

# Protagonistas en palabras

**Historias que inspiran,  
comunidades que  
transforman**



**Agradecemos a todas las comunidades educativas y a las y los profesionales que hicieron posible este libro, inspirando la transformación educativa, a través de sus aprendizajes y desafíos.**

## **Contenido y diseño**

Andrés Navarro  
Denisse Hernández  
Javiera Sánchez  
Lucas Góngora  
Magdalena Manríquez  
Martín Cáceres  
Michelle Serni  
Ximena Silva

## **Agosto 2025**

Documento elaborado por  
el Centro de Innovación,  
Ministerio de Educación.

Todos los relatos reunidos en este libro son de autoría original de quienes los escriben, integrantes de distintas comunidades educativas. El Ministerio de Educación no se hace responsable de las opiniones expresadas en estos textos.



<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/?ref=chooser-v1>



# **Protagonistas en palabras**



## Prólogo

Protagonistas del Cambio es una propuesta técnico-pedagógica que nace de la convicción de que el aprendizaje cobra sentido cuando se conecta con la vida real. En ella, se impulsa el trabajo colaborativo de equipos motores conformados por docentes, directivos, asistentes y profesionales de la educación, quienes diseñan proyectos donde los objetivos curriculares se entrelazan con desafíos del entorno. En este proceso, las y los estudiantes asumen un rol central: preguntan, exploran, imaginan, crean y actúan para impactar la realidad.

Este libro surge del deseo de recoger y compartir los relatos de aquellas comunidades que se atrevieron a imaginar y construir nuevas formas de hacer pedagogía. Son experiencias creativas, innovadoras y profundamente humanas, que muestran cómo las pedagogías cooperativas abren caminos para fortalecer el vínculo con el aprendizaje, con uno/a mismo/a y con el entorno. Al recorrer estas páginas, se siente el pulso de una transformación en marcha en la educación pública y subvencionada de todo el país.

Desde el Ministerio de Educación, hemos aprendido que cuando las y los estudiantes asumen un rol protagónico, el cambio se multiplica: también se transforman quienes los acompañan, reconectando con el sentido más profundo de su labor. Desde el Ministerio de Educación, hemos recorrido este camino junto a las comunidades educativas y, en ese proceso, también nos hemos transformado. Este libro da cuenta de esa transformación compartida.

### Javiera Sánchez

Coordinadora de Innovación Educativa  
Centro de Innovación  
Ministerio de Educación

### Ximena Silva

Profesional de proyectos  
Centro de Innovación  
Ministerio de Educación



## Protagonistas del Cambio

Protagonistas del Cambio es una iniciativa promovida por el Centro de Innovación (CIM) y la División de Educación General (DEG) del Mineduc, que surge en el marco del Plan de Reactivación y busca fortalecer las capacidades de innovación de las comunidades educativas, a través de experiencias pedagógicas transformadoras donde las y los estudiantes aprenden desarrollando soluciones a problemáticas de su comunidad y entorno.

### Dimensiones de Protagonistas del Cambio



### Protagonistas en movimiento: cifras que hablan



**+2200**

**Establecimientos  
Educativos**



**+4000**

**Participantes de  
Equipos Motores**



**+55000\***

**Estudiantes  
Alcanzados**

## ¿Cuál ha sido el alcance de Protagonistas del Cambio hasta hoy?



**+370** comunidades educativas de la Red Futuro Técnico participaron en Protagonistas del Cambio.



# Conoce a las y los Protagonistas en Palabras

Relatos de transformación  
educativa





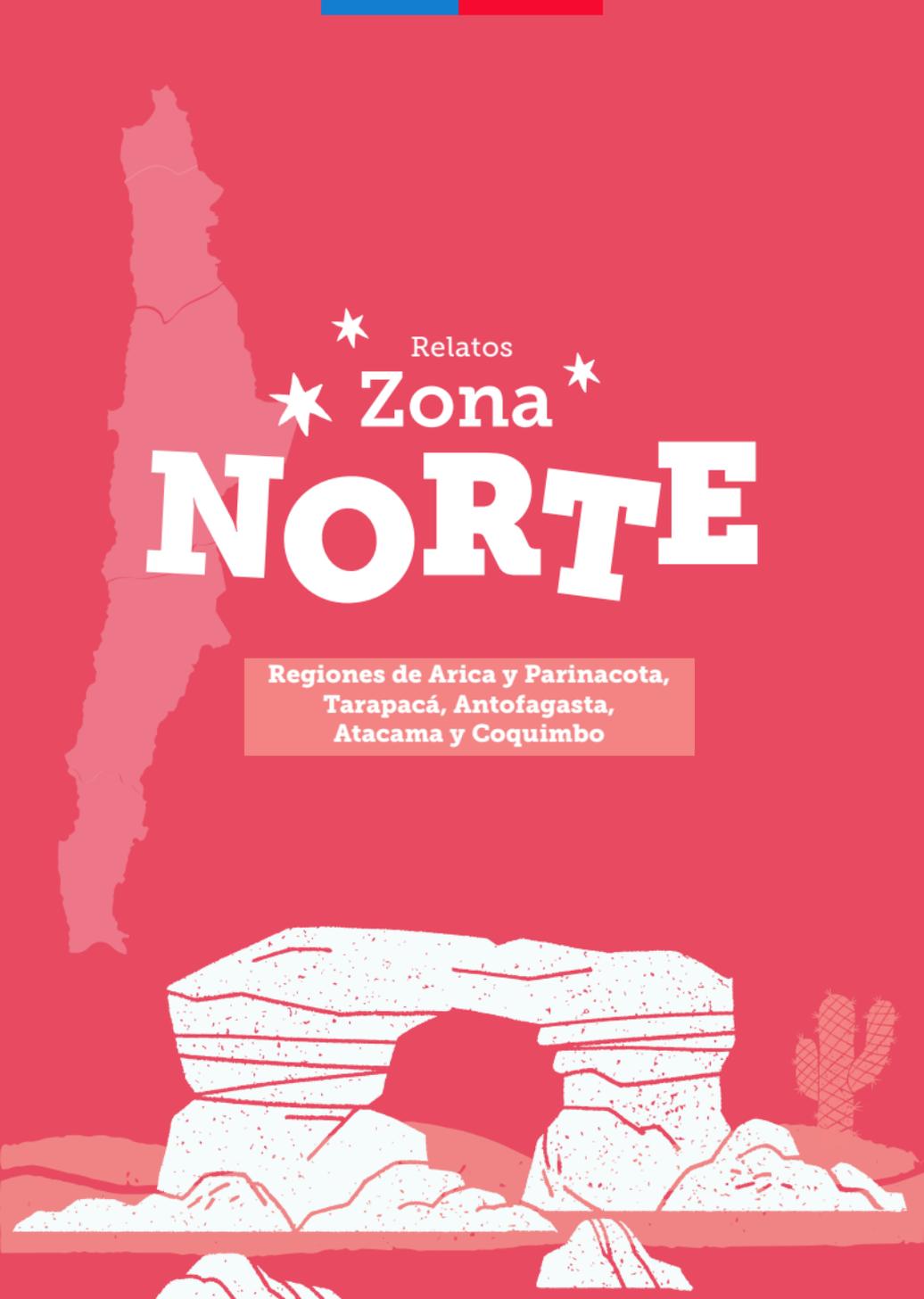
# Historias que inspiran, comunidades que transforman



Bryan había dejado de ir a clases. Un chico brillante y talentoso, como muchos otros. Llegando a séptimo parecía haber perdido la motivación, como muchos otros. Pero en la escuela empezó a cambiar algo. Llegó un proyecto que traía micrófonos y cámaras. El equipo de profes propuso a los estudiantes hacer una campaña para promover la vida sana. Faltaba un cantante. Se acordaron de Bryan, que desde chico rapeaba siguiendo los pasos de su padre. Lo invitaron a sumarse. Bryan, componiendo y rapeando, volvió a brillar en la escuela. No quiso faltar más. Se transformó en un Protagonista del Cambio.

**Martín Cáceres**  
Director Ejecutivo  
Centro de Innovación  
Ministerio de Educación





Relatos  
★ Zona ★  
**NORTE**

Regiones de Arica y Parinacota,  
Tarapacá, Antofagasta,  
Atacama y Coquimbo



## Escuela Artística Las Brisas

Comuna de Copiapó, región de Atacama

Desde lo alto del cerro, las y los estudiantes de 2° básico de la Escuela Artística Las Brisas se preguntaron: ¿Qué hay más allá de nuestra escuela? Así nació un proyecto integrador entre Historia, Lenguaje y Tecnología, donde exploraron la ciudad mediante salidas pedagógicas, entrevistaron personas y documentaron sus hallazgos. Usando herramientas digitales, crearon una galería fotográfica y textos diversos que presentaron a la comunidad escolar. El proyecto cerró con una jornada reflexiva, donde compartieron aprendizajes y emociones. Descubrieron realidades nuevas y desarrollaron habilidades para el siglo XXI; transformándose en protagonistas activos y curiosos de su propio aprendizaje... en verdaderos protagonistas del cambio.

