Equipo motor



Objetivos de la sesión

- Diseñar una estrategia de integración de aprendizajes, a partir de los desafíos de interés de las y los estudiantes.
- Consensuar una estrategia de integración de aprendizajes para el proyecto.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo y los resultados esperados de la sesión.
- La voz de las/os estudiantes.

2. Desarrollo:

- Diseño de estrategia de integración de aprendizajes.

3. Cierre:

- Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Cómo implementar la integración curricular en el proyecto? Considerando procesos diagnósticos de aprendizaje y la contextualización, les sugerimos iniciar construyendo el elemento integrador, correspondiente al componente temático que tiene la función de facilitar la selección y articulación de objetivos de aprendizaje de una o más asignaturas. Luego les recomendamos continuar con el propósito formativo corresponde al horizonte de sentido, al para qué de la enseñanza. Les recomendamos revisar las "Orientaciones para la Gestión Curricular: Integración de aprendizajes" disponible en **esta** carpeta de lecturas para seguir profundizando, donde se explican los componentes y se ejemplifican estrategias de integración que serán útiles para esta sesión y la próxima.
- Si es la primera vez que trabajan a través de la metodología de proyectos, es recomendable escoger un propósito formativo común para todos los y las estudiantes. Si ya tienen experiencia, pueden otorgar la posibilidad que cada grupo de estudiantes lo defina.

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y la herramienta para la integración de aprendizajes propuestas para esta sesión. Recuerden que pueden adaptarlas y fortalecerlas según las potencialidades y necesidades de su contexto.



Sesión de co-creación #1: Visualizando estrategias de integración de aprendizajes

1 Inicio

Voz de las y los estudiantes (10 min)

- Preparen una actividad de inicio para compartir reflexiones sobre los 3 desafíos de mayor interés para las y los estudiantes.

Ejemplo: ¿Qué oportunidades para potenciar los aprendizajes identifican a partir del levantamiento de intereses de las/os estudiantes?

2

Desarrollo

Diseño de estrategias de integración de aprendizajes (25 min)

Diseñen una actividad con el objetivo de identificar los aprendizajes del currículum que se podrían vincular con los desafíos de mayor interés para las y los estudiantes.

Les recomendamos dividirse en pares y trabajar colaborativamente. Les sugerimos que cada par:

- Escoja 1 ODS como elemento integrador.
- Seleccione la/s asignatura/s o sector/es de aprendizaje y nivel.
- Identifique los objetivos de aprendizaje (basales y/o complementarios si corresponde según la priorización curricular) y los objetivos de aprendizaje transversales correspondientes/ o los aprendizajes esperados.
- Elabore un propósito formativo que sea consistente con la propuesta de aprendizajes.

Para finalizar, pueden compartir con el equipo motor, consensuar elementos y enriquecer las propuestas hasta conseguir una estrategia de integración de aprendizajes compartida.

Pueden utilizar la herramienta para la integración de aprendizajes disponible para esta actividad.

3

Cierre

Reflexión final (10 min)

Dar cierre a la sesión con una reflexión sobre la práctica pedagógica y el trabajo colaborativo.

Ejemplo:

- ¿Qué modalidad de integración seleccionamos (intra/multi/interdisciplinaria)?
- ¿Cómo contribuirá esta decisión pedagógica en la trayectoria y aprendizaje de las y los estudiantes?
- ¿Cómo y cuándo podemos colaborar entre los integrantes del equipo motor y disciplinas para crear experiencias de aprendizaje significativas?



Elemento integrador	Asignatura(s)/sector(es) de aprendizaje y nivel	Objetivos de Aprendizaje (Basales, complementarios y transversales si aplica según la priorización curricular) / Aprendizajes esperados	Objetivos de Aprendizaje Transversales
Propósito formativo			



Sesión de co-creación #2: Definiendo la pregunta desafiante



Recursos

- ☐ Herramienta para la creación de pregunta desafiante
- ☐ Ideas para construir preguntas desafiantes



Tiempo propuesto

45 - 60 min



Participantes

Equipo motor



Objetivos de la sesión

- Elaborar y autoevaluar propuestas de preguntas desafiantes.
- Definir una pregunta desafiante para el proyecto.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo de la sesión.
- Actividad de inicio.

2. Desarrollo:

- Elaboración y análisis de la pregunta desafiante.

3. Cierre:

- Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Para qué se define una pregunta desafiante en el proyecto? Permite guiar y definir el desafío que las y los estudiantes deberán resolver a través del proyecto. Debe ser lo suficientemente abierta como para permitir a las y los estudiantes investigar y explorar diferentes caminos, pero también enfocada para mantener el sentido y propósito del proyecto.

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y los recursos propuestos para esta sesión. Recuerden que pueden adaptarlos y fortalecerlos según las potencialidades y necesidades de su contexto.



Sesión de co-creación #2: Definiendo la pregunta desafiante

1

Inicio

Actividad de Inicio

(10 min)

Preparen una actividad de inicio con el objetivo de conocer ejemplos de preguntas desafiantes e identificar elementos relevantes.

Ejemplo: Re-construyendo preguntas desafiantes

Pueden recortar las ideas para construir preguntas desafiantes disponibles en los recursos de esta sesión, y armar distintas opciones de preguntas con los elementos propuestos. Reflexionen sobre las preguntas que reconstruyeron ¿Qué cambiarían? ¿Qué aspectos les parecen relevantes de considerar en una pregunta desafiante?

2

Desarrollo

Elaboración y análisis de la pregunta desafiante (25 min)

Diseñen una actividad con el objetivo de construir la pregunta desafiante. Les recomendamos trabajar en pares y realizar las siguientes actividades propuestas:

1. Redactar una propuesta de pregunta a partir de las reflexiones grupales de la actividad de inicio. Recuerden considerar el elemento integrador (u ODS) y el propósito formativo.
2. Autoevaluar su pregunta con los criterios disponibles en los recursos de esta sesión, o con otros recursos que estimen conveniente.
3. Finalmente los pares pueden presentar al equipo motor las propuestas de preguntas, para compartir sus reflexiones y definir una única pregunta desafiante.

Pueden utilizar el formato y criterios de autoevaluación presentes en la herramienta para la creación de pregunta desafiante disponible en los recursos de esta sesión.

3

Cierre

Reflexión final (10 min)

Dar cierre a la sesión con una reflexión sobre el impacto del proyecto en la comunidad.

Ejemplo:

- > ¿Qué alcance escogimos para el proyecto (comunidad educativa, entorno circundante, vecinos del barrio, comuna, región u otro)?
- > ¿Qué cambios positivos nos imaginamos que sucederán en las y los integrantes de la comunidad educativa? En caso que el alcance sea también externo, ¿qué cambios positivos nos imaginamos que sucederán en el entorno con la implementación del proyecto?



Ideas para construir preguntas desafiantes

Sesión de co-creación #2: Definiendo la pregunta desafiante

Elementos sugeridos	¿Cómo podríamos	¿Cómo podríamos	¿Cómo podríamos	¿Cómo podríamos
Verbo que impulsa la acción	preservar	mejorar	disminuir	reducir
¿Qué?	la flora y fauna	la calidad de vida de las personas mayores	la huella de carbono	el uso de plásticos de un sólo uso
¿A quiénes?/ ¿Dónde?	de la región	en nuestro barrio	en nuestra ciudad	de nuestro hogares



Herramienta para la creación de pregunta desafiante

Sesión de co-creación #2: Definiendo la pregunta desafiante

¿Cómo podríamos

?

Criterios para autoevaluar la pregunta desafiante

Preguntas orientadoras	Sí	¿Cómo se podría mejorar?
¿Considera las necesidades e intereses de las/los estudiantes?	☐	
¿Es comprensible y motivadora para las/los estudiantes?	☐	
¿Es amplia, es decir, implica articular diferentes áreas de una disciplina o diferentes disciplinas para investigar, crear y comunicar?	☐	
¿Da la oportunidad de trabajar de manera profunda los Objetivos de Aprendizaje pertinentes al nivel?	☐	
¿Considera el contexto específico de la comunidad educativa, entorno, región u otro?	☐	
¿Permite a las/los estudiantes desarrollar más de una respuesta? (pregunta abierta)	☐	



Taller de proyecto #3: ¿Qué y cómo queremos aprender?



Recursos

- ☐ Tarjetas de fortalezas
- ☐ Herramienta de autoevaluación



Tiempo propuesto

45 min



Participantes

Equipo motor y estudiantes



Objetivo del taller

Promover procesos metacognitivos para potenciar el aprendizaje en el desarrollo del proyecto.



Aprendizajes esperados

Las/os estudiantes serán capaces de:

- Identificar algunas fortalezas personales.
- Plantear preguntas según sus intereses.
- Reconocer estrategias para evaluar sus aprendizajes.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo del taller.
- Actividad de inicio: Reconociendo fortalezas.

2. Desarrollo:

- Lluvia de preguntas.
- Autoevaluación.

3. Cierre:

- Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Cómo podríamos generar un entorno seguro de aprendizaje cuando compartimos reflexiones personales? La identificación de fortalezas personales puede ser difícil para algunas personas, y se requiere sensibilidad para acompañar a las y los estudiantes en este proceso. Las pizarras digitales colaborativas, tales como Jamboard, Padlet, o Mentimeter, pueden ser una gran herramienta para poder compartir reflexiones de forma anónima y generar confianza.
- ¿Cómo podríamos utilizar las preguntas de estudiantes para ajustar la pregunta desafiante del proyecto? Agradecer la participación de las y los estudiantes con sus preguntas y analizarlas junto a su equipo motor, evaluando si estiman pertinente ajustar la pregunta desafiante del proyecto.

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y los recursos propuestos para esta sesión. Recuerden que pueden adaptarlos y fortalecerlos según las potencialidades y necesidades de su contexto.



Taller de proyecto #3: ¿Qué y cómo queremos aprender?

1

Inicio **Reconociendo fortalezas** (15 min)

Preparen una actividad para invitar a las y los estudiantes a reflexionar sobre sus fortalezas.
¿Cuáles son mis fortalezas personales que me pueden ayudar a desarrollar el proyecto?

Ejemplo: Pueden imprimir las tarjetas de fortalezas disponibles en los recursos de este taller y recortarlas, o crear sus propias tarjetas. Cada estudiante elige sus principales fortalezas y las escribe en post-its o en una nube de palabras interactiva utilizando herramientas como Mentimeter, Quizizz u otras que conozcan.