**Elvira Cabrera, Nayadeth Pérez  
y Orlando González**



## Centro de Educación Integrada de Adultos

Comuna de Copiapó, región de Atacama

El proyecto destaca por su enfoque inclusivo y colaborativo, donde estudiantes y docentes crearon cápsulas sobre el rescate del patrimonio cultural de Atacama. En esta experiencia, se fomentó la apreciación de las tradiciones y la identidad cultural. Las y los estudiantes exploraron y divulgaron el patrimonio, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad cultural. En este proyecto no solo las y los estudiantes fueron aprendices, sino también los docentes en innovar sus contenidos con las TIC. El impacto de este proyecto, convirtió a los actores de la comunidad educativa en embajadores de la historia y la riqueza cultural de Atacama, generando un impacto positivo, duradero y sostenible en la comunidad, difundido en las redes sociales.

**Ismenia Gallardo, Einard Morel, Jorge Campillay, Juan Yáñez, Nancy Campusano, Luisa Jiménez, Jennifer Miranda y Amada Quezada**

## Colegio Golden Hind School

Comuna de Coquimbo, región de Coquimbo

Estamos ubicados frente a una línea ferroviaria abandonada, hoy cubierta de basura y asociada a la delincuencia, pese a ser patrimonio nacional. Nuestros estudiantes, con entusiasmo y curiosidad, revivieron su historia mediante relatos de adultos mayores e investigaciones en internet. Conocieron que aquel tren partía desde Estación Central en Santiago, transitando hasta Iquique, en viajes de tres días donde los pasajeros compartían canciones, alimentos y forjaban amistades. Además, exploraron las antiguas estaciones y maestranzas de Coquimbo. Todos anhelamos rescatar y devolver vida a este valioso legado, transformándolo en fuente de identidad y orgullo para nuestra comunidad.

**Graciela Mardones**

## Colegio Leonardo Da Vinci

Comuna de Arica, región de Arica y Parinacota

Protagonistas del Cambio me permitió trabajar con mis colegas con mayor conocimiento de la metodología ABP. Habíamos realizado trabajos con uso de tecnología en conjunto, pero sin ninguna capacitación previa. Hoy, los ABP en nuestro colegio son un 'gran evento': damos el inicio en el salón CRA, presentando a los cursos y docentes que participarán, y finalizan en una muestra donde evalúan socios clave e invitados externos, y estudiantes de los otros niveles son quienes visitan y aprenden del trabajo realizado. Somos de la Jornada EPJA, en un sector vulnerable, y esta metodología ha permitido disminuir las brechas tecnológicas, sociales y etarias de nuestros estudiantes y abrir sus mentes a la creación de proyectos sustentables.

**Katia Rivera**



## Liceo Bicentenario Pablo Neruda

Comuna de Arica, región de Arica y Parinacota

El Liceo Bicentenario Pablo Neruda es una institución técnico-profesional que, a través de sus especialidades de Atención de Enfermería, Electrónica y Explotación Minera, ofrece una educación integral de excelencia. Nuestro proyecto educativo fomenta mentes innovadoras y creativas, junto con el trabajo en equipo y la colaboración. Con un currículo innovador, preparamos a las y los estudiantes para los desafíos del futuro, promoviendo el desarrollo sostenible y el cuidado ambiental. Así, formamos profesionales técnicos integrales, altamente calificados y con las herramientas necesarias para construir proyectos de vida exitosos.

**Angélica Garrido y Carlos Sepúlveda**



## Colegio Eusebio Lillo Punta Mira

Comuna de Coquimbo, región de Coquimbo

De repente, la pantalla se oscureció. Un apagón interrumpió nuestro video de ciencias, pero esa chispa encendió una pregunta crucial: si el sistema eléctrico fallara, ¿sería el colapso total? ¿Por qué no ser nosotros la solución?

Transformamos el currículo. Las matemáticas se volvieron cálculo de paneles solares, la ciencia, circuitos, y la historia, el estudio de la eficiencia. Mis estudiantes no solo aprendieron; crearon. Diseñamos prototipos eólicos, solares y dinamos, no solo para maquetas, sino para nuestro hogar. El cambio no fue solo un tema, fue una experiencia palpable. Así, el aula se convirtió en el epicentro de una nueva conciencia energética.

**Evelyn Salas y Paola Valdivia**

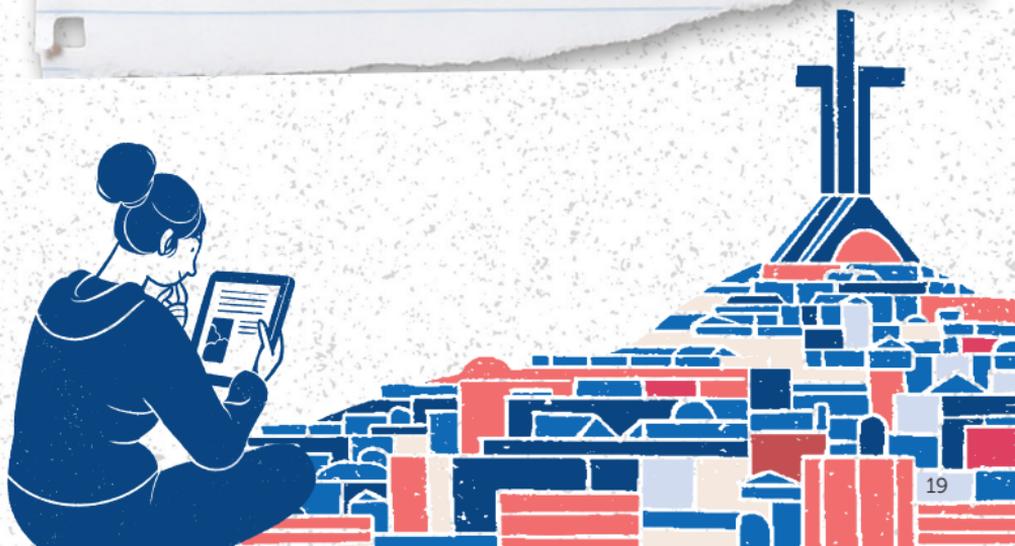


## **Colegio La Misión**

Comuna de La Serena, región de Coquimbo

Buscando acercar la cultura al Colegio La Misión y fomentar las altas expectativas, sello institucional, es que nace el taller “Protagonistas Misioneros, acercando la comunidad a la región”, con estudiantes de segundo ciclo, que acerque la cultura de nuestra Región de Coquimbo a la comunidad, mediante la creación de cápsulas audiovisuales, basadas en salidas pedagógicas, fomentando el uso correcto de las redes sociales y de la tecnología, además del desarrollo de habilidades de expresión oral e investigación, proporcionando información cultural en terreno, así como también plasmando en los protagonistas una mirada de altas expectativas de sus capacidades individuales y grupales.

**Claudia Alfred y Camila Castro**



## Colegio Saturno

Comuna de La Serena, región de Coquimbo

La historia que leerán, seguro no olvidarán, sucedió en una pequeña comunidad, que mostró una gran dignidad. En Gabriela Mistral, niñas y niños a la escuela caminaban, pero en su camino, microbasurales encontraban. Afligidos, a su profesor comentaron; decididos, una solución buscaron. ¡Educar es la cuestión! Es el inicio de la transformación, gritaron poniéndose en acción. En su lenguaje hablaron, y un Instagram crearon, cápsulas educativas publicaron y a los vecinos invitaron. El juego será la unión, de adultos y la educación. En una gran fiesta se reunieron, y sobre el medioambiente aprendieron. La comunidad limpiaron y jamás... lo olvidaron.

**Alex Pérez**



## Liceo Bicentenario Kronos

Comuna de Alto Hospicio, región de Tarapacá

Entre el desierto y la pampa de Tarapacá, fui testigo de un sueño hecho realidad: Biblioteca Digital Inclusiva. Vi cómo diversas asignaturas se entrelazaban con un solo fin. El objetivo era claro: encender la chispa y amor por la lectura. Mis manos guiaron la creación de crónicas literarias, ilustradas y digitalizadas con el alma de los estudiantes. Ellos mismos, con ingenio, levantaron una plataforma donde sus historias cobraron vida. La realidad aumentada les dio alas, y la interpretación en lengua de señas abrió puertas invisibles. Fui testigo de cómo cada palabra, gesto, transforma el aula en un universo sin límites.

**Danilo Carrasco, Rodrigo Retamal, María Graciela Masías, Noelia Guzmán y Sheyla Herrera**





## Liceo Huara

Comuna de Huara, región de Tarapacá

En 2024, impulsé “Un relato, un plato”, un proyecto donde mis estudiantes de cuarto básico entrevistaron a pobladores Aymaras sobre sus platos de infancia. Cada historia fue una puerta a la memoria y la identidad. Creamos un libro y un documental que unieron generaciones, saberes y emociones. Acompañamos a las y los estudiantes en cada paso: desde las entrevistas hasta la edición final. El aula se transformó en comunidad, y el aprendizaje, en vínculo. Esta experiencia cambió nuestra manera de enseñar y aprender: desde lo local, desde el corazón, reconociendo que la cultura también educa. Así, transformamos la escuela desde nuestras raíces.

**Daniela Henríquez**



## Liceo Comercial Jerardo Muñoz Campos

Comuna de Antofagasta, región de Antofagasta

En el liceo, vi a mis estudiantes descubrir que el aula podía extenderse más allá de sus paredes. Entre talleres en empresas, centros de educación superior, proyectos digitales y el diálogo entre asignaturas, la educación se volvió un puente vivo. Las TIC y la inteligencia artificial no eran solo herramientas: eran llaves para abrir futuros. Juntos unimos el saber técnico con el plan general, generando aprendizajes reales. Cada logro de ellos fue nuestro impulso; cada duda, un desafío compartido. La transformación llegó sin estridencias, con la certeza de que aprendíamos para la vida, no solo para aprobar una evaluación.

**Victorina Hernández y Millán Morgado**

## Liceo Antonio Varas de la Barra

Comuna de Arica, región de Arica y Parinacota

En el liceo, propusimos integrar la inteligencia artificial al aula. Al principio, hubo dudas. Pero con talleres, ejemplos reales y la participación de las y los estudiantes, demostramos su potencial para apoyar el aprendizaje. Creé actividades interactivas, motivando a los estudiantes a experimentar sin miedo. Pronto, la curiosidad reemplazó la resistencia. Ver a mis alumnos programar, resolver problemas y aprender con entusiasmo lo que podían desarrollar en la especialidad confirmó que el cambio era real. No solo introdujimos tecnología. Despertamos una nueva forma de aprender juntos, más creativa, crítica y colaborativa. Hoy, nuestra comunidad ya no teme al futuro, lo construye.

**Alejandro Sánchez**

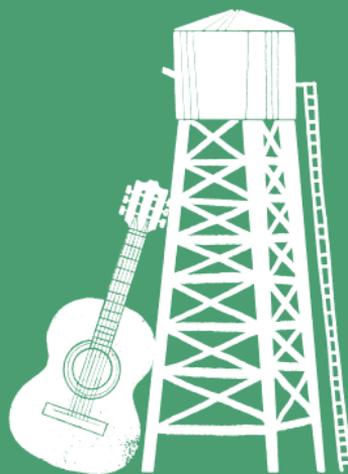




★ Relatos ★  
★ Zona ★

# CENTRO

**Regiones de Valparaíso,  
Metropolitana de Santiago,  
Libertador Bernardo O'Higgins y Maule**



## Escuela Superior Nueva Bilbao

Comuna de Constitución, región del Maule

El aula se volvió laboratorio, micrófono y pantalla. Nuestros estudiantes de 5° básico, inquietos y curiosos, se preguntaron: ¿Cómo nos alimentamos?, ¿Nos movemos lo suficiente?, ¿Cuidamos nuestra higiene? Recolectaron datos, los analizaron y descubrieron patrones. El conocimiento se volvió gráfico, la voz clara, la ciencia cercana. Conectaron cifras con historias y verdades con recetas. Grabaron cápsulas informativas y las compartieron con la comunidad. No solo investigaron: aprendieron a hablar, a escuchar, a transformar. Vimos cómo la tecnología, la ciencia y la expresión se fundieron para sembrar conciencia. Los guiamos, pero ellos fueron protagonistas del cambio. Ahí supimos: estábamos educando con sentido.

**Makarena Torrejón, Romina Martínez,  
Andrea Opazo y Pamela Faúndez**



## Liceo Politécnico Pedro Aguirre Cerda

Comuna de Cauquenes, región del Maule

Mis estudiantes se sorprendieron cuando supieron que construiríamos bancas para otra escuela, pensaron que no serían capaces de construirlas, formaron grupos de trabajo. Yo como docente guí cada tarea antes de que la realizaran, corte, limado y soldadura. Mostré el uso adecuado de los elementos de protección personal, con paciencia y precisión, las y los estudiantes fueron dando forma a las bancas. Con esta actividad no solo se logró el uso de las herramientas, medición y cálculo, también lograron confiar en sí mismos y en sus compañeros de grupo de trabajo. Cumplir y terminar con la construcción de esas bancas no solo enaltece nuestro establecimiento sino también el orgullo y el trabajo de mis estudiantes en la especialidad y con la comunidad.

**Cristián Leal**



## Escuela Cardenal José María Caro

Comuna de Longaví, región del Maule



La experiencia fue muy interesante, ya que, a través de las herramientas entregadas, lo aplicamos con los alumnos y el impacto fue grande, porque estábamos realizando algo fuera de lo común, y el espacio protagónico lo tenían los alumnos.

**Diego Díaz**

## Escuela Pedro Lagos

Comuna de San Javier, región del Maule

Podría comentar la actividad del cuaderno viajero, implementada en el 2024, para primer y segundo ciclo, consiste en asignar un cuento por curso, donde las y los estudiantes deben leerlo, analizar ideas centrales, con una didáctica enfocada a lograr impacto en el aprendizaje positivo al desarrollar una lectura con actividades pensadas en su realidad territorial y que permita una motivación para mejorar la comprensión lectora, la ortografía, la redacción, el desarrollo de la reflexión y fomentar la comunicación oral y escrita, promoviendo los valores de la inclusión, la diversidad y la vida en comunidad escolar.

**Paulina Guerra**



## Centro Educativo Apumanque

Comuna de Curicó, región del Maule

Vivir la educación de la vereda del trabajo social es también enseñar desde el ejemplo. Muchas veces se vuelve un tanto difícil, más aún cuando se camina de la vereda de un adulto. Sí, como leyeron: estudiantes adultos, o que están en proceso de llegar a serlo. Qué difícil y sacrificada es la vida de un adulto estudiante: minimizada, poco valorada, juzgada, ninguneada. Frases como: "Estás muy vieja/o para estudiar", "Ni pensar que quieras ir a la universidad", se hacen cotidianas y quedan en el subconsciente de cada uno de ellos, generando una barrera profunda. Trabajo día a día con estudiantes, solo hay que mostrarles sus virtudes, su fuerza interior y hacer que se apasionen por lo que quieren. Y, con orgullo, verlos convertirse en colegas.

**Patricia Muñoz**



## Escuela Especial Las Violetas

Comuna de Linares, región del Maule

Ser parte del equipo motor ha permitido un trabajo coordinado en donde estudiantes son los principales gestores en la búsqueda de nuevos aprendizajes. La motivación permite ir avanzando en el trabajo, siendo una metodología que motiva, tanto a estudiantes como profesores a innovar y trabajar en equipos en la búsqueda de nuevos desafíos. Se aprecia la gran inquietud por parte de los estudiantes, utilizando equipos tecnológicos para buscar información, como también la utilización en Comunicación Aumentativa y Alternativa, acompañados por equipos de Aula. Una de las principales riquezas del trabajo ha sido la experiencia colaborativa, compartida con docentes y estudiantes quienes también se suman a un trabajo en equipo por el cuidado del medio ambiente.

**María Victoria Muñoz, María Irene González y Catherine Cáceres**



## Centro Educacional Horacio Aravena Andaur

Comuna de San Joaquín, región Metropolitana

Fuimos testigos de cómo se encendieron las chispas de ilusión en sus ojos cuando entendieron que su saber podía ser transformador, en un rincón donde los sueños muchas veces se tropiezan con la escasez, pero no se rinden.

Los estudiantes de Telecomunicaciones soñaron y tejieron redes reales, no solo de datos, sino de oportunidades para pequeños corazones que anhelaban un espacio para aprender y soñar. Y así instalaron conectividad donde antes había brecha. Acompañamos con convicción cada paso; desde el diseño hasta el cable tendido con manos jóvenes llenas de esperanza. La infancia Horaciana ahora navega sin límites en busca de aprendizajes significativos, nuestros técnicos se volvieron protagonistas del cambio.

**Verónica Cruz, Abraham Sepúlveda y Lucas Ibaceta**

## Liceo Bicentenario Instituto Comercial

Comuna de Linares, región del Maule

Nuestro proyecto más emblemático nació en 2024, cuando unimos fuerzas con el Liceo Politécnico para un desafío real: crear bioplástico a partir de residuos orgánicos de alimentación JUNAEB. Un equipo mixto de estudiantes de ambos liceos, guiado por sus profesores de ciencias y matemáticas, lideró la investigación. Aplicando el método científico, los jóvenes aprendieron tanto de sus éxitos como de sus fracasos, en un potente modelo de Aprendizaje + Servicio. Fue una demostración increíble de cómo la colaboración y la curiosidad pueden transformar desechos en una oportunidad de innovación.

**Carlos Pedreros**





## Liceo Bicentenario Francisco Frías Valenzuela

Comuna de La Granja, región Metropolitana

En el vibrante corazón de La Granja, el Liceo Bicentenario Francisco Frías Valenzuela se erigió como cuna de una gesta memorable. Diez jóvenes mentes, cinco alumnos y cinco alumnas, desafiaron barreras de género, forjando un futuro de acero. Bajo la experta guía del profesor José Miguel Henríquez Tobar y su curso Cuarto E, la especialidad de Construcciones Metálicas trascendió el aula. Cada picaporte, diseñado y fabricado con maestría, fue un compromiso cumplido para el Liceo Horacio Aravena Andaur en San Joaquín. Desde la génesis del problema hasta la instalación en terreno, ellos y ellas, con martillo y corazón, grabaron una huella de servicio, técnica y empatía.

**José Miguel Henríquez**



## Liceo Polivalente Bahía Darwin

Comuna de La Granja, región Metropolitana

De pronto todo parecía ser diferente y solo queríamos educar lo que había en ellos, olvidar el dolor, reír y cantar. Los jóvenes volaban tan alto que a veces se perdían de vista, luego se acercaban por más conocimiento, ahí no había soledad, solo conocimiento. Ellos llegan con ganas de volar, emprenden el vuelo cada día cuando sus mentes brillan por el conocimiento, están más cerca de la luz y ellos lo saben. De pronto quiero que su luz sea tan potente que no quiero que las horas pasen, solo quiero que la inteligencia brille y que vuelen más alto.