2

Desarrollo **Lluvia de preguntas** (10 min)

Diseñen una actividad con el objetivo de presentar la pregunta desafiante del proyecto a las y los estudiantes levantando sus intereses.

Ejemplo:

Pueden compartir la pregunta desafiante que definieron para el proyecto junto a su equipo motor. Inviten a las y los estudiantes a escribir todas las preguntas que les surgen a partir de la pregunta desafiante, utilizando post-its o una pizarra colaborativa digital como Padlet, Jamboard, Mentimeter u otras que conozcan.

Autoevaluación (15 min)

Les invitamos a realizar una autoevaluación inicial con las y los estudiantes. Pueden utilizarla herramienta de autoevaluación disponible en los recursos de este taller que permitirá recoger la percepción que tienen respecto a los diez elementos esenciales para proyectos transformadores. Si desean, la pueden adaptar y fortalecer, incorporando objetivos de aprendizaje específicos a su proyecto.

3

Cierre **Reflexión final** (5 min)

Dar cierre a la sesión con una pregunta de reflexión:

Ejemplo:

¿Cómo se sintieron identificando sus fortalezas personales? ¿Qué hago cuando me surgen preguntas en mi vida cotidiana? ¿Que me aportó la autoevaluación con emojis?



Tarjetas de fortalezas

Taller de proyecto #3: ¿Qué y cómo queremos aprender?

CREATIVIDAD Eres una persona creativa; ves, haces y/o creas cosas útiles; se te ocurren formas originales para resolver problemas.	CURIOSIDAD Te gusta explorar; buscas lo novedoso; te interesan las actividades, ideas y personas nuevas; estás abierto a tener nuevas experiencias.	PENSAMIENTO CRÍTICO Eres una persona analítica; examinas las cosas desde todos los ángulos; tratas de tener en cuenta toda la información para tomar una decisión.	AMOR POR APRENDER Sueles encontrar maneras de profundizar tu conocimiento y tus experiencias; buscas nuevas oportunidades para aprender; te apasiona ampliar tus conocimientos.	PERSPECTIVA Ves las cosas desde una perspectiva amplia; otras personas recurren a ti para pedirte consejo; ayudas a otros/as a entender el mundo; aprendes de tus errores.	VALENTÍA Te enfrentas a tus miedos y superas los retos y las adversidades; defiendes lo que es correcto; el dolor, la tensión o la confusión no te echan para atrás.
PERSEVERANCIA Sigues siempre hacia adelante cuando tienes en mente una meta; tratas de superar todos los obstáculos; terminas lo que empiezas.	HONESTIDAD Eres una persona muy íntegra y auténtica; dices la verdad, aunque duela; te presentas ante los/as demás de forma sincera; te haces responsable de tus actos.	ENTUSIASMO Tienes entusiasmo por la vida; eres una persona con mucha energía y muy activa; aprovechas tu energía al máximo.	AMOR Eres una persona cálida y auténtica; no solo compartes tu cariño, sino que estás abierta a recibir amor; valoras crear relaciones de cercanía e intimidad con otras personas.	BONDAD Haces cosas buenas por los/as demás; ayudas y cuidas a otras personas; eres generoso; tienes compasión y entrega.	INTELIGENCIA SOCIAL Pones mucha atención a los detalles de las relaciones sociales y los sentimientos y motivaciones de las personas de los demás; sabes qué hacer y qué decir en cualquier situación social.
TRABAJO EN EQUIPO Eres una persona participativa y colaboradora en grupos y equipos; eres leal a tu grupo; muestras un gran sentido del deber con tu grupo; siempre haces lo que te corresponde.	IMPARCIALIDAD Crees firmemente que todos/as deberían tener las mismas oportunidades; no dejas que tus sentimientos personales influyan en tus decisiones sobre los demás; tratas a las personas como te gustaría que te trataran a ti.	LIDERAZGO Influyes positivamente en las personas que diriges; prefieres liderar en vez de seguir; se te da muy bien organizar y hacerte cargo de cosas por el bien del grupo.	PERDÓN Perdonas fácilmente cuando te han herido; das a las personas una segunda oportunidad; no eres una persona vengativa o resentida; aceptas las limitaciones de las personas.	HUMILDAD Dejas que tus logros hablen por sí mismos; no te ves a ti mismo como alguien más importante que otras personas; admites tus imperfecciones.	PRUDENCIA Utilizas la precaución con inteligencia; planeas las cosas y las haces con cuidado; no tomas riesgos innecesarios ni haces cosas de las que después podrías arrepentirte.
AUTORREGULACIÓN Eres una persona muy disciplinada; sabes controlar tus vicios y malos hábitos; mantienes la calma ante la presión; sabes manejar tus impulsos y tus emociones.	APRECIACIÓN DE LA BELLEZA Y EXCELENCIA Te das cuenta de la belleza y la excelencia que hay a tu alrededor; con frecuencia te asombra la belleza, la grandeza o la bondad moral de la que eres testigo.	GRATITUD Con frecuencia sientes y expresas gratitud; no das por hecho las cosas buenas que te suceden; en muchos momentos sueles sentirte una persona afortunada.	ESPERANZA Eres optimista; esperas que suceda lo mejor; crees en un futuro mejor y trabajas para lograrlo; se te ocurren muchos caminos diferentes para alcanzar tus metas.	HUMOR Eres juguetón, bromista; te gusta hacer reír y sonreír a la gente; tu sentido del humor te ayuda a conectarte mejor con otras personas; aportas alegría a las situaciones tristes con chistes o bromas.	ESPIRITUALIDAD Tienes ciertas creencias, religiosas o no, de que tu vida es parte de algo más grande y más significativo; esas creencias guían tu conducta y te dan una sensación de calma, comprensión y propósito en la vida.



Tarjetas elaboradas en base a Peterson, P. y Seligman, M. (2004): Fortalezas y virtudes del carácter. Más información sobre la clasificación disponible en www.viacharacter.org.



Herramienta de autoevaluación

Taller de proyecto #3: ¿Qué y cómo queremos aprender?

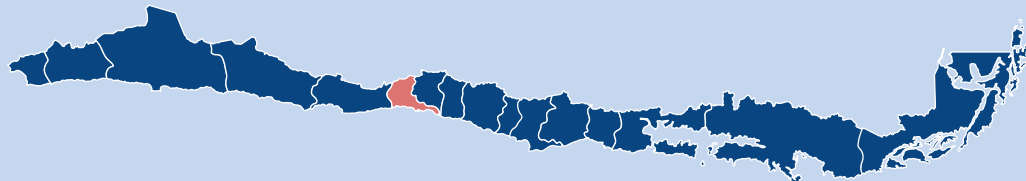
Lee las siguientes afirmaciones basadas en los diez elementos esenciales para el diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores, y marca el emoji que te parezca más adecuado.

Afirmación	¿Cuál te representa mejor?
1. Tengo oportunidades para desarrollar proyectos que consideren mis intereses e ideas.	  
2. Los proyectos que juntan dos o más asignaturas me ayudan a aprender más y mejor.	  
3. Tengo oportunidades para inventar soluciones y generar cambios positivos en mi comunidad.	  
4. Tengo oportunidades para recibir y entregar retroalimentación.	  
5. Participo en actividades que me ayudan a tomar conciencia sobre mis formas de aprender.	  
6. Tengo oportunidades para analizar información y tomar decisiones a partir de fuentes confiables.	  
7. Tengo oportunidades de explorar distintas ideas y ajustarlas para buscar nuevas soluciones.	  
8. Me gusta trabajar en equipo y logro llegar a acuerdos con distintas personas.	  
9. Me gusta comunicar mis ideas y aprendizajes y logro comunicarme en diferentes formatos (escrito, oral, videos, imágenes, otros).	  
10. Uso las tecnologías de forma segura para expresar mis ideas y cumplir mis metas.	  

Experiencias de Protagonistas del Cambio

“Es súper importante que el aprendizaje salga de la escuela y vaya a lugares y contextos reales. Ha sido súper importante hacer esa articulación porque muchas veces los profesores tienen esa impresión de que investigar, innovar, ABP, STEAM, es distinto al currículum, y no es así. Nos permite abarcar muchos aprendizajes que están en el currículum y que están en distintas asignaturas, lo que obviamente va a ser mucho más significativo para los y las estudiantes.”

Coordinadora PIE, Escuela Teniente Serrano, Quilpué

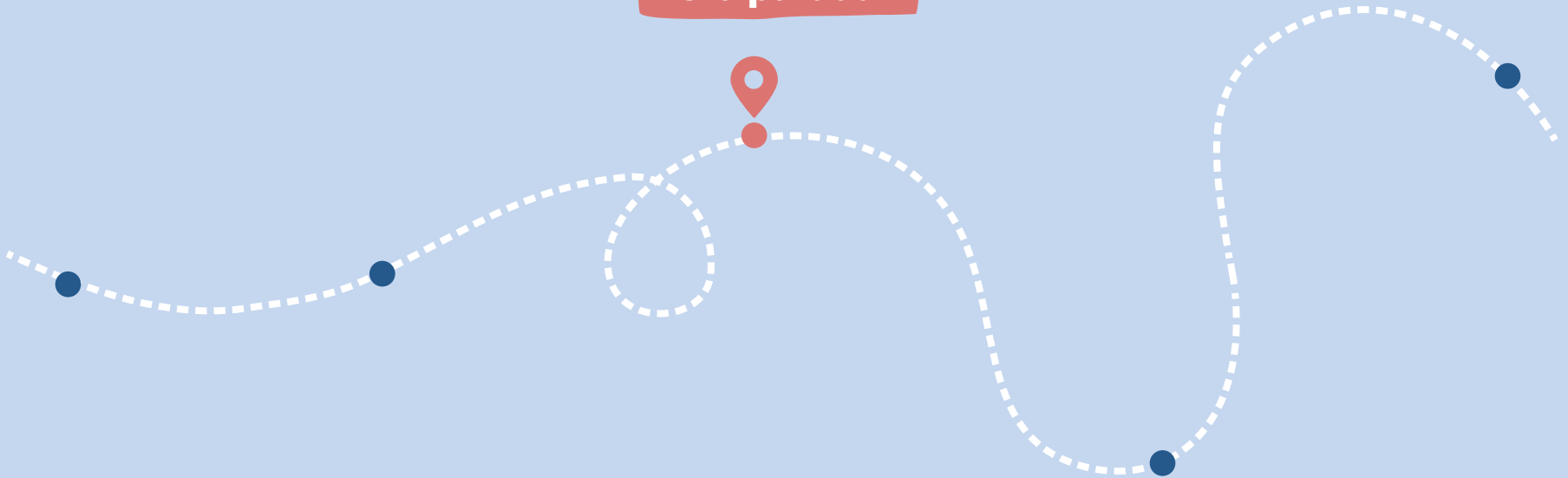


Conoce más de la experiencia aquí



Diseñando experiencias de aprendizaje transformadoras

3ra parada



Diseñando experiencias de aprendizaje transformadoras



Antes de empezar

Chequeo de avances

A este punto, ¿cómo integraron aprendizajes y la pregunta desafiante con los intereses de las y los estudiantes?

Si desean ajustar la integración curricular de su proyecto, les invitamos a visitar la 2da parada.

Antes de empezar a diseñar, les recomendamos revisar la 4ta parada "Implementado un proyecto de impacto sostenible" para conocer las fases de implementación.

En esta parada

- Se apropiarán de los elementos esenciales para diseñar proyectos transformadores.
- Definirán la planificación para cada fase del proyecto.
- Diseñarán las evaluaciones para el aprendizaje.
- Prepararán una estrategia comunicacional del proyecto para difundir la iniciativa.

Preguntas para la reflexión pedagógica

¿Cómo podríamos proyectar la colaboración en el diseño del proyecto? Consideren cuál será el rol del equipo motor, de las y los estudiantes, y de la comunidad en las tres etapas del proyecto (investigación, creación y comunicación). Les recomendamos apoyarse con retroalimentación entre pares para mejorar el diseño de su proyecto, guiando la retroalimentación con los elementos esenciales y niveles de progreso detallados en la rúbrica de diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores.

¿Cómo podríamos organizar el trabajo de diseño? Pueden dividir el trabajo entre el equipo motor en diferentes sesiones y trabajar de manera conjunta en la planificación y diseño de cada uno de los talleres. Es importante que el equipo directivo esté involucrado en el diseño de la experiencia para que pueda generar las condiciones, oportunidades y prácticas para llevar a cabo este tipo de proyectos.

¿Qué experiencias pedagógicas han vivido que hayan contemplado alguno de los elementos esenciales propuestos para el diseño de proyectos transformadores? ¿Qué tan significativa resultó? Considerando la experiencia del equipo en su conjunto, ¿qué fortalezas reconocen para abordar los elementos esenciales en el diseño del proyecto?

Diseñando experiencias de aprendizaje transformadoras

Estamos aquí

Actividades propuestas para esta parada:



Sesión de co-creación #1

Planificando nuestro proyecto



Recursos

- > Herramienta de planificación de las fases de implementación
- > Resumen de acuerdos



Sesión de co-creación #2

Diseñando evaluaciones para el aprendizaje



Recursos

- > Herramienta para el diseño de evaluaciones



Sesión de co-creación #3

Preparando la estrategia comunicacional



Recursos

- > Herramienta para diseño de estrategia comunicacional



Haz click [aquí](#) para acceder a las versiones editables de los recursos de esta parada.



Sesión de co-creación #1: Planificando nuestro proyecto



Recursos

- ☐ Herramienta de planificación de las fases de implementación
- ☐ Resumen de acuerdos



Tiempo propuesto

Dependerá de la extensión del proyecto



Participantes

Equipo motor



Objetivos de la sesión

- Planificar las fases de investigación, creación y comunicación del proyecto.
- Definir productos y acciones principales por asignatura y por fase.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo y los resultados esperados de la sesión.
- Recapitulación de consideraciones para el diseño del proyecto.

2. Desarrollo:

- Planificación de las fases de implementación.

3. Cierre:

- Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

¿Cómo definir la temporalidad de un proyecto? Si es primera vez que implementan, les compartimos algunos tips que les pueden servir:

- Las fases de Investigación y Creación se espera que sean las de mayor duración dentro del proyecto. Estas fases pueden tomar semanas o meses y durante ellas se espera que las y los estudiantes alcancen los Objetivos de Aprendizajes esperados.
- Cuando se planifica el proyecto, se recomienda identificar los diferentes productos que se van a realizar. También se sugiere identificar ciertos hitos o pausas necesarias para mirar el progreso de los aprendizajes de las y los estudiantes y del avance del proyecto.
- El proyecto debe contar con una estructura que permita la flexibilidad y adaptabilidad, de manera que se puedan realizar ajustes y modificaciones según las necesidades y características de las y los estudiantes.

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y la herramienta de planificación de las fases de implementación propuestas para esta sesión. Los recursos de planificación son propuestas que se pueden adaptar a sus necesidades y contextos. También pueden utilizar sus propios formatos para planificar un proyecto transformador.



Sesión de co-creación #1: Planificando nuestro proyecto

1 Inicio Recapitulación

Les invitamos a preparar una actividad de inicio para retomar los conceptos y consideraciones para el equipo motor sobre el diseño de la experiencia.

Ejemplo: Pueden proyectar y revisar entre todos/as la rúbrica de diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores para refrescar los diez elementos esenciales. Luego, pueden ir recordando los elementos esenciales que consideran relevantes para la etapa de diseño. Si les surgen consideraciones adicionales, según su experiencia previa, también les recomendamos comentarlas.

2 Desarrollo Planificación de las fases de implementación

Pueden diseñar una actividad con el objetivo de planificar de qué manera abordarán las tres fases de implementación a través de las distintas asignaturas y con sus respectivos productos e hitos.

Les recomendamos:

1. Revisar los objetivos de cada fase descritos en la 4ta parada.
2. Revisar por asignatura o sector de aprendizaje, de qué manera se abordan los objetivos de la fase de investigación, definiendo productos y acciones principales.
3. Repetir para la fase de creación y de comunicación.
4. Desarrollar una planificación de las actividades (o talleres de proyecto), como de hitos, evaluaciones u otras, donde estipulen asignatura/s o sector/es de aprendizaje articulados y tiempos.

Pueden revisar las plantillas disponibles para esta actividad en las siguientes páginas y descargarlas en formato editable en la carpeta de recursos.

3 Cierre Revisión de acuerdos

Dar cierre a la sesión realizando un resumen de los acuerdos tomados como equipo motor. Se recomienda comenzar con una reflexión individual y luego realizar una construcción grupal de las reflexiones. Socialicen las respuestas, pueden utilizar el resumen de acuerdos disponible en los recursos de esta sesión.

Ejemplo:

Considerando los niveles de protagonismo descritos en la página 7 de este recurso, ¿cuál es el nivel de protagonismo de las y los estudiantes que nos imaginamos alcanzar con el proyecto? ¿Por qué?



Herramienta de planificación de las fases de implementación

Sesión de co-creación #1: Planificando nuestro proyecto

Pregunta Desafiante			
	Fase 1: Investigación	Fase 2: Creación	Fase 3: Comunicación
Objetivos			
Productos y acciones principales			



Sesión de co-creación #1: Planificando nuestro proyecto

Antes de seguir con la planificación de su proyecto, les invitamos a tomar una pausa de reflexión para revisar los acuerdos que han tomado como equipo motor.

Protagonismo de las y los estudiantes

Revisar los niveles de protagonismo en la página 7.

Reflexión individual: ¿Cómo imagino el protagonismo de las y los estudiantes durante el proyecto?

Compartir reflexiones con el equipo.

El nivel que escogimos es:

- a) Comenzando
- b) Desarrollando
- c) Profundizando

¿Qué acciones realizaremos para resguardar que las y los estudiantes sean protagonistas en el proyecto?

Integración de aprendizajes

Revisar los niveles de integración en la página 8.

Reflexión individual: ¿De qué manera haremos una gestión del currículum basado en la integración de aprendizajes?

Compartir reflexiones con el equipo.

El nivel que escogimos es:

- a) Comenzando
- b) Desarrollando
- c) Profundizando

¿Qué acciones realizaremos para impulsar una integración de aprendizajes pertinente para el proyecto?

Impacto en la comunidad

Revisar los niveles de impacto en la página 9.

Reflexión individual: ¿Cuál es el alcance del proyecto que busca impactar de manera positiva y sostenible en la comunidad?

Compartir reflexiones con el equipo.

El nivel que escogimos es:

- a) Comenzando
- b) Desarrollando
- c) Profundizando

¿Qué acciones realizaremos para promover cambios positivos en la comunidad?



Sesión de co-creación #2: Diseñando evaluaciones para el aprendizaje



Recursos

- ☐ Herramienta para el diseño de evaluación formativa



Tiempo propuesto

Dependerá de la extensión del proyecto



Participantes

Equipo motor



Objetivo de la sesión

Diseñar las evaluaciones para el aprendizaje del proyecto transformador, considerando los objetivos de aprendizaje, momentos y sus respectivos instrumentos.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Presentación del objetivo de la sesión.
- Actividad de inicio.

2. Desarrollo:

- Diseño de evaluaciones para el aprendizaje.

3. Cierre:

- Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Qué buenas prácticas evaluativas identificamos en nuestra experiencia profesional o como estudiantes? ¿De qué forma contribuyen a tomar conciencia del aprendizaje para seguir profundizando?
- ¿Qué propósitos podría tener la evaluación en los procesos de aprendizaje? La evaluación proporciona evidencias al equipo motor que puede ser utilizada para retroalimentar a las y los estudiantes, propiciando que ellos/as pongan en acción la información, le encuentren sentido y relevancia, y se motiven por seguir aprendiendo.
- ¿Cómo podríamos involucrar a las y los estudiantes en la evaluación de su propio desempeño? Realizar instancias de reflexión con las y los estudiantes es fundamental ya que promueve el aprendizaje profundo, les permite tomar un papel activo y les entrega mayor agencia en su proceso de aprendizaje.

Si les interesa seguir profundizando en evaluación formativa pueden revisar el siguiente [link](#). También les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y recursos propuestos para esta sesión. Pueden adaptarlos y fortalecerlos de acuerdo a las potencialidades y necesidades de su contexto.



Sesión de co-creación #2: Diseñando evaluaciones para el aprendizaje

1

Inicio

Actividad de inicio

Preparen una actividad de inicio para entrar en sintonía con los sentidos de Protagonistas del Cambio.