**Rodrigo Segovia**





## Colegio Huilco Alto

Comuna de Melipilla, región Metropolitana

La relación que se generó con las y los estudiantes y su participación fue maravillosa. Exploramos lugares que, aunque están muy cerca de nuestra comuna de Melipilla, son de difícil acceso para ellos/as, ya sea por razones económicas o por aspectos culturales en sus hogares. Ver sus rostros llenos de felicidad nos impulsa a seguir creciendo y ofreciendo nuevas experiencias. Conocieron, por ejemplo, Pomaire. Fue un trabajo en equipo que también nos llevó a ser invitados a una feria comunal, donde pudieron mostrar y compartir lo aprendido con otros establecimientos.

**Alejandra Ruz**

## Escuela Nanihue

Comuna de San Ramón, región Metropolitana



Somos Esteban y Eduardo (Equipo Motor), profesores que a través de intereses comunes ligados a la innovación y el desarrollo tecnológico desde el año 2019, hemos impulsado talleres, estrategias innovadoras y desafiantes para nuestros estudiantes, buscando por medio de esto generar un impacto en las experiencias de aprendizaje de la comunidad educativa. Es por esto que nos hemos involucrado de manera comprometida con cada iniciativa que el Ministerio de Educación ha impulsado para fortalecer las comunidades educativas, los aprendizajes de los estudiantes en los desafíos del siglo XXI.

**Eduardo Hernández y Esteban Vera**

## Escuela Básica

Comuna de Lo Espejo, región Metropolitana

Nuestra sala vibró con el Aprendizaje Basado en Proyectos, transformando la educación. Tras capacitaciones en STEM+, integramos el ABP en diversas asignaturas, desde Historia hasta Ciencias.

La vulnerabilidad social no fue un límite, sino un impulso. Este año, adaptaremos recursos para potenciar talleres de medio ambiente. Además, una mentoría entre colegas impulsa tutorías entre pares, donde las y los estudiantes preparan material para enseñar.

Estas experiencias dan protagonismo a las y los estudiantes, contextualizando el aprendizaje a su realidad. Promovemos el desarrollo integral, la conciencia ecológica y la sostenibilidad, formando ciudadanos conscientes y participativos. Es un compromiso permanente, que genera altas expectativas.

**Luz Morgado, Cynthia Bórquez y Evelyn Sanhueza**



**Centro de Educación  
Integrada de Adultos  
Georgina Salas Dinamarca**



Comuna de Cerro Navia, región Metropolitana

Protagonistas del Cambio, modificó la forma de trabajar en el 2° Nivel Medio de nuestro CEIA, nuestros jóvenes y adultos vieron la posibilidad de aprender con otra metodología para el contenido de las ITS llamado "Yo decido y me cuido".

Pudieron investigar, hacer encuestas, tabular, generar mapas visuales, exponer y realizar un micro reportaje.

El contenido es importante, pero más importante es la forma que puede obtener dicho contenido para que se vuelva realmente un aprendizaje, ellos fueron protagonistas de su educación, mejorando sus habilidades blandas. Para nuestros alumnos del CEIA es fundamental dado que también tienen derecho a evidenciar en la educación un cambio para su vida.

**Patricia Herrera y Joel Valenzuela**

## Centro Educacional Bicentenario de Excelencia de Huechuraba

Comuna de Huechuraba, región Metropolitana

El año pasado trabajé en una innovación pedagógica que incluía la elaboración de potenciadores de sabor a base de desechos orgánicos. Como profesora me preocupa el manejo de desechos y cómo afecta el medio ambiente. Este año, me he enfocado en el huerto escolar, en una primera instancia mejoramos las áreas verdes en la zona destinada a través del aporte voluntario de dos empresas. Ahora el desafío es la preparación de la tierra, siembra y posterior cosecha de alimentos orgánicos que puedan ser utilizados en las clases de gastronomía. Hemos comenzado con la plantación de hierbas aromáticas y medicinales, contamos con semillas para los almácigos y estamos a la espera de la estación apropiada para la siembra.

**Pamela Martínez**



## Escuela La Araucanía

Comuna de La Granja, región Metropolitana

Relacionar Matemática con Historia fue un proceso dinámico, en el que las y los estudiantes de quinto básico pudieron comprobar que dentro del contexto social de la población San Gregorio, sus vecinos tenían distintos emprendimientos y que gracias a las operaciones básicas podían tener éxito. Entrevistar a los trabajadores de la ferretería, al dueño de la empresa de maquinaria pesada y a la dueña del carrito de la esquina les permitió reconocer la utilidad de la asignatura en la vida diaria.

**Gerardo Fuentes**



## **Colegio Jacques Cousteau**

Comuna de Maipú, Región Metropolitana

Érase una vez una comunidad de una escuela de Maipú, que sentía la necesidad de hacer cosas nuevas para mejorar su colegio y su entorno. Luego de soñar, este grupo, lleno de energías y ganas de trabajar, implementó un taller de robótica que tiene como meta realizar batallas de robots, poniendo a su escuela como la pionera dentro de la comuna en esta materia. Y no conformes con esto, también les están enseñando español a la comunidad haitiana de la escuela, para así no discriminar a ningún compañero y compañera. Ellos/as dicen: esto es solo el inicio, ya que aún falta mucho más por hacer.

**Iván Barrios**

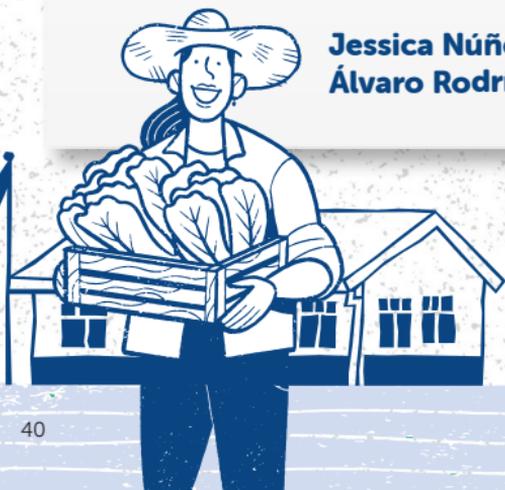


## Escuela Los Laureles

Comuna de Colina, región Metropolitana

En el año 2023 elaboramos un proyecto utilizando herramientas tecnológicas para realizar un libro de recetas saludable, en el cual las y los estudiantes participaron con mucha motivación tanto en la preparación de las recetas como en la confección del libro en una versión digital y física. Se articularon los objetivos curriculares de diferentes asignaturas al proyecto. Cabe destacar que el uso de TIC amplió el espectro de oportunidades comunicativas en los estudiantes que participaron de esta experiencia. Actualmente nos encontramos con un ABP de huerto que se articula con las recetas saludables, lo cual tiene a nuestra comunidad educativa muy feliz.

**Jessica Núñez, y  
Álvaro Rodríguez**



## Escuela Bernardo Leighton Guzmán

Comuna de El Bosque, región Metropolitana

Nuestro equipo motor, compuesto por la jefa de Unidad Técnica, una docente de Matemáticas y la inspectora de patio, comenzó a diseñar e implementar un ABP que dio vida a una experiencia de aprendizaje significativa para nuestros estudiantes en las asignaturas de Ciencia, Matemáticas y Educación Física.

Este proyecto incorporó los recursos tecnológicos entregados por Protagonistas del Cambio y fortaleció el trabajo colaborativo en toda la comunidad educativa. Fue, sin duda, una experiencia transformadora, donde nuestros estudiantes se convirtieron en los verdaderos protagonistas del cambio.

**Tamara Castro**



## Escuela de la Industria Gráfica

Comuna de San Miguel, región Metropolitana

Como docentes de la Escuela de la Industria Gráfica, vivimos con orgullo y compromiso el proyecto “Juntos siempre una buena impresión”. Estamos acompañando a nuestros estudiantes en cada etapa del diseño, imposición y futura impresión de libros de actividades para niños de prekínder y kínder del colegio Llano Subercaseaux. Es enriquecedor ver cómo los alumnos crecen profesional y personalmente, asumiendo responsabilidades reales. Impulsamos su creatividad, fomentamos el trabajo colaborativo y guiamos con dedicación, siendo testigos del impacto positivo de su trabajo en la educación infantil. Una experiencia transformadora tanto para ellos como para nosotros.

**Nelson Díaz y José Gutiérrez**



## Escuela Claudio Arrau

Comuna de Melipilla, región Metropolitana



La comunidad educativa Claudio Arrau ha implementado un ABP integrando tecnologías para potenciar la participación activa de las y los estudiantes en este proceso. Los niños y niñas se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje, explorando, investigando y creando soluciones. Un ejemplo destacado es el proyecto 'Bajo la llama', que busca prevenir incendios forestales. A través de plataformas digitales, investigaciones interactivas y presentaciones multimedia, los estudiantes desarrollan conciencia ambiental y habilidades tecnológicas, promoviendo un aprendizaje significativo y colaborativo. Este enfoque fortalece su compromiso y responsabilidad en la protección del entorno.