Ejemplo: Reflexionen de manera individual y luego grupal la siguiente pregunta: ¿Qué elementos podríamos considerar en el diseño de evaluaciones para promover el protagonismo de las y los estudiantes?

2

Desarrollo

Diseño de evaluaciones para el aprendizaje

Preparen una actividad con el objetivo de diseñar las evaluaciones en su planificación.

Les recomendamos:

1. Mantener visible el propósito formativo, la planificación de las fases y la rúbrica de diseño, implementación y evaluación de proyectos transformadores.
2. Organizarse en duplas.
3. Definir colaborativamente los elementos de evaluación del proyecto.

Pueden utilizar la herramienta para el diseño de evaluación formativa disponible para esta actividad.

3

Cierre

Reflexión final

Dar cierre a la sesión con una pregunta reflexiva sobre las fortalezas del equipo para implementar el proyecto. Pueden utilizar la rúbrica para diseño, implementación y evaluación para identificar los elementos esenciales más presentes en el proyecto, y cuáles son los elementos que están más presentes en su quehacer pedagógico.

Ejemplo: ¿Qué elementos esenciales estamos abordando en el diseño de nuestro proyecto? ¿Cuáles son los elementos que ya estamos incorporando en nuestro quehacer pedagógico?



Sesión de co-creación #2: Diseñando evaluaciones para el aprendizaje

Pregunta de reflexión pedagógica	Decisiones pedagógicas		
¿Qué aprenderán las y los estudiantes en este proyecto?	(Conocimientos, habilidades y actitudes)		
¿Qué indicadores de evaluación podrían desprenderse de los objetivos de aprendizaje?			
¿Qué dispositivos evaluativos se pueden emplear para evidenciar el desempeño de las y los estudiantes?	(Portafolio, bitácoras, rúbricas, escalas de apreciación, listas de cotejo, etc.)		
¿De qué manera vamos a retroalimentar aprendizajes?			
¿Qué vamos a observar de las y los estudiantes durante las tres fases del proyecto?	Fase 1: Investigación	Fase 2: Creación	Fase 3: Comunicación



Sesión de co-creación #3: Preparando la estrategia comunicacional



Recursos

- ☐ Herramienta para el diseño de estrategia comunicacional



Tiempo propuesto

45 - 60 min



Participantes

Equipo motor



Objetivo de la sesión

Desarrollar una estrategia comunicacional para compartir hitos y avances del proyecto.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- > Presentación del objetivo de la sesión.
- > Actividad de inicio.

2. Desarrollo:

- > Diseño de la estrategia comunicacional.

3. Cierre:

- > Reflexión final.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- > ¿Para qué desarrollar una estrategia comunicacional del proyecto? La estrategia comunicacional sirve para poder identificar lo que queremos compartir hacia la comunidad (educativa y/o externa). Cuando se desarrolla un mensaje cautivador al momento de comunicar el proyecto, genera mayor motivación y compromiso de las y los estudiantes y equipos motores, así también la comunidad se hace parte del aprendizaje.
- > ¿Cuáles son los hitos más importantes para comunicar? Los hitos dependerán de la naturaleza de cada proyecto, no obstante, la comunicación es un elemento transversal para su desarrollo. Es importante considerar cómo se comunica el proyecto desde su inicio hasta la última fase de comunicación de hallazgos.
- > Les recomendamos revisar los elementos esenciales “impacto en la comunidad” y “comunicación” en la rúbrica de diseño, implementación y evaluación de proyectos para orientar el diseño de la estrategia comunicacional.

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y la herramienta para diseño de estrategia comunicacional propuestas para esta sesión. Pueden adaptar y fortalecer los recursos de acuerdo a las potencialidades y necesidades de su contexto.



Sesión de co-creación #3: Preparando la estrategia comunicacional

1

Inicio

Actividad de inicio

(10 min)

Preparen una actividad de inicio con el objetivo de reflexionar sobre experiencias previas de comunicación de iniciativas de la comunidad educativa.

Ejemplo: ¿Qué ha resultado bien y podríamos seguir haciendo? ¿Cómo se vinculan los intereses y habilidades de las y los estudiantes en las actividades de comunicación de la comunidad educativa? ¿Cómo podríamos integrarlos de forma protagónica?

2

Desarrollo

Diseño de la estrategia comunicacional (30 min)

Diseñen una actividad con el objetivo de planificar su estrategia de comunicacional.

Les recomendamos:

1. Definir su audiencia: ¿A quiénes queremos dar a conocer el proyecto? Compartan sus reflexiones con el grupo y acuerden sus públicos principales.
2. Luego, a través de una dinámica de lluvia de ideas. Tomen un tiempo de reflexión individual para anotar sus ideas para cada pregunta y luego compartan con el grupo para llegar a consensos.
 - I. ¿Qué mensaje queremos comunicar? ¿Para qué? ¿En qué momentos?
 - II. ¿Qué canales de comunicación vamos a utilizar?
 - III. ¿Cuáles son las fechas e hitos más importantes? ¿Quién se encargará de cada hito? ¿Qué actividades contempla? ¿Cómo nos distribuimos los roles para desarrollar las actividades?

Pueden utilizar la herramienta para el diseño de estrategia comunicacional para esta actividad.

3

Cierre

Reflexión final (5 min)

Dar cierre a la sesión con una pregunta de reflexión.

Ejemplo:

¿Qué habilidades y capacidades identificamos que tenemos para desarrollar las acciones comprometidas?



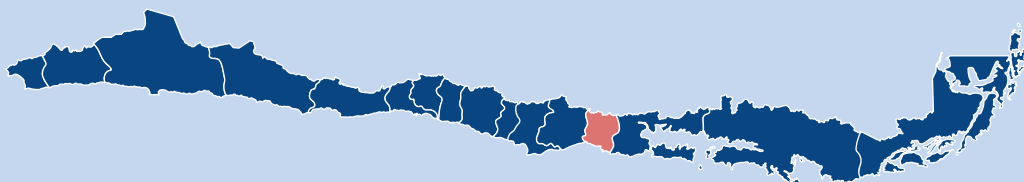
Sesión de co-creación #3: Preparando la estrategia comunicacional

¿A quiénes queremos dar a conocer el proyecto?	Audiencia dentro de la comunidad educativa		Audiencia fuera de la comunidad educativa	
	Momento 1	Momento 2	Momento 3	Momento 4
¿Qué mensaje o idea fuerza queremos comunicar y en qué momentos?				
¿Qué canales de comunicación vamos a utilizar?				
Fechas e hitos importantes				

Experiencias de Protagonistas del Cambio

“Las y los estudiantes van día a día dándose cuenta de cómo evoluciona su aprendizaje, siendo protagonistas de este aprendizaje. Para nosotros innovar es trabajar colaborativamente, es proyectarnos con la comunidad, ver a nuestras familias, a nuestros padres, trabajando en el espacio de aprendizaje con los niños y las niñas. Así logramos este aprendizaje profundo que tanto buscamos.”

Directora, Escuela Rural Pullinque, Panguipulli

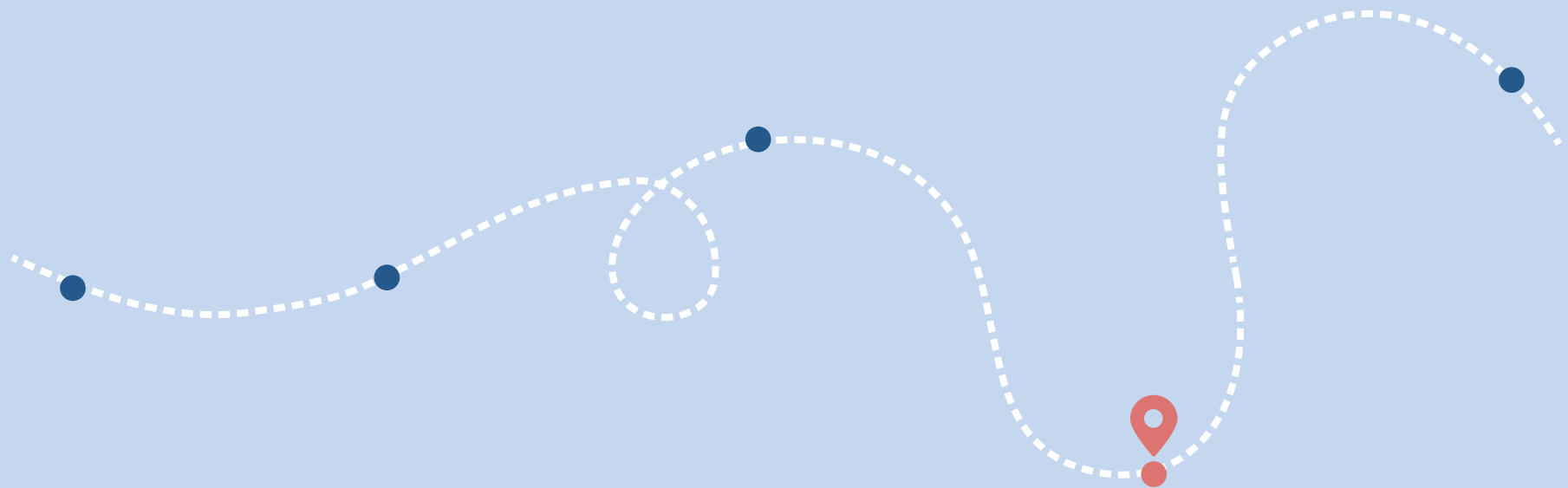


Conoce más de la experiencia aquí



Implementando un proyecto de impacto sostenible

4ta parada



Implementando un proyecto de impacto sostenible



Antes de empezar

Chequeo de avances

Hasta el momento ¿Qué hemos aprendido planificando el proyecto, diseñando las experiencias y evaluaciones para el aprendizaje?

En esta parada

- Guiarán y acompañarán a las y los estudiantes durante las fases del proyecto.
- Evaluarán y retroalimentarán aprendizajes.
- Harán pausas de reflexión pedagógica para monitorear avances y ajustar la planificación en caso de ser necesario.

Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Por qué es necesaria la pausa de reflexión? Con el transcurso del proyecto, algunos grupos presentan intereses que se pueden vincular a otros OA no considerados inicialmente, presentándose una oportunidad para ajustar y/o redirigir la investigación que dará pie a sus soluciones, y dar espacio a la curiosidad en la investigación de temas más profundos y/o a la exploración de temas emergentes para proyectos futuros.