**Daniela Góngora**

## Colegio Manso de Velasco

Comuna de Rancagua, región del Libertador Bernardo O'Higgins



El proyecto ABP sobre bienestar socioemocional para 7° básico fue un ciclo de creación intensa. Consistió en desarrollar material audiovisual: podcasts y videos, transversalizando asignaturas como Lenguaje, Historia, Tecnología y Ed. Física. La implementación, de unas pocas horas semanales durante tres meses, involucró a los estudiantes en cada fase de grabación y edición. Se utilizaron recursos tecnológicos como cámaras, micrófonos, notebooks. A pesar del ajustado cronograma, la colaboración docente fue excepcional, facilitando reflexiones profundas y nuevas dinámicas pedagógicas. El equipo en conjunto se cohesionó, generando aprendizajes significativos y un impacto positivo.

**Jonathan Altamirano**

## Escuela Bernardo Leighton Guzmán

Comuna de El Bosque, región Metropolitana

El empoderamiento de las y los estudiantes fue tan significativo, que a veces sentía que sobraba entre tanta idea y opinión, poco a poco cada integrante del ABP se fue adueñando de su rol de director/a, camarógrafo/a, editor/a, locutor/a o periodista, sin duda fue enriquecedor para todos, pero más para las y los estudiantes que lograron utilizar todo su poder tecnológico en este proyecto. Creatividad, intereses, pasión, dedicación y perseverancia.

**Rafael Varas**





## **Colegio Juan Luis Vives**

Comuna de Valparaíso, región de Valparaíso

La feria de humanidades del 2024 tuvo como temática “La muerte”. Nos unió y nos permitió sentir con humildad la pena que cada persona en este colegio siente fuertemente. En el cementerio de Playa Ancha llovió y algunos estudiantes nos mostraron a sus seres queridos, otros acompañaron con respeto guardando silencio. La relatora Maripangui nos contó la historia de la ballena y el pueblo mapuche, el director teatralizó la vida de Emile Dubois y yo me caractericé como el tuétue. En la vespertina hicimos un minuto de silencio por cada animal o humano fallecido, cada quien había llevado su fotografía.

**Francisco Bustamante, Laymi Gary,  
Nicolás Ojeda y Sandra Núñez**





## Escuela Membrillar

Comuna de Quinta Normal, región Metropolitana

Estudiantes, profesores y el equipo directivo de la Escuela Membrillar de Quinta Normal aprenden juntos, obteniendo conocimientos en tecnología y creando cápsulas educativas relevantes. Continuamos generando el cambio, queremos continuar siempre en virtud de la mejora y la excelencia académica. En un mundo en el que la tecnología ha llegado para quedarse, avanzamos en conocimientos y acción para transformar realidades en nuestra comunidad educativa. Gracias, Protagonistas del cambio, ¡queremos continuar innovando!

## Chinca Villarreal





## Escuela Pedro Morales Barrera

Comuna de San Fernando, región del Libertador Bernardo O'Higgins

Ser Protagonistas del Cambio, nos enseñó en forma práctica a liderar un ABP. La motivación de los y las docentes se activa cuando entregamos confianza en su trabajo y les proponemos metas desafiantes, asegurando los tiempos, espacios y recursos para su ejecución. Con 3° básico, se logró implementar un ABP denominado Huerto vertical, integrando asignaturas como Lenguaje, Artes Visuales y Tecnología. Los aprendizajes profundos que se alcanzaron son indiscutibles, considerando el especial contexto y lugar en el cual ellos residen: departamentos en una población de la ciudad, sin tener patios que les permitan un acercamiento a la vegetación, que debiera ser algo habitual pero que para ellos no lo era, hasta crear el propio huerto vertical.

**Carmen Campos**



## Escuela República del Paraguay

Comuna de Valparaíso, región de Valparaíso

Con las y los estudiantes de 8vo año básico, integramos las asignaturas de Lenguaje, Tecnología y Ciencias Naturales. Desarrollamos una mejora de nuestra huerta, fotografiando, grabando, motivando, investigando, hermo-seando. Los resultados provocaron un alto impacto; las y los estudiantes mejoraron notablemente la motivación y compromiso, el trabajo con ABP permitió a cada uno de ellos expresar sus aprendizajes independientemente de las necesidades educativas que tienen y les encantó vincular aprendizajes con el trabajo de material concreto. También marcó un inicio ya que dejó legado y estos niños expusieron el trabajo a sus compañeros de otros cursos para que continúen con este proyecto de mejora.

**Teresa Sarmiento**

## Escuela República Árabe Siria

Comuna de Valparaíso, región de Valparaíso

El año pasado lideré un proyecto con estudiantes de 7° básico para desarrollar una revista escolar, integrando herramientas tecnológicas como cámaras, micrófonos, computadores y plataformas digitales como Canva y Gmail. A través de entrevistas y actividades gráficas, las y los estudiantes fortalecieron competencias digitales y comunicativas. El producto final fue difundido en la comunidad escolar, generando un impacto significativo. Actualmente, 8° básico trabaja en una nueva edición, 7° desarrolla un anuario y 6°, un diario, todos mediante el uso de tecnología. Esta experiencia ha contribuido a transformar nuestra comunidad educativa, promoviendo el uso transversal y significativo de herramientas digitales.

**Catalina Matamala**



## Liceo Teniente Francisco Mery Aguirre

Comuna de Lo Espejo, región Metropolitana

Una experiencia enriquecedora y motivadora. Como profesor de inglés de estudiantes jóvenes y adultos de jornada vespertina, la oportunidad de llevar a cabo el proyecto junto con otros colegas fue una oportunidad de crecer, aprender y creer junto a nuestros estudiantes, de que el trabajo colaborativo con objetivos claros y definidos siempre tendrá resultados positivos para todos quienes participen en un ABP. Nuestro proyecto fue sencillo pero significativo para nuestros estudiantes de diferentes edades y nacionalidades, que en muchos casos habían tenido escasa o nula experiencia en el uso de un computador. El observar, aunque sea el más mínimo avance, en cada uno de ellos nos hace agradecer el haber escogido el ser docentes. Muchas gracias.

**Cristián Díaz**



## Escuela Juan Barros Roldán

Comuna de San Vicente, región del Libertador Bernardo O'Higgins

Participar en Protagonistas del cambio, siendo parte del equipo motor, fue una gran experiencia, que significó un desafío constante, trajo consigo la participación activa de varios miembros de nuestra escuela. Fue un proyecto que fomentó el sentido de pertenencia de nuestros estudiantes, generando conciencia a partir de relatos y memorias de personas que aún viven en nuestro entorno local. Cada estudiante adquirió un rol protagónico en el proceso. Es importante destacar que se utilizó la tecnología como un recurso educativo. Los y las estudiantes pudieron poner al servicio de este proyecto sus habilidades, poniendo en valor sus conocimientos y capacidades.

**Blanca Parraguez**

## Colegio La Greda

Comuna de Puchuncaví, región de Valparaíso

Fuimos parte de un cambio que fue muy significativo para las y los estudiantes y la comunidad en su totalidad. Conocieron su entorno, las historias que les transmitieron sus habitantes para luego compartirlas en unos hermosos folletos (trípticos) de las 22 localidades de Puchuncaví: en español por un lado, y al reverso en inglés, con fotos y videos auténticos que invitaban a conocer estos bellos lugares. Además, dejaron su trabajo en la Municipalidad, para que pueda ser utilizado por turistas de la zona, siendo también una fuente de conocimiento para estudiantes extranjeros y aquellos que han llegado desde Santiago. Aunque cada grupo trabajó una localidad, luego compartieron su trabajo con sus compañeros/as de curso, con todo el colegio y con apoderados, en una muestra abierta a la comunidad.

**Joanna Zeppelin**

## Centro Educativo Integral Las Encinas

Comuna de Rancagua, región de Libertador Bernardo O'Higgins

En nuestra Escuela Especial, los niveles laborales se han transformado a través de talleres diseñados desde los intereses de las y los estudiantes. Realizamos talleres de alimentación, creaciones manuales y mecanizado, donde las y los jóvenes proponen qué hacer y participan activamente en todo el proceso. Esta metodología les entrega habilidades laborales reales, fomenta su autonomía y fortalece la comunicación.

Cerramos el semestre con una exposición abierta a la comunidad, donde mostraron sus trabajos y ejercitaron habilidades sociales. Este cambio pone a las y los estudiantes en el centro, valorando sus decisiones y potenciando su futuro desde lo que ellos son y quieren ser.

**Bárbara Gamboa**

## Liceo de Adultos Jacques Cousteau

Comuna de Valparaíso, región de Valparaíso

La participación en el programa "Protagonistas del Cambio" llevó a nuestro liceo a replantearse las maneras de abordar los contenidos y objetivos para promover el buen uso del lenguaje de nuestros estudiantes. Para ello, experimentaron ser periodistas por un día, después de un largo proceso de cinco semanas de construcción de las encuestas, y diversos aprendizajes para llevarlas a cabo. Fue inesperado el nivel logrado por ellos en la práctica; conocieron en la vía pública sobre problemas contingentes como el aseo, ornato y seguridad de la comuna. Ellos/as fueron los verdaderos protagonistas de sus aprendizajes.

**Ricardo Pino**

## Centro Integral de Educación Especial Nueva Siembra

Comuna de Valparaíso, región de Valparaíso

En la búsqueda por mejorar e innovar mediante nuevas metodologías, recursos y enfoques pedagógicos, se hace necesario repensar el rol docente, la participación de las y los estudiantes y la forma en que se vinculan con su entorno de aprendizaje. En este marco, el Aprendizaje Basado en Proyectos surge como una estrategia relevante, que pone al estudiante en el centro e invita a experimentar, resolver y desarrollar un proyecto significativo de manera lúdica, motivadora y funcional. Así, no solo se trabajan los contenidos, sino que también se fomenta el desarrollo de habilidades como el trabajo en equipo, la comunicación, la autonomía y la toma de decisiones, fortaleciendo el vínculo entre la escuela y la comunidad.

**Catalina Sepúlveda**



## Centro Educacional Integrada de Adultos Los Castaños

Comuna de Viña del Mar, región de Valparaíso

Se busca el lugar preciso, con el clima indicado. Se toman las semillas de dudas y preguntas. Se siembran y, con la debida paciencia, le damos los cuidados que correspondan: mucha agua y solo unas cuantas respuestas, pues igual se utiliza abono a base de curiosidad. Una vez que emergen las primeras germinaciones, como docentes orientaremos su crecimiento siempre hacia el cielo, que no haya límite para su desarrollo. Seguiremos regando, dialogando con calma, para que las emociones se mezclen con los contenidos y queden para siempre entre el tallo y sus hojas. Para lograr los frutos, nunca dejaremos de brindarles luz.

**Rodrigo Oyaneder**



## Centro Integral de Educación Linda Correa

Comuna de Quilpué, región de Valparaíso

Mi Collar de cuentas cuenta... una perlita tras otra, yo aprendí a hilar... hilar fantasía, hilar amistad.

Mi profesora amiga me enseñó a contar, una más una dos y así pude trenzar... mi primer collar, en mi curso especial...

Aquí en mi escuelita escuché la palabra diferencial... pero lo diferente gusta y ser diferente me gusta más...

Escuché a Gabriela de las rondas de niños y una ronda es mi collar; redondito y colorido; amiguito me gusta hilar...

Perlitas de fantasía, un oficio aprendí a cantar; mi collar me adorna, cuenta cuento es mi collar.

**Valeria Ruiz**



## Liceo Instituto Tecnológico y Comercial Recoleta - INTECO

Comuna de Recoleta, región Metropolitana

- En Recoleta, el saber tomó acción,  
- con jóvenes contables y su vocación.
- La Clínica Tributaria echó a volar,  
- con manos que aprenden al asesorar.
- Aliados del SII, en labor sincera,  
- guiaron rentas de su comunidad entera.
- Surgió del diagnóstico una necesidad,  
- de unir teoría y realidad.
- Mientras unos orientan con dedicación,  
- otros estudian con igual pasión.
- Aprenden del cálculo, del impuesto y la ley,  
- formando futuro desde hoy, no después.
- Una alianza que enseña y da valor,  
- construyendo saber con mente y ardor.
- INTECO avanza con alma y razón,  
- formando contadores con corazón.

**Fabrizio Carreño**

## Centro Técnico Profesional CODEDUC

Comuna de Maipú, región Metropolitana

“Nos guiaron a nosotros como familia ya que con sus orientaciones, fuimos pegándole plumitas a las alas que venían dañadas; con constancia y tesón hemos visto cómo de a poco nuestro amado hijo ha levantado el vuelo, superando con creces, con esfuerzo y con amor cada nuevo desafío, llegando a realizar su práctica profesional”. Estas fueron las sinceras palabras de agradecimiento que me expresó una apoderada, que tuvo cuatro años a su hijo con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el colegio que dirijo. La escuché atentamente, cerré los ojos, agradecí a mi equipo, miré al cielo, atesoré educar con pasión y altas expectativas.

**Mariela Muñoz**



## Escuela Rural Sergio Verdugo Herrera

Comuna de San Fernando, región del Libertador Bernardo O'Higgins

En la escuela rural, nació "Tranqui, weli, yo le ayudo", un proyecto donde los estudiantes, guiados por sus docentes, se convirtieron en puentes de amor y servicio. Ayudaron a los adultos mayores con trámites digitales, desde pedir una hora médica hasta imprimir un papel de antecedentes. Lo que para algunos es simple, para otros es un mundo desconocido. Con respeto, paciencia y empatía, los niños y niñas enseñaron que el verdadero aprendizaje transforma realidades. En cada gesto, la comunidad floreció, unida por el compromiso de sus jóvenes protagonistas que demostraron que ayudar también es educar.

**Yasna Machuca, Rodrigo Fuenzalida,  
José Miguel Cadi y Ligia Martínez**



## Liceo Técnico Profesional de Adultos de Limache

Comuna de Limache, región de Valparaíso

Nuestro Liceo Técnico Profesional de Adultos está ubicado dentro de la cárcel de Limache, es decir, nuestros estudiantes son internos, adultos varones, de este recinto penitenciario. Ellos fueron, son y seguirán siendo “los protagonistas del cambio”. Participar en este programa les dio la posibilidad de demostrarle a la sociedad que sí pueden trabajar en proyectos de servicio a la comunidad a través de la elaboración de muebles “con sentido”. Les enseñó también que sí pueden transformar sus vidas. Nuestro ABP fue tan exitoso que fue seleccionado para formar parte de la publicación sobre Experiencias Significativas en Formación Ciudadana del MINEDUC.

**Ericka Valenzuela**



## Escuela Gabriela Mistral

Comuna de Los Andes, región de Valparaíso

Cerca de aquel refugio,  
que la llenó de pesar,  
existe un palacio  
que pocos pueden vislumbrar.

Tiene ventanas inmensas  
que el valle permiten mirar.

Más de doscientas almas  
recorren este lugar.

Unas solo quieren jugar,  
otras tienen lágrimas y penar.

Y hay unas tantas  
que se atreven a soñar.

Y ahí apareces Gabriela,  
tu poesía a susurrar.

A estos Protagonistas del Cambio  
que nos invitan a luchar.

**Rosana Navea**



## Instituto San Vicente de Tagua Tagua

Comuna de San Vicente, región del Libertador Bernardo O'Higgins

La experiencia de trabajar con ABP implica un desafío que se ve recompensado con creces, principalmente al observar el entusiasmo de las y los estudiantes involucrados.

En nuestro establecimiento ha aumentado la matrícula de estudiantes haitianos en este último tiempo, lo que ha traído consigo las dificultades propias de un manejo limitado del idioma español.

Para una de nuestras alumnas recién ingresadas este año, el ABP significó una oportunidad extraordinaria para revelarse como líder comunicativa en la actividad de exponer los juegos (parte de nuestro proyecto), así como para motivar y acompañar a estudiantes de cursos menores.

¡Aprendamos a crear espacios de aprendizaje diferentes!

**Abner Contreras**



## Liceo Santa María Eufrasia

Comuna de San Joaquín, región Metropolitana

El ABP 'Un mundo sonoro', en el que participaron mujeres adultas del Centro Penitenciario Femenino San Joaquín de 3°NB, junto a sus profesores de Estudios Sociales y Ciencias, exploraron cómo los sonidos fortalecen la identidad cultural. Construyeron un planisferio a escala con relieves de materiales reciclados y crearon maquetas de monumentos icónicos. Seleccionaron sonidos característicos de cada región y los vincularon mediante códigos QR. En la Feria del Conocimiento, se caracterizaron y presentaron sus creaciones al público. Integraron matemática, ciencias y estudios sociales, desarrollando habilidades interdisciplinarias y reforzando el sentido de pertenencia a través del arte, el reciclaje, la tecnología y la memoria sonora del mundo.

**Marcela del Pilar Moreno**







★  
Relatos ★  
★ Zona  
SUR

Regiones de Ñuble, Biobío,  
La Araucanía, Los Ríos,  
Los Lagos, Aysén y Magallanes



## Escuela Carlos Mahns Choupay

Comuna de Tomé, región del Biobío

En la Escuela Carlos Mahns Choupay de Tomé vivimos una transformación significativa. Gracias a la iniciativa "Protagonistas del Cambio con Tecnología ABP", y tras ser seleccionados por el MINEDUC, recibimos un kit tecnológico y capacitación que encendieron nuevas posibilidades en el aula. A través del taller "Raíces Vivas: Acción e Identidad Local", integramos tecnología y patrimonio en un viaje de descubrimiento. Las y los estudiantes exploraron su identidad, su historia y su entorno con herramientas digitales, fortaleciendo su creatividad, participación y sentido de pertenencia. Hoy son protagonistas reales del cambio, comprometidos con su comunidad y su aprendizaje.

**Jeanette Aburto**



## Escuela Leovigildo Kley

Comuna de Cunco, región de La Araucanía



El Aprendizaje Basado en Proyectos es una estrategia que permitió a las y los estudiantes investigar sobre un problema, usando métodos innovadores y con participación en cada una de las etapas del proyecto donde durante el inicio, desarrollo y término, se realizaba apoyo para guiar a los estudiantes a generar variados productos para compartir entre sus pares y su comunidad, y así promover una posible solución al problema planteado al inicio, dejando en el proceso contenidos abordados de forma entretenida “creando” y construyendo su propio aprendizaje.