- ¿Para qué registrar el proyecto? Esta práctica permite tomar conciencia de los avances, nudos críticos y aprendizajes tanto en equipos motores, como también en estudiantes. Además, puede ser un insumo que contribuya al desarrollo de la estrategia comunicacional si se considera un hito de cierre o intercambio. Se recomienda considerar el registro de la implementación del proyecto, con la herramienta que más les haga sentido, tales como bitácora, portafolio, registros fotográficos o audiovisuales, entre otros.
- Cuando se comienzan a implementar este tipo de experiencias por primera vez, los avances no siempre son lineales ni inmediatos. Al inicio puede que se presenten ciertas dificultades para colaborar, tomar decisiones, llegar a consenso y autorregularse, lo cual es muy normal. No obstante, pueden desanimar la continuidad del proyecto en estudiantes y/o integrantes de equipos motores. Cuando se dan este tipo de situaciones, les invitamos a:
 - Revisitar el propósito que los moviliza, esto puede revitalizar la energía y encauzar soluciones y acuerdos.
 - Reflexionar sobre la gradualidad de este proceso. Los aprendizajes complejos como hablar, adquirir otro idioma, caminar, aprender a conducir (entre muchos otros ejemplos) ¿se desarrollan en la primera oportunidad? La respuesta es probablemente que no, se requiere práctica y tiempo, al igual que el desarrollo de la autoregulación y la autonomía.

Implementando un proyecto de impacto sostenible

Estamos aquí

Actividades propuestas para esta parada:



Orientaciones para la implementación #1

Fase 1: Investigando el desafío



Recursos

- > Lista de cotejo
- > Pausa de reflexión



Orientaciones para la implementación #2

Fase 2: Creando soluciones



Recursos

- > Lista de cotejo
- > Pausa de reflexión



Orientaciones para la implementación #3

Fase 3: Comunicando hallazgos



Recursos

- > Lista de cotejo
- > Pausa de reflexión



Haz click [aquí](#) para acceder a las versiones editables de los recursos de esta parada.



Fase 1: Investigando el desafío



Objetivo de la fase

Las y los estudiantes, a través de un trabajo colaborativo, levantan evidencias e información necesaria para comprender y responder a la pregunta desafiante.



Aprendizajes esperados

Al finalizar la fase de investigación, las y los estudiantes serán capaces de:

- Recopilar información relevante proveniente de fuentes confiables
- Organizar y sintetizar datos, identificando patrones y tendencias



Preguntas para la reflexión pedagógica

- **Aprendizaje autodirigido:** Para promover la autogestión y la responsabilidad ¿qué estrategias podríamos implementar para que las y los estudiantes asuman un rol activo en su aprendizaje durante la investigación?

- **Contextualización:** ¿Cómo podríamos presentar el proyecto de manera relevante y significativa para las y los estudiantes? ¿De qué forma podríamos acercar el desafío planteado a su contexto y a las personas involucradas? ¿Podríamos gestionar una salida pedagógica para vincular el ODS que se está abordando y puedan percibirlo en terreno como un problema real/auténtico?
- **Diversidad de recursos:** Para enriquecer el proceso de búsqueda de información ¿cómo podríamos intencionar que las y los estudiantes dispongan de acceso diversificado de recursos de investigación (libros, artículos, videos, audios, expertos, etc.)?
- **Herramientas de indagación:** Para fomentar la autonomía de las y los estudiantes ¿cómo podríamos introducir al proceso de investigación estrategias de búsqueda, evaluación de fuentes y organización de la información, entre otros?
- **Transición a la fase de creación:** Con la información que hemos recopilado hasta el momento y considerando los intereses de las y los estudiantes, ¿cómo seguimos a la siguiente fase?
- **Valoración de la investigación:** Para reconocer el esfuerzo de las y los estudiantes y la importancia de la investigación en la resolución del problema ¿cómo podríamos retroalimentar de forma apreciativa el trabajo de las y los estudiantes?



Lista de cotejo

Fase 1: Investigando el desafío



Lista de cotejo

Esta lista de cotejo está diseñada para contribuir a la evaluación de los aspectos clave de la investigación realizada por las y los estudiantes. Pueden adaptarla y fortalecerla según sus contextos y los objetivos de aprendizaje específicos del proyecto. También pueden utilizar estos elementos como inspiración para desarrollar sus propios instrumentos de evaluación para la fase.

Búsqueda y recopilación de información:

- ☐ Se han identificado y utilizado diversas fuentes de información relevantes.
- ☐ Se ha demostrado habilidad para buscar información en fuentes confiables y actualizadas.
- ☐ La información recopilada es pertinente y aborda la pregunta desafiante.
- ☐ Se ha recopilado información suficiente para comprender el desafío en profundidad.

Análisis y síntesis:

- ☐ Se han identificado patrones, tendencias o relaciones en la información recopilada.
- ☐ Se han realizado síntesis sobre los hallazgos principales utilizando diferentes formatos.
- ☐ Se han considerado diferentes disciplinas para ampliar perspectivas y la comprensión del problema y sus posibles soluciones.

Evaluación crítica:

- ☐ Se ha evaluado la calidad y confiabilidad de las fuentes de información utilizadas.
- ☐ Se han identificado posibles sesgos o limitaciones en la información recopilada.
- ☐ Existe evidencia de pensamiento crítico en la selección y uso de la información.

Cumplimiento de objetivos de investigación:

- ☐ La investigación ha abordado la pregunta desafiante y objetivos de aprendizaje esperados.
- ☐ Los resultados de la investigación son coherentes con el propósito del proyecto.
- ☐ Existe vinculación de los objetivos con el ODS seleccionado.



Fase 1: Investigando el desafío



Herramienta de reflexión

- > Esta herramienta está diseñada para facilitar la reflexión de las y los estudiantes respecto a la fase de investigación. Pueden adaptarla y fortalecerla según sus contextos y necesidades.

¿Qué aprendimos sobre el tema? ¿Qué estrategias de búsqueda funcionaron mejor? ¿Por qué?

**¿Se están cumpliendo los objetivos del proyecto? ¿Por qué?
¿Necesitamos realizar ajustes en función de lo que hemos descubierto? ¿De qué forma?**

- > **¿Qué desafíos enfrentamos y cómo los superamos?**

- > **Con la información que tenemos hasta el momento, ¿cómo seguimos con el proyecto?**



Fase 2: Creando soluciones



Objetivo de la fase

Las y los estudiantes utilizan la información recopilada para crear propuestas de soluciones que respondan al desafío y evidencien sus aprendizajes.



Aprendizajes esperados

Al finalizar la fase de creación, las y los estudiantes serán capaces de:

- Crear propuestas de soluciones viables y originales para el desafío
- Evaluar y comparar las opciones de solución.
- Desarrollar prototipos.*
- Refinar y mejorar el producto público.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- **Fomento de la creatividad:** ¿Cómo podríamos proporcionar oportunidades para que las y los estudiantes exploren múltiples alternativas antes de seleccionar una solución? ¿Qué ejemplos inspiradores les podríamos compartir para abordar el problema desde diferentes perspectivas?
- **Propuesta de soluciones:** ¿Cómo podríamos crear soluciones auténticas que generen cambios positivos en la comunidad? El desarrollo de las propuestas se realizará en relación a los OA de la/s asignatura/s, el ODS seleccionado, los intereses de las y los estudiantes, y las oportunidades que nos ofrece el contexto del establecimiento.
- **Retroalimentación al proceso:** ¿Cómo retroalimentaremos el proceso de creación? ¿Cómo podríamos proporcionar oportunidades para que las y los estudiantes puedan recibir y entregar retroalimentación respetuosa sobre sus soluciones por parte de sus docentes, entre pares y otros actores?
- **Transición a la fase de comunicación:** Con la información que hemos recopilado hasta el momento y considerando los intereses de las y los estudiantes, ¿cómo seguimos a la siguiente fase?

*** Un prototipo es un primer modelo que sirve como representación o simulación de la solución propuesta, o parte de esta, y que nos permite materializar y seguir mejorando las ideas.**



Lista de cotejo

Fase 2: Creando soluciones



Lista de cotejo

Esta lista de cotejo está diseñada para contribuir a la evaluación de los aspectos clave de la propuesta de solución realizada por las y los estudiantes. Pueden adaptarla y fortalecerla según sus contextos y necesidades, así como de los objetivos de aprendizaje específicos del proyecto. También pueden utilizar estos elementos como inspiración para desarrollar sus propios instrumentos de evaluación para la fase.

Definición y pertinencia:

- ☐ Las soluciones propuestas responden a los resultados/necesidades detectadas en la investigación.
- ☐ Las soluciones son relevantes y significativas para el contexto del problema.
- ☐ Las soluciones propuestas tributan al ODS seleccionado.

Creatividad e innovación:

- ☐ Se han explorado diversas alternativas antes de seleccionar una solución.
- ☐ Las soluciones propuestas cumplen criterios de originalidad y creatividad.

Prototipado, evaluación y mejora:

- ☐ Se han desarrollado prototipos de las soluciones.
- ☐ Las soluciones finales son refinadas y representan una versión mejorada de los prototipos iniciales.

Cumplimiento de objetivos de creación:

- ☐ La solución propuesta responde a la pregunta desafiante, objetivos de aprendizaje esperados y ODS.
- ☐ Los resultados de la propuesta de solución son coherentes con el propósito del proyecto.



Pausa de reflexión

Fase 2: Creando soluciones



Herramienta de reflexión

> Esta herramienta está diseñada para facilitar la reflexión de las y los estudiantes respecto a la fase de creación. Pueden adaptarla y fortalecerla según sus contextos y necesidades.

¿Qué hemos descubierto sobre el proceso de diseño y desarrollo de soluciones? ¿Qué desafíos enfrentamos? ¿Qué decisiones tomamos para abordar los obstáculos?

¿Cómo nuestras soluciones podrían generar cambios positivos o mejoras en nuestro entorno? ¿Cómo se vinculan con los Objetivos de Desarrollo Sostenible?

¿Se están cumpliendo los objetivos del proyecto? ¿De qué manera las soluciones desarrolladas reflejan el desarrollo de nuestros aprendizajes?

¿Qué funcionó bien en esta fase de creación? ¿Qué ajustes necesitamos hacer?



Fase 3: Comunicando hallazgos



Objetivo de la fase

Las y los estudiantes construyen un relato coherente que da cuenta sobre cómo abordaron el desafío y el progreso en sus aprendizajes en la/s asignatura/s.



Aprendizajes esperados

Al finalizar la fase de comunicación, las y los estudiantes serán capaces de:

- Comunicar ideas de manera coherente y estructurada.
- Gestionar su tiempo de presentación.
- Estar abiertos a recibir preguntas y retroalimentación de su audiencia.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- **Preparación del contenido:** ¿Cómo acompañar a las y los estudiantes a organizar y estructurar su contenido? ¿Cuáles son los aspectos más importantes de sus soluciones y de su proceso de aprendizaje? ¿Cuál es la información clave a comunicar sobre la vinculación del proyecto con los ODS?
- **Apoyo visual:** Si es apropiado, ¿Cuáles son los apoyos visuales más pertinentes para comunicar? (por ejemplo diapositivas, gráficos, registro audiovisual, imágenes, etc.)
- **Claridad y comprensión:** ¿Cómo incentivamos a las y los estudiantes a ajustar el lenguaje de acuerdo a la audiencia seleccionada para que el mensaje sea comprendido?
- **Práctica de comunicación:** ¿Cuáles son las oportunidades de práctica previas que tendrán las y los estudiantes? (por ejemplo ensayos, simulaciones, prácticas en grupos pequeños, grabaciones, etc.)



Lista de cotejo

Fase 3: Comunicando hallazgos



Lista de cotejo

Esta lista de cotejo está diseñada para contribuir a la evaluación de los aspectos clave de la comunicación de hallazgos realizada por las y los estudiantes. Pueden adaptarla y fortalecerla según sus contextos y los objetivos de aprendizaje específicos del proyecto. También pueden utilizar estos elementos como inspiración para desarrollar sus propios instrumentos de evaluación para la fase.

Preparación y estructura:

- ☐ El contenido de la presentación está organizado de manera lógica y coherente.
- ☐ La presentación incluye una introducción clara, desarrollo de ideas relevantes y conclusión.
- ☐ Las/os estudiantes han tenido la oportunidad de practicar de forma previa a la presentación.

Presentación a la audiencia:

- ☐ Las/os estudiantes utilizan un lenguaje claro y comprensible durante la presentación.
- ☐ Utilizan estrategias para mantener la atención y el compromiso de la audiencia.
- ☐ Responden a las preguntas y comentarios de la audiencia.

Reflexión sobre la comunicación:

- ☐ Identifican fortalezas y áreas de crecimiento en su habilidad de comunicación.
- ☐ Plantean cómo aplicarán los aprendizajes de comunicación en otras experiencias.

Cumplimiento de objetivos de comunicación:

- ☐ Los objetivos de la presentación están claramente definidos y son coherentes con el propósito del proyecto.
- ☐ Durante la presentación, los/as estudiantes logran comunicar las ideas relevantes relacionadas con sus soluciones, hallazgos, vínculo con el ODS seleccionado y aprendizajes.



Pausa de reflexión

Fase 3: Comunicando hallazgos



Herramienta de reflexión

> Esta herramienta está diseñada para facilitar la reflexión de las y los estudiantes respecto a la fase de comunicación. Pueden adaptarla y fortalecerla según sus contextos y necesidades.

¿Qué hemos descubierto durante el proceso de comunicación? ¿Qué aprendimos?

¿Qué desafíos enfrentamos y cómo los abordamos? ¿Qué podríamos seguir mejorando?

¿Cómo nos sentimos comunicando nuestras soluciones y nuestros procesos de aprendizaje?

¿Qué funcionó bien en nuestra comunicación? ¿Cuáles son nuestras fortalezas? ¿Cómo las podríamos aplicar a otros contextos?

Experiencias de Protagonistas del Cambio

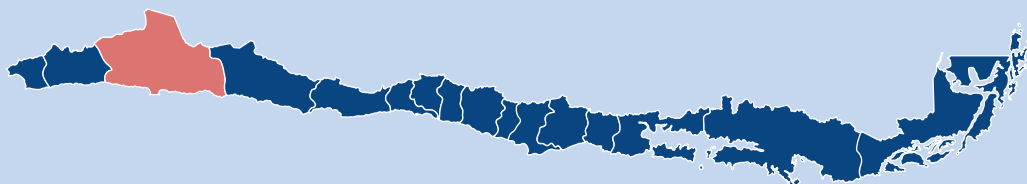
“Esta experiencia en general ha sido súper significativa. Sí somos responsables con nuestro entorno, y también pensamos por el futuro.”

Estudiante, 2° medio

“Se ve mucho el compañerismo, trabajo en equipo, se ve el liderazgo, se trabajó desde una perspectiva totalmente distinta a lo que se ve en la sala.”

Profesora Jefe, 2° medio

Liceo Radomiro Tomic Romero, Calama

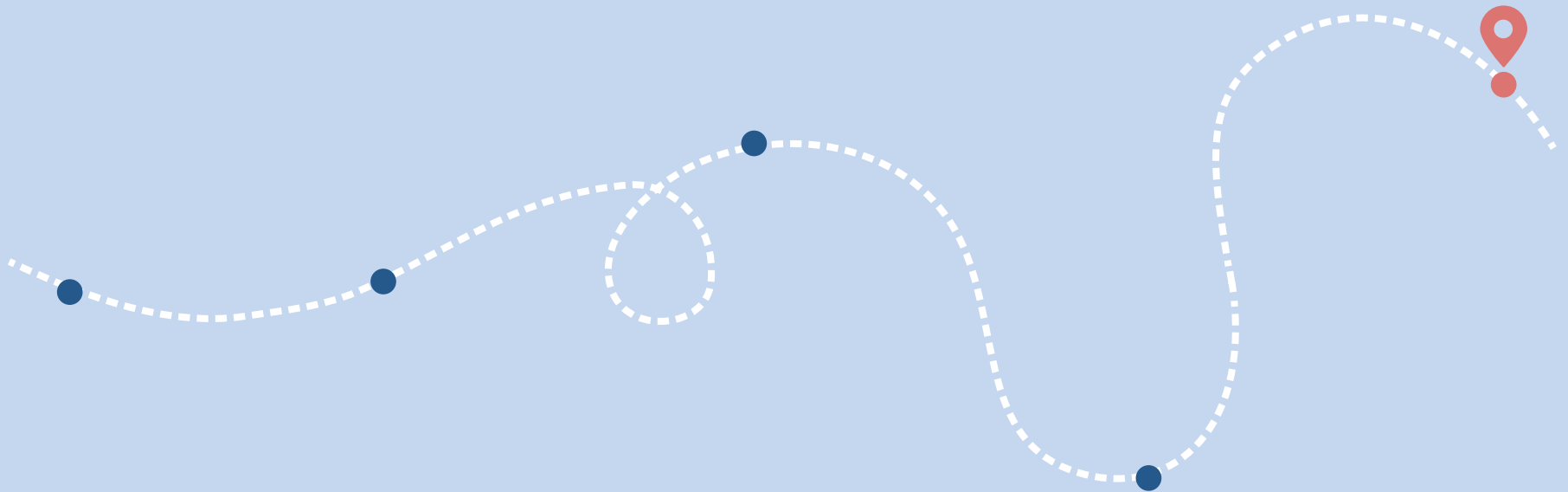


Conoce más de la experiencia aquí



Reconociendo aprendizajes y reflexionando para la mejora continua

5ta parada



Reconociendo aprendizajes y reflexionando para la mejora continua



Antes de empezar

Chequeo de avances

Si han llegado hasta aquí, es porque ya han implementado un proyecto "Protagonistas del Cambio". ¡Felicitaciones por el camino recorrido!

En esta parada

- Animarán a las y los estudiantes a reflexionar sobre su experiencia de aprendizaje.
- Evaluarán la iniciativa a partir de la voz de las y los estudiantes.
- Reflexionarán sobre la experiencia vivida e identificarán fortalezas y oportunidades de mejora.

Preguntas para la reflexión pedagógica

¿Cómo podríamos vincular el gozo y la alegría con el aprendizaje? Es relevante que puedan considerar un espacio que permita reconocer y celebrar los logros de las y los estudiantes en el proyecto y del equipo motor. Esto puede incluir reconocimientos por su iniciativa, creatividad, trabajo colaborativo, progresos en sus aprendizajes, talentos que surgieron y se visibilizaron a partir de la implementación del proyecto, o cualquier elemento que les haya permitido crecer en el marco del desarrollo del proyecto.

¿Cómo podríamos promover la reflexión para la mejora continua? Les recomendamos involucrar en las instancias de reflexión a todo el equipo que estuvo involucrado en el proyecto. Esto incluye al equipo motor, a docentes, coordinadores/as, equipo directivo, y cualquier otro miembro que consideren pertinente.

¿Cómo podríamos documentar el proyecto de forma colaborativa? ¿Qué rol podrían desempeñar estudiantes y equipo motor en este proceso? Es importante que el trabajo realizado durante el proyecto se haya documentado, ya que esto fomenta la metacognición de las y los estudiantes y del equipo motor. Además, los registros pueden servir para compartir con otros equipos docentes, establecimientos, instituciones, entre otros.

Reconociendo aprendizajes y reflexionando para la mejora continua

Estamos aquí

5

Actividades propuestas para esta parada:



Taller de proyecto #1

- > Un viaje metacognitivo



Recursos

- > Reflexionando como Protagonistas del Cambio



Taller de proyecto #2

- > Celebrando los aprendizajes



Recursos

- > Rutina de pensamiento
- > Carteles de fortalezas



Sesión de co-creación #1

- > Reflexionando sobre la experiencia



Recursos

- > Herramienta de reflexión grupal: Rosas brotes y espinas
- > Herramienta de definición de acciones futuras



Haz click aquí para acceder a las versiones editables de los recursos de esta parada.



Taller de proyecto #1: Un viaje metacognitivo



Recursos

- ☐ Reflexionando como Protagonistas del Cambio



Tiempo propuesto

45 min



Participantes

Equipo motor y estudiantes



Objetivo del taller

Fomentar la reflexión crítica y el aprendizaje metacognitivo de los/as estudiantes.