**Cristián Espinoza**

## Escuela Particular Bicentenario

Comuna de Puerto Montt, región de Los Lagos



Con la revista escolar nos propusimos motivar a las y los estudiantes, haciéndolos partícipes en la creación de este instrumento. Sin darnos cuenta, “agarramos tanto vuelo” que la revista se convirtió en el motor de la motivación escolar. Nuestros estudiantes se apropiaron de su construcción, dieron un excelente uso a los recursos disponibles, comenzaron a registrar todo lo que sucedía en la escuela, relataron noticias y anécdotas, y editaron la información como verdaderos periodistas. La edición de este medio de comunicación, la revista “El pequeño gran Fénix”, ya se ha vuelto una tradición en nuestra escuela. Como comunidad educativa, estamos muy felices de poder aprovechar el talento de estos niños y niñas nacidos en la era digital.

**Paula Sáez**



## Escuela de Adultos Manuel Rojas

Comuna de Temuco, región de La Araucanía

Las características particulares del contexto de encierro son un componente al cual hay que enfrentarse a diario. Durante el presente año, junto a la profesora de historia y nuestra coordinadora UTP, reflexionamos cómo intervenir para incentivar la lectura y la producción escrita en nuestros estudiantes. Pensamos en una serie de ideas y alternativas, ya que nuestro contexto es muy especial. De este modo, surgió la idea de crear una serie de cafés literarios con distintas temáticas para que conocieran el mundo de la literatura y la utilizaran como una herramienta para evadirse de la realidad y aumentar su capital cultural.

**Ivette Leiva y Elena Muñoz**



## Centro de Educación Integrada de Adultos

Comuna de Coyhaique, región de Aysén

En Coyhaique, donde los sueños de tantos jóvenes parecían estancados por barreras económicas, fuimos faro y puente. En el 2024, desde el CEIA y con apoyo del SLEP, encendimos la chispa de un preuniversitario gratuito, abrazando esperanzas desamparadas. Con esfuerzo colectivo y voluntades unidas, transformamos aulas en refugios de aprendizaje.

Los docentes ofrecieron tiempo; la comunidad, su fe. Cada material impreso y cada hora de enseñanza entregaron oportunidades. Allí, el frío austral se enfrentó al calor de la igualdad.

Hoy, al ver a nuestros jóvenes avanzar hacia sus metas, sabemos que no solo construimos un proyecto: sembramos el futuro de Coyhaique.

**Constanza Niedmann**



## Colegio Borderio

Comuna de Mulchén, región del Biobío

Todo inició con la siguiente interrogante por parte de estudiantes: ¿A qué corresponden los restos de una antigua construcción en pleno centro de la ciudad? El poco conocimiento de los patrimonios culturales de Mulchén logró despertar en ellos un interés genuino. Estudiantes de quinto y séptimo año se plantearon indagar sobre esto. Recorrieron rincones antiguos, grabaron cada entrevista y conversaron con adultos muy sabios. Aunque, al comenzar el proceso, con herramientas tecnológicas desconocidas les resultó intimidante, cada niño y niña aprendió a utilizarlas con entusiasmo, logrando compartir la historia de Mulchén con voz propia y una mirada actual.

**Gerardo Flores**



## **Centro Educativo de Adultos José Bernardo Suárez**

Comuna de Puerto Montt, región de Los Lagos

Entre palabras, culturas y acentos, algo despertó. No fueron solo actividades, ni equipos tecnológicos; fue el alma de cada estudiante abriéndose paso. Vimos manos temblorosas crear infografías, grabar voces, compartir memorias. Vimos a quienes no hablaban convertirse en narradores de su historia. En cada stand, una vida. En cada QR, un pedazo de identidad. La sala se llenó de orgullo, y el aula se hizo hogar. Impulsamos el fuego, sí, pero ellos encendieron el cambio. Entonces entendimos: no solo habíamos hecho una feria... habíamos tejido comunidad. La motivación floreció. La interculturalidad dejó de ser contenido para volverse identidad viva.

**Deilyn Sáez**



## Liceo Padre Sigisfredo

Comuna de Panguipulli, región de Los Ríos

El aula era un eco de voces apagadas, un rincón donde la curiosidad dormía. Fui susurradora de sueños, tejiendo hilos de innovación en el tapiz escolar. Con Protagonistas del Cambio, no solo acompañé; fui chispa. Impulsé el aprendizaje activo y la tecnología, viendo cómo los ojos se encendían al descubrir, diseñar, al crear. Cada logro, un pequeño temblor en la rutina. La transformación no fue un rayo, sino mil luciérnagas, guiadas por manos pequeñas, construyendo un futuro donde aprender es, por fin, aventura.

**Vanessa Vega**



## Liceo Público Bicentenario Luis González Vásquez

Comuna Nueva Imperial, región de La Araucanía

Muchas veces pensamos que innovar es hacer algo nuevo, pero nunca sabemos cómo ni dónde conectamos con la innovación. En el año 2023 repensamos cómo iluminar el camino de nuestros estudiantes de Electricidad. Formamos un equipo diverso: psicóloga, docentes y jefe UTP y juntos descubrimos que lo que antes era solo ayuda, podía ser aprendizaje transformador. "Ayudando Aprendo" se llamó la experiencia que unió saberes, corazones y el valor por el servicio. Los jóvenes aprendieron entre cables y comunidad. No solo instalaron electricidad en una sede vecinal; encendieron su vocación. Aquella generación se encendió con propósito y hoy brilla con certificación en mano, sabiendo que el servicio también educa.

**Gustavo Martínez**



## Liceo Bicentenario Donald Mc-Intyre Griffiths

Comuna de Cabo de Hornos, región de Magallanes

Todo comenzó con el desafío del director del establecimiento. Violeta: ¿Le gustaría aprender y trabajar con una impresora 3D? Mi respuesta fue: no tengo idea cómo usarla, pero feliz aprendo. Así comenzaron a llegarme correos sobre "Protagonistas del Cambio". Semana a semana nos conectábamos y así pude conocer a muchos colegas de distintos lugares de la región, donde la retroalimentación y el trabajo colaborativo eran parte esencial de todo este proceso. Felizmente pude ver cómo cada establecimiento daba a luz un proyecto ABP especial y único, adecuado a su contexto. Y nosotros pudimos crear un mural con material reciclado recolectado en nuestra costa.

**Violeta Cantero**





## Escuela Valle de Mariquina

Comuna de Mariquina, región de Los Ríos

La "Feria de Geometría" fue un espacio donde los y las estudiantes asumieron un rol protagonista, investigando cómo la geometría se manifiesta en su vida cotidiana. Con creatividad, diseñaron proyectos que reflejaron no solo sus aprendizajes en Matemática, Lenguaje y Aprendizaje de la Lectura Inicial, sino también su conexión con el territorio y la cultura. La feria permitió a cada estudiante comunicar sus hallazgos, argumentar ideas y compartir experiencias, fortaleciendo el trabajo en equipo y el respeto por la diversidad. Su participación activa no solo evidenció dominio de conceptos geométricos, sino también el impacto positivo del aprendizaje basado en proyectos en su desarrollo integral.

**Egon Aribel, Myriam Jaramillo,  
Macarena Salgado y Jonathan Hernández**



## Escuela Especial Club de Leones Cruz del Sur

Comuna de Punta Arenas, región de Magallanes

Protagonistas del Cambio nos permitió vivir de una forma distinta la educación.

Impulsamos actividades que son significativas para nuestros estudiantes.

Entregamos material concreto que favorece su aprendizaje, junto con adaptaciones y apoyos específicos para quienes los necesitan.

Brindamos un apoyo efectivo en comunicación y en necesidades sensoriales, mejorando significativamente la calidad de vida de los estudiantes.

Por otra parte, se generaron espacios de calma, necesarios para los desbordes emocionales de nuestra población.

**Darío Gutiérrez**





## Liceo República del Brasil

Comuna de Lanco, región de Los Ríos

La idea surgió con estudiantes de 7° básico al notar que desechaban basura orgánica en el patio donde jugaban. Propusimos reutilizar esos residuos para dar nueva vida a plantas y al invernadero local. Usamos tecnología para estudiar la tierra, crear videos explicativos y material visual. Además, fabricamos maceteros con hierbas naturales que luego entregamos a la comunidad. El proyecto estaba pensado para continuar, incluso con un sistema de riego inteligente programado para las vacaciones, pero lamentablemente no logró sostenerse. Aun así, dejó una huella en la conciencia ecológica y en el trabajo colaborativo de nuestra comunidad escolar.

**Stephanie Meléndez y Yasna Pinilla**

## Centro Educacional San Nicolás

Comuna de Valdivia, región de Los Ríos



En nuestro colegio, la implementación de “Protagonistas del Cambio” en la jornada nocturna (EPJA) fue muy provechosa. Mediante un trabajo en equipo, nuestros estudiantes alcanzaron los objetivos planteados por nosotros. Realizamos talleres enfocados en investigar los orígenes de los nombres de las calles de Valdivia. Este trabajo gradual combinó el estudio y la aplicación de conocimientos con tecnología. Luego, los estudiantes grabaron cápsulas de video, personificando y honrando la memoria de estas personas. La experiencia fue enriquecedora, al ver el esfuerzo y protagonismo de los estudiantes en su propio cambio y destacando positivamente en el producto final.