Aprendizajes esperados

Las/os estudiantes serán capaces de:

- Identificar y describir su percepción del proceso de aprendizaje y sus emociones durante el proyecto.
- Reconocer cambios en sus pensamientos, perspectivas o conocimientos antes y después de la experiencia de aprendizaje.
- Participar en reflexiones colaborativas y proponer acciones para abordar las áreas de mejora de la experiencia "Protagonistas del cambio" en el futuro.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Reflexión individual.

2. Desarrollo:

- Línea de opiniones.

3. Cierre:

- Reflexión en grupos pequeños.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Cómo facilitar los procesos de metacognición en las y los estudiantes? Les recomendamos proporcionar momentos de reflexión individual y registro antes de socializar las reflexiones con el grupo, y contemplar tiempo para procesar y formular ideas.
- ¿Cómo se pueden incorporar los aprendizajes y reflexiones del taller para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los y las estudiantes en otros contextos? Les recomendamos analizar los resultados de las actividades y reflexiones de los y las estudiantes para identificar aspectos que sirvan de insumo para el taller de co-creación del equipo motor.



Taller de proyecto #1: Un viaje metacognitivo

1

Inicio **Reflexión Individual** (15 min)

Preparen una actividad con el objetivo de promover la reflexión respecto a su proceso de aprendizaje y emociones durante el proyecto.

Ejemplo ¿Qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

2

Desarrollo **Línea de opiniones** (20 min)

Preparen una actividad con el objetivo de promover la reflexión respecto a su proceso de aprendizaje durante el proyecto.

Ejemplo :

Línea de opiniones: Despejen el espacio y peguen una cinta en el piso. En el inicio de la cinta peguen un cartel que indique "Muy fácil" y al final de la cinta otro cartel que indique "Muy difícil". Consideren que las y los estudiantes pueden moverse según su percepción sobre los carteles o entre estos cuando ustedes les propongan algunas afirmaciones vinculadas a los elementos esenciales, tales como:

- Tomar decisiones respecto al proyecto.
- Integrar aprendizajes de distintas asignaturas.
- Desarrollar soluciones que generen cambios positivos en nuestra comunidad.
- Recibir y entregar retroalimentación de los proyectos.
- Tener conciencia sobre cómo aprendo.
- Tomar decisiones a partir de información confiable.
- Explorar distintas soluciones para resolver un desafío.
- Trabajar en equipo.
- Comunicar las soluciones y mis aprendizajes.
- Utilizar tecnologías de forma segura para desarrollar el proyecto.

A partir de las respuestas y ubicación de las y los estudiantes en la línea, se sugiere animar un diálogo. ¿Por qué te ubicaste ahí? ¿Identificas alguna diferencia respecto al inicio del proyecto?

3

Cierre **Reflexión en grupos pequeños** (10 min)

Preparen una actividad con el objetivo de que las y los estudiantes propongan acciones de mejora para un futuro proyecto.

Ejemplo:

En grupos de 3-4 estudiantes:
¿Qué podríamos continuar haciendo en un futuro proyecto? ¿Qué podríamos cambiar en un futuro proyecto?

Pueden revisar la plantilla disponible en los recursos de este taller.



Reflexionando como Protagonistas del Cambio (1/2)

Taller de proyecto #1: Un viaje metacognitivo

Preguntas de reflexión	Fase 1: Investigación	Fase 2: Creación	Fase 3: Comunicación
¿Qué aprendí?			
¿Cómo me sentí?			



Reflexionando como Protagonistas del Cambio (2/2)

Taller de proyecto #1: Un viaje metacognitivo

¿Qué podríamos continuar haciendo en un futuro proyecto?	¿Qué podríamos cambiar en un futuro proyecto?



Taller de proyecto #2: Celebrando los aprendizajes



Recursos

- ☐ Carteles de fortalezas
- ☐ Ticket de salida



Tiempo propuesto

45 minutos



Participantes

Equipo motor y estudiantes



Objetivo del taller

Promover la metacognición y la reflexión en el equipo motor y en estudiantes.



Aprendizajes esperados

Las/os estudiantes serán capaces de:

- Reconocer aprendizajes y fortalezas después de implementar las fases de investigación, creación y comunicación del proyecto.
- Reconocer cambios en sus pensamientos, perspectivas o conocimientos antes y después de la experiencia de aprendizaje.
- Identificar fortalezas personales, de sus pares y de su grupo.



Diseño propuesto

1. Inicio:

Rutina de pensamiento.

2. Desarrollo:

Celebrando los aprendizajes.

3. Cierre:

Ticket de salida.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Cómo podríamos fomentar un ambiente donde las y los estudiantes se sientan seguros/as y cómodos/as compartiendo sus pensamientos, opiniones y emociones?
- ¿Cuáles son los espacios más óptimos para desarrollar las actividades y lograr los objetivos propuestos?
- ¿Cuáles podrían ser los propósitos de vincular al equipo motor en este taller?
Les sugerimos involucrar a las y los miembros del equipo motor para generar un espacio de diálogo y reflexión horizontal para aprender junto a las y los estudiantes, rescatando reflexiones y apreciaciones para futuras implementaciones de proyectos transformadores.



Taller de proyecto #2: Celebrando los aprendizajes

1

Inicio

Rutina de pensamiento (10 min)

Les invitamos a iniciar el taller con una rutina de pensamiento para consolidar los aprendizajes desarrollados durante el proyecto.

Ejemplo: "Antes pensaba y ahora pienso"

Cuando comenzamos el proyecto, todos ustedes tenían ideas iniciales de lo que se trataba. En pocas palabras, escriban qué pensaban antes acerca de (señalar el proyecto o algún aspecto de este) _____. Piénsenlo durante un minuto y luego completen la frase "Antes pensaba..."

Ahora, piensen cómo sus ideas acerca de (señalar el proyecto o algún aspecto de este)_____ han cambiado como resultado de lo que hemos estudiado/reflexionado/hecho. Luego en pocas palabras escriban lo que ahora piensan acerca de (señalar el proyecto o algún aspecto de este)_____. Piénsenlo durante un minuto y luego completen la frase "Ahora pienso..."

Pueden utilizar la plantilla propuesta disponible en los recursos de este taller. Les invitamos a adaptarla y fortalecerla de acuerdo a las potencialidades y necesidades de su contexto.

2

Desarrollo

Celebrando los aprendizajes (30 min)

Les sugerimos desarrollar una actividad con el objetivo de reconocer y celebrar los logros de las y los estudiantes durante el proyecto, a través de la visibilización de las fortalezas personales de cada estudiante y del grupo.

Ejemplo:

Pueden imprimir los carteles de fortalezas utilizadas en la segunda parada en tamaño carta u oficio y disponerlas en las paredes o suelo del aula u otro espacio que estimen. A cada equipo de proyecto se les entregan los nombres de las y los integrantes del mismo. También pueden incorporar a las y los miembros del equipo motor si lo estiman pertinente. Cada estudiante puede pegar el nombre de su compañero/a en la fortaleza que fue más visible o potenciada durante el proyecto.

3

Cierre

Ticket de salida (5 min)

Les sugerimos generar un diálogo para que señalen cuándo y cómo demostraron la fortaleza. Al finalizar, pueden identificar cuáles son las fortalezas más potenciadas a nivel de todo el grupo.

Para cerrar el taller, pueden invitar a las y los estudiantes a pensar en sus propios procesos de aprendizaje y escribir una breve reflexión.

Ejemplo:

¿Cómo se sintieron identificando fortalezas en sus compañeros/as?
¿Cómo se sienten con las fortalezas que recibieron? Si piensan en las fortalezas que identificaron al inicio del proyecto, ¿han visto algunos cambios?



Rutina de pensamiento

Taller de proyecto #2: Celebrando los aprendizajes

Antes pensaba	Ahora pienso



Sesión de co-creación #1: Reflexionando sobre la experiencia



Recursos

- ☐ Herramienta de reflexión grupal: Rosas, brotes y espinas
- ☐ Herramienta de definición de acciones futuras



Tiempo propuesto

60 minutos



Participantes

Equipo motor



Objetivo de la sesión

Evaluar la experiencia "Protagonistas del Cambio" a partir de los aprendizajes de las y los estudiantes y la visión del equipo motor.



Diseño propuesto

1. Inicio:

- Habilidades del pensamiento.

2. Desarrollo:

- Reflexión grupal: Rosas, brotes y espinas.
- Definición de acciones futuras.

3. Cierre:

- Protagonistas del Cambio en la prensa.



Preguntas para la reflexión pedagógica

- ¿Cuáles son los aprendizajes profesionales que se han fortalecido en el equipo motor a partir de la implementación del proyecto y que han contribuido a mejorar la experiencia de aprendizaje de las y los estudiantes?
- ¿Cómo, cuándo y a quiénes podríamos compartir los resultados de la evaluación y las acciones proyectadas?

Les invitamos a revisar las orientaciones para la co-creación y los recursos propuestos para esta sesión. Recuerden que pueden adaptarlas y fortalecerlas según las potencialidades y necesidades de su contexto.



Orientaciones para la co-creación

Sesión de co-creación #1: Reflexionando sobre la experiencia

1 Inicio Habilidades del pensamiento (10 min)

Preparen una actividad de inicio para activar el pensamiento crítico y fomentar la cohesión del equipo motor.

Ejemplo: Tormenta de ideas

Formulen una pregunta abierta relacionada con la iniciativa y las y los estudiantes. ¿Cuáles fueron los momentos más significativos para las y los estudiantes durante el proyecto? Anímense a la creatividad, generando la mayor cantidad de ideas posible dentro de un tiempo acotado. Escriban cada idea de manera individual en un post it. Compartan sus ideas: ¿Qué similitudes, diferencias o patrones identificaron en sus respuestas?

2 Desarrollo Reflexión grupal: Rosas y espinas (25 min)

Preparen una actividad con el objetivo de evaluar los aspectos positivos y desafíos de la experiencia. Fomenten la expresión de diferentes perspectivas y busquen consenso en áreas críticas.

Ejemplo:

Rosas, brotes y espinas:

- Rosas: ¿Qué aprendizajes han surgido durante el proyecto? ¿Cuáles han sido los momentos más gratificantes?
- Brotes: ¿Qué oportunidades visualizamos que se podrían aprovechar más o mejor?
- Espinas: ¿Qué desafíos hemos enfrentado? ¿Qué cosas podríamos hacer de otra manera o dejar de hacer?

Definición de acciones futuras (15 min)

Preparen una actividad con el objetivo de proyectar acciones futuras respecto a la iniciativa Protagonistas del Cambio.

Ejemplo: Plan de acción

- Identificar oportunidades de mejora basadas en las reflexiones grupales. Pueden revisar la sistematización del taller con las y los estudiantes.
- Establecer acciones para implementar los cambios sugeridos.
- Compromiso del equipo motor para llevar a cabo las acciones acordadas.

3 Cierre Protagonistas del Cambio en la prensa (10 min)

Dar cierre a la sesión, imaginando lo que sucederá con el proyecto en tres años, sus impactos y transformaciones a nivel de estudiantes, comunidad educativa y entorno. Para lo cual el equipo debe redactar colaborativamente un titular y bajada de la noticia. Les invitamos a dejar en un lugar visible para el equipo motor y las y los estudiantes la noticia.

Pueden revisar las plantillas disponibles para las actividades propuestas en los recursos de esta sesión.



Herramienta de reflexión grupal: Rosas brotes y espinas (1/3)

Sesión de co-creación #1: Reflexionando sobre la experiencia

En esta sección, se identifican y se enumeran todos los aprendizajes y logros. Esto podría incluir hitos alcanzados, metas cumplidas, reconocimientos, y otros aspectos positivos.



ROSAS

¿Qué aprendizajes han surgido durante el proyecto?
¿Cuáles han sido los momentos más gratificantes?



Herramienta de reflexión grupal: Rosas brotes y espinas (2/3)

Sesión de co-creación #1: Reflexionando sobre la experiencia

En esta sección, se identifican y enumeran las oportunidades potenciales para el establecimiento o el proyecto. Esto podría incluir áreas donde se puede mejorar, ampliar su alcance, entre otras.



BROTOS

¿Hay áreas específicas que necesitemos mejorar o ajustar?



Herramienta de reflexión grupal: Rosas brotes y espinas (3/3)

Sesión de co-creación #1: Reflexionando sobre la experiencia

En esta sección, se enumeran los desafíos y obstáculos que enfrentamos en el proyecto. Identificar los retos es esencial para comprender las áreas que requieren atención y solución.



ESPINAS

¿Qué desafíos hemos enfrentado?



Herramienta de definición de acciones futuras

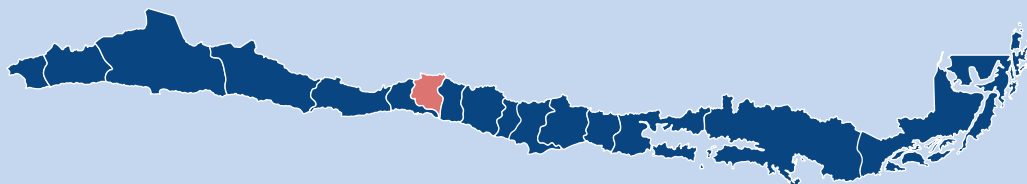
Sesión de co-creación #1: Reflexionando sobre la experiencia

Oportunidades ¿Qué oportunidades de mejora identificamos a partir de la reflexión grupal?	Acciones ¿Qué acciones específicas se llevarán a cabo para implementar los cambios sugeridos?	Responsables ¿Quién será responsable de llevar a cabo la acción?
--- →	--- →	
--- →	--- →	
--- →	--- →	

Experiencias de Protagonistas del Cambio

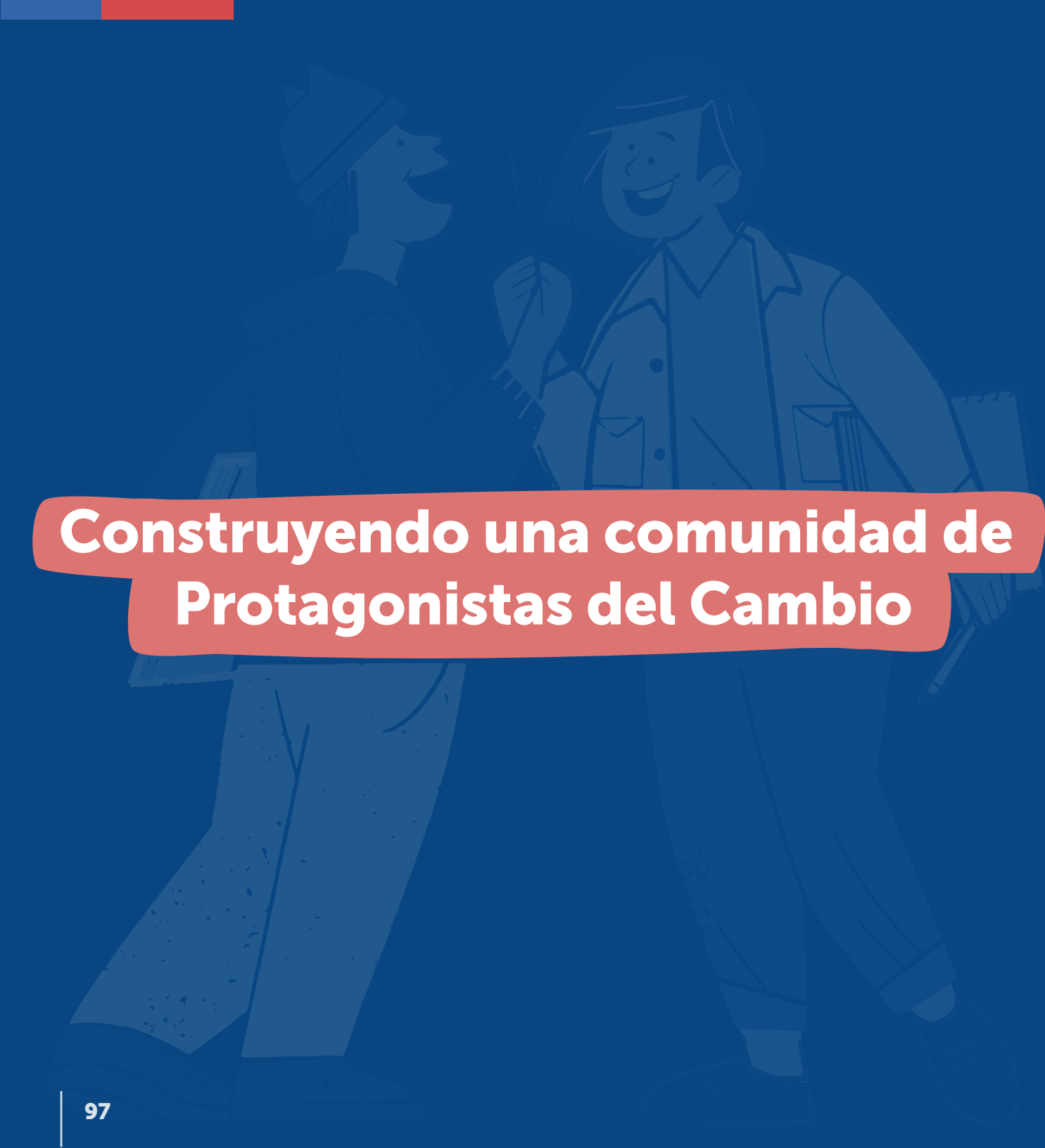
“Cuando uno quiere innovar tiene que atreverse y equivocarse, porque todo error es importante porque nos hace volver a reflexionar, del error hemos aprendido todo. Entonces yo creo que la frase es como atreverse, no temer y colaborar.”

Directora, Escuela Aurora de Chile, Ñuñoa



Conoce más de la experiencia aquí



A stylized illustration in shades of blue and red. It depicts two figures from the waist up, facing each other in a friendly conversation. The figure on the left is shown in profile, wearing a beanie and a dark jacket. The figure on the right is facing forward, wearing a button-down shirt and trousers, and holding a small object in their hand. The background is a solid dark blue. A red rectangular banner with rounded corners is positioned across the middle of the image, containing white text.

Construyendo una comunidad de Protagonistas del Cambio

Construyendo una comunidad de Protagonistas del Cambio ¡Sigamos con la aventura!

¡Felicitaciones por el viaje recorrido a través de experiencias de aprendizaje transformadoras!

Con el trabajo desarrollado durante las cinco paradas propuestas, han logrado desarrollar proyectos donde las y los estudiantes se convirtieron en Protagonistas del Cambio.

Esperamos que este recurso les haya servido de inspiración para seguir con la aventura. Les invitamos a seguir construyendo una comunidad de Protagonistas del Cambio, y a sumar cada vez más personas a la transformación educativa.

Pueden compartir su experiencia y conocer más experiencias de innovación desarrolladas por comunidades educativas a lo largo del país sumándose a la Red de Innovación para la Transformación Educativa (RITE). En esta Red, pueden además participar en diversas actividades de formación e intercambio de experiencias para seguir aprendiendo junto a sus colegas. Les invitamos a inscribirse en www.redinnovacioneducativa.cl.

Además, les invitamos a darnos su retroalimentación respecto a este recurso contestando el formulario en el siguiente [link](#), para seguir enriqueciendo las paradas a partir de sus prácticas y conocer su impacto en las experiencias de aprendizaje transformadoras.

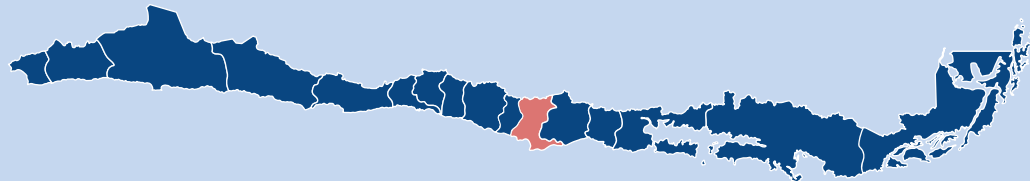
Si quieren profundizar en los contenidos desarrollados en este recurso metodológico, les recomendamos revisar las lecturas para seguir profundizando disponibles en la carpeta de recursos, que pueden acceder haciendo click [aquí](#).



Experiencias de Protagonistas del Cambio

“Hago un llamado a todas las comunidades que se dedican a entregar educación, que apliquen la metodología basada en proyecto, porque esa es la oportunidad que tienen de que los estudiantes se motiven, aprenden de forma diferente, de forma colaborativa, y además de una forma significativa.”

Directora, CEIA San Luis de Potosí, Lota



Conoce más de la experiencia aquí





CENTRO DE INNOVACIÓN

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