**Álvaro González, Tatiana Carriel,  
Nicole Muñoz y Larisa Alvarado**



## **Escuela José Francisco Pino Medina**

Comuna de Coelemu, región del Ñuble

Como docente facilitador, viví la transformación educativa a través de la curiosidad de mis estudiantes de 5° y 7° básico. Impulsé su viaje al pasado, acompañándolos en la actividad titulada: "Reconstruyendo la historia de mi escuela". Verlos entrevistar a vecinos, a exprofesores y reunir fotografías antiguas, fue presenciar cómo la historia cobraba vida en sus manos. Como resultado se crearon trípticos bilingües y dos episodios de podcast. No solo aprendieron historia local, sino que desarrollaron habilidades de investigación, comunicación y trabajo en equipo. Fue un cambio real, tangible, que fortaleció los lazos con nuestra comunidad.

**Alan García**

## Escuela Héroes del Itata

Comuna de Quillón, región de Ñuble

Soy el viejo profesor, el corazón del nuevo laboratorio. Antes, solo había polvo y sillas vacías. Fui testigo de cómo la chispa del cambio encendió los ojos de los estudiantes y profesores. Impulsando cada búsqueda, cada código, cada proyecto. Mis circuitos zumbaban con la emoción de los descubrimientos. Acompañé la transformación: de dudas a algoritmos, de miedo a la tecnología a la creación digital. Vi nacer ideas que ahora vuelan, impulsadas por la curiosidad que este espacio despertó. Mi legado son las mentes brillantes que aquí aprendieron a volar.

**Francisco Campos**



## Centro de Educación de Adultos Quimahue

Comuna de Cañete, región del Biobío

Cierta ocasión, al comenzar mi tradicional clase de Matemática, los estudiantes sacan su cuaderno, y todos me miran fijamente sin decir una palabra. Me quedo unos segundos contemplando esta curiosa situación (y repetitiva, día a día) hasta que se rompe el silencio desde el fondo de la sala: "Profesor, estamos listos, dicte la materia no más". Entonces pensé, ¿estamos formando estudiantes críticos, proactivos y desarrollando sus reales habilidades? Hoy, implementando lo aprendido con Protagonistas del Cambio, la mirada matutina de los estudiantes ya no espera "pasar materia", sino resolver el problema de falta de contenedores de basura en la comunidad.

**Mario Soto**



## Escuela Nueva República

Comuna de Hualqui, región del Biobío

En la Plaza de Armas de Hualqui, lugar de encuentro y alegría comunal, impulsé un sueño entre Quillayes y Maitenes. Junto a mis motivados colegas, lideramos el proyecto para que los niños sean Protagonistas del Cambio. Instalamos pedestales inclusivos con códigos QR, braille y altura accesible para sillas de ruedas. Vi cómo niños y niñas crecieron, se volvieron líderes ambientales y cómo la comunidad valoró más la flora local. Porque lo que se conoce, se cuida. Acompañé ese cambio con orgullo, convencido de que educar es sembrar raíces que florecen en respeto y cuidado.

Al igual que los niños, sé tú también un Protagonista del Cambio. ¡Súmate al proyecto Escanea Tu Plaza y Aprende!

**Julio Fuentes**



## Colegio Pucón

Comuna de Pucón, región de La Araucanía

Ver a mis estudiantes de III° Medio recorrer con decisión los pasillos, tablet en mano, encuestando a compañeros y docentes, fue conmovedor. El proyecto Protagonistas del Cambio les dio voz y propósito. Preguntaron sobre transporte, alimentación, uso de celulares y deporte. Pero más allá de los temas, lo valioso fue cómo se sintieron escuchados y parte de algo grande. La participación fue masiva, y sus rostros reflejaban orgullo. Comprendieron que ellos también pueden generar cambios. A través de su análisis sintieron mayor pertenencia con su comunidad y se hicieron parte de ella con un propósito noble y generoso.

**Domingo Altermatt**



## Escuela Valentín Letelier

Comuna de Villarrica, región de La Araucanía

Ser parte de Protagonistas del Cambio 2024 fue una experiencia profundamente transformadora. Con mi equipo promovimos innovación educativa basada en el aprendizaje contextualizado y significativo, vinculando contenidos curriculares con la realidad territorial. Los estudiantes se convirtieron en investigadores, documentalistas y agentes de conciencia ambiental. Exploraron la isla, entrevistaron a lugareños, documentaron flora y fauna, y difundieron sus hallazgos mediante cápsulas digitales que sensibilizaron a la comunidad escolar. Verlos empoderarse, conectarse con su identidad y movilizar a la comunidad reafirmó mi convicción: educar desde la experiencia real transforma no solo el aula, sino también la comunidad y su territorio.

**Génesis Contreras**



## Colegio San Marcos

Comuna de Valdivia, región de Los Ríos



Una necesidad, un desafío y unas cuantas creencias limitantes respecto a la discapacidad, inclusión y oportunidades de formación laboral.

¿Te has cuestionado qué tan estimulantes son las rutinas de las personas en situación de discapacidad mayores de 18 años?

Un mundo de acceso al trabajo incierto, que nos da la posibilidad de avanzar hacia su construcción.

Estudiantes protagonistas, creadores, entrevistadores; al acecho de encontrar respuestas, modificar hábitos; frenar proyecciones de una sociedad con miedo, exclusión y prejuicios hacia la diversidad. Crear conciencia, creer en grande.

Un proyecto que abre caminos, que forma líderes, que avanza hacia lo nuevo y que a los docentes nos fortalece como mediadores del cambio.

**Karol Salas y Lorena Baeza**



## Colegio Altas Cumbres de Villarrica

Comuna de Villarrica, región de La Araucanía

—¡Profe!

Me gritaban desde algún lugar lejano, a mis espaldas.

—¡PROFE!— lentamente giré mi cuerpo.

—¿Sí, Anto? ¿Qué pasó?— respondí volviendo en mí.

—Nah, que es bacán salir de la sala—.

Solo pude sonreír. Pensaba lo mismo. Qué lindo es el mundo visto con ojos de explorador.

—A veces no nos damos cuenta de dónde estamos... ¿Le pasa, profe?—

Me demoré en responder, me perdí en el sonido de la ribera que los estudiantes debían de explorar. Cuando encontré las palabras para responder vi a la Anto con los ojos cerrados disfrutando del viento en su pelo. Sonreía.

**Nelson Roa**



## Escuela Juan Madrid Azola

Comuna de Chillán, región de Ñuble

La escuela se transforma en un centro creativo, el aula en un estudio, y las voces escolares en locutores que, a través de un micrófono, convierten sus visiones en imágenes cargadas de mensajes. Rompemos el prejuicio del uso de la tecnología por parte de los adultos e impulsamos un podcast con contenido que une Historia y Lenguaje. La tecnología se vuelve un puente para profundizar valores, promover el diálogo y enriquecer los contenidos, despertando el interés de los y las estudiantes. Un sueño que se convierte en proyecto: capaz de enseñar, de encontrarnos, y de fomentar una educación entretenida y con sentido para las nuevas generaciones, donde cada palabra e imagen refuerza la formación de un ciudadano informado para esta sociedad.

**Roxana Muñoz, Esteban Aravena, Margot Barrera,  
Jesenia Méndez y Claudio Ortiz**





★

★ **OTROS RELATOS  
DE TRANSFORMACIÓN  
EDUCATIVA** ★

## Escuela Ema Cornejo de Cardoen

Comuna de Vichuquén, región del Maule

En un pueblo costero del Maule, donde la bruma tapa hasta el cerro, brilla un lugar tanto que parece magia.

—Hola, ¿en qué puedo ayudarte? Te ves triste —era Alexa, la voz de esta escuela.

Un niño se acerca, y me pasa un billete extraño.

—Entra, es un lugar seguro para tus emociones —me dice, perdiéndose en la niebla.

No, no es otro país.

Es una escuela con una economía interna que brilla, que habla y que siente...

Esto no es magia, ya lo entendí:

no vine a cambiar la escuela.

La escuela me cambió a mí.

**Hans Díaz**

## Centro Educacional Santa Rosa del Sur

Comuna de La Pintana, región Metropolitana

El Departamento de Orientación del Centro Educacional Santa Rosa del Sur detectó un aumento de accidentes y conflictos durante los recreos. Para abordar esta situación, estudiantes de la especialidad de Gráfica de la Educación Técnico Profesional diseñaron juegos de mesa para sus compañeros y compañeras. Esta iniciativa, implementada en el "Patio Seguro", no solo fortaleció el aprendizaje activo de las y los alumnos, sino que también disminuyó significativamente los incidentes y accidentes.

**Pamela Guajardo**



## Escuela básica 11 de septiembre

Comuna de Los Ángeles, región del Biobío

Estudiantes callaban por miedo, costumbre o por falta de herramientas. Pero algo cambió. El aula se transformó en taller, en escenario y, en muchas oportunidades, en refugio. Niños y niñas comenzaron a narrarse a sí mismos, primero en papel, luego en voz alta. Del miedo a hablar en público pasaron a la emoción de ser escuchados. La sala se llenó de voces deseosas de ser oídas. Alumnos que antes tenían miedo de hablar, ahora pedían pasar una y otra vez. La escritura dejó de ser una obligación: se volvió conquista. El susurro de un proyecto se volvió eco de transformación.

**Víctor Gatica**







Ministerio de  
Educación  
Sistema de Chile

CENTRO DE  
INNOVACIÓN

MINISTERIO DE EDUCACION

DEG

División  
Educación  
General

# Protagonistas en palabras

**Historias que inspiran,  
comunidades que  
transforman**

